



หลักสูตรสถานศึกษา

โรงเรียนวัดท่าโพธิ์(ดิตถานุเคราะห์)พุทธศักราช ๒๕๖๖
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช ๒๕๕๑(ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)



หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำนำ

หลักสูตรโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) พุทธศักราช ๒๕๖๑ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) ได้จัดทำขึ้นตามแนวทางที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) และเป็นไปตามมาตรา ๒๗ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๕ ซึ่งกำหนดให้สถานศึกษามีหน้าที่จัดทำสาระของหลักสูตรสถานศึกษาตามหลักการ จุดหมายของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนด เพื่อตอบสนองต่อความต้องการในส่วนที่เกี่ยวกับสภาพปัญหาในชุมชน และสังคม ภูมิปัญญาท้องถิ่น คุณลักษณะที่พึงประสงค์ เพื่อให้เยาวชนเป็นสมาชิกที่ดีของครอบครัว ชุมชน สังคมและประเทศชาติ

สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในหลักสูตรโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)พุทธศักราช ๒๕๖๑ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) ฉบับนี้ ประกอบด้วย ความสำคัญ คุณภาพผู้เรียน โครงสร้างเวลาเรียน สาระมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดรายปี คำอธิบายรายวิชา การจัดหน่วยการเรียนรู้ แนวทางการจัดการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้สื่อการเรียน แหล่งเรียนรู้ซึ่งทางโรงเรียนได้กำหนดไว้ในสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในหลักสูตรโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)พุทธศักราช ๒๕๖๑ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) ฉบับนี้ เพื่อให้ผู้ที่เกี่ยวข้องได้เข้าใจ และสามารถนำไปใช้ได้อย่างถูกต้องและบรรลุผลตามที่ต้องการ

สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในหลักสูตรโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)พุทธศักราช ๒๕๖๑ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) ฉบับนี้ สำเร็จลุล่วงไปด้วยดีก็ด้วยความร่วมมือจากคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานของโรงเรียน ผู้ปกครองนักเรียน คณะครูและผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกภาคส่วนที่มีส่วนร่วมดำเนินการ ทางโรงเรียนจึงขอขอบพระคุณท่านมา ณ โอกาสนี้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)

สารบัญ

คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ทำไมต้องเรียนภาษาไทย	๑
เรียนรู้อะไรในภาษาไทย	๑
คุณภาพผู้เรียน	๒
โครงสร้างเวลาเรียน	๔
สาระมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด	๕
สาระที่ ๑ การอ่าน	๕
สาระที่ ๒ การเขียน	๖
สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด	๖
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย	๗
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม	๗
คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน	๙
โครงสร้างรายวิชา	๑๐
แนวการจัดการเรียนรู้	๑๐๓
การวัดประเมินผลการเรียนรู้	๑๐๔
สื่อการเรียนรู้ แหล่งเรียนรู้	๑๐๗
ภาคผนวก	๑๐๘

สาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๑. ความนำ

ทำไมต้องเรียนภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจกรรม การงาน และดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ พัฒนาระบวนการคิดวิเคราะห์ วิจัย และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจนอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรมประเพณี และสุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสาน ให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

เรียนรู้อะไรในภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

- **การอ่าน** การอ่านออกเสียงคำ ประโยค การอ่านบทร้อยแก้ว คำประพันธ์ชนิดต่างๆ การอ่านในใจเพื่อสร้างความเข้าใจ และการคิดวิเคราะห์สังเคราะห์ความรู้จากสิ่งที่อ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
- **การเขียน** การเขียนสะกดตามอักขรวิธี การเขียนสื่อสาร โดยใช้ถ้อยคำและรูปแบบต่างๆ ของการเขียน ซึ่งรวมถึงการเขียนเรียงความ ย่อความ รายงานชนิดต่างๆ การเขียนตามจินตนาการ วิเคราะห์ วิจัย และเขียนเชิงสร้างสรรค์
- **การฟัง การดู และการพูด** การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พูดลำดับเรื่องราวต่าง ๆ อย่างเป็นเหตุเป็นผล การพูดในโอกาสต่าง ๆ ทั้งเป็นทางการและไม่เป็นทางการ และการพูดเพื่อโน้มน้าวใจ
- **หลักการใช้ภาษาไทย** ธรรมชาติและกฎเกณฑ์ของภาษาไทย การใช้ภาษาให้ถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและบุคคล การแต่งบทประพันธ์ประเภทต่าง ๆ และอิทธิพลของภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
- **วรรณคดีและวรรณกรรม** วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อศึกษาข้อมูล แนวความคิด คุณค่าของงานประพันธ์ และความเพลิดเพลิน การเรียนรู้และทำความเข้าใจบทเห่ บทร้องเล่นของเด็ก เพลง พื้นบ้านที่เป็นภูมิปัญญาที่มีคุณค่าของไทย ซึ่งได้ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ค่านิยม ขนบธรรมเนียมประเพณี เรื่องราวของสังคมในอดีต และความงดงามของภาษา เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภูมิใจในบรรพบุรุษที่ได้สั่งสมสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน

๒. คุณภาพผู้เรียน

๒.๑ จบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

- อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว เข้าใจความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามเชิงเหตุผล ลำดับเหตุการณ์ คาดคะเน เหตุการณ์ สรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ปฏิบัติตามคำสั่ง คำอธิบายจากเรื่องที่อ่านได้ เข้าใจ ความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ อ่านหนังสืออย่างสม่ำเสมอ และมีมารยาทในการอ่าน

- มีทักษะในการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด เขียนบรรยาย บันทึกประจำวัน เขียน จดหมายลาครู เขียนเรื่องเกี่ยวกับประสบการณ์ เขียนเรื่องตามจินตนาการและมีมารยาทในการเขียน

- เล่ารายละเอียดและบอกสาระสำคัญ ตั้งคำถาม ตอบคำถาม รวมทั้งพูดแสดงความคิด ความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู พูดสื่อสารเล่าประสบการณ์และพูดแนะนำ หรือพูดเชิญชวนให้ผู้อื่น ปฏิบัติตาม และมีมารยาทในการฟัง ดู และพูด

- สะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ ความแตกต่างของคำและพยางค์ หน้าที่ของคำ ในประโยค มีทักษะการใช้พจนานุกรมในการค้นหาความหมายของคำ แต่งประโยคง่าย ๆ แต่งคำคล้องจอง แต่งคำขวัญ และเลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ

- เข้าใจและสามารถสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีที่อ่าน รู้จักเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก ซึ่งเป็นวัฒนธรรม ของท้องถิ่น ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความ สนใจได้

๒.๒ จบชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง อธิบายความหมาย โดยตรงและความหมายโดยนัยของคำ ประโยค ข้อความ สำนวนโวหาร จากเรื่องที่อ่าน เข้าใจคำแนะนำ คำอธิบายในคู่มือต่าง ๆ แยกแยะข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริง รวมทั้งจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านและนำ ความรู้ความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้ มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่าน และเห็นคุณค่าสิ่งที่อ่าน

- มีทักษะในการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนสะกดคำ แต่งประโยค และเขียนข้อความ ตลอดจนเขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำชัดเจนเหมาะสม ใช้แผนภาพ โครงเรื่องและ แผนภาพความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมายส่วนตัว กรอกแบบรายการ ต่าง ๆ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์ และมีมารยาทใน การเขียน

- พูดแสดงความรู้ ความคิดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู เล่าเรื่องย่อหรือสรุปจากเรื่องที่ฟังและดู ตั้งคำถาม ตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งประเมินความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูโฆษณาอย่างมี เหตุผล พูดตามลำดับขั้นตอนเรื่องต่าง ๆ อย่างชัดเจน พูดรายงานหรือประเด็นค้นคว้าจากการฟัง การดู การสนทนา และพูดโน้มน้าวได้อย่างมีเหตุผล รวมทั้งมีมารยาทในการดูและพูด

- สะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ สำนวน คำพังเพยและสุภาษิต รู้และเข้าใจ ชนิด และหน้าที่ของคำในประโยค ชนิดของประโยค และคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ใช้คำราชาศัพท์และคำ สุภาพได้อย่างเหมาะสม แต่งประโยค แต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสี่ กลอนสุภาพ และกาพย์ยานี ๑๑

● เข้าใจและเห็นคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน เล่านิทานพื้นบ้าน ร้องเพลงพื้นบ้าน ของท้องถิ่น นำข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดได้
๒.๓ จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

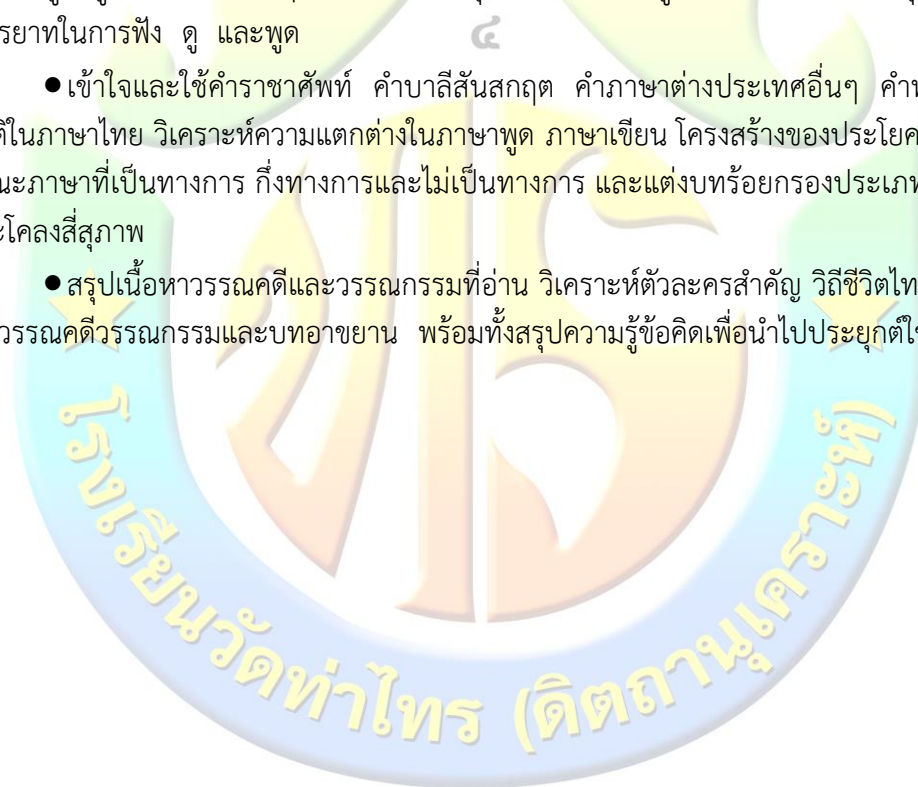
● อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง เข้าใจความหมาย โดยตรงและความหมายโดยนัย จับใจความสำคัญและรายละเอียดของสิ่งที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด ย่อความ เขียนรายงานจากสิ่งที่อ่านได้ วิเคราะห์ วิวิจารณ์ อย่างมีเหตุผล ลำดับความอย่างมีขั้นตอนและความเป็นไปได้ของเรื่องที่อ่าน รวมทั้งประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

● เขียนสื่อสารด้วยลายมือที่อ่านง่ายชัดเจน ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องเหมาะสมตามระดับภาษา เขียนคำขวัญ คำคม คำอวยพรในโอกาสต่างๆ โฆษณา คติพจน์ สุนทรพจน์ ชีวประวัติ อัตชีวประวัติและประสบการณ์ต่างๆ เขียนย่อความ จดหมายกิจธุระ แบบกรอกสมัครงาน เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดงความรู้ความคิดหรือโต้แย้งอย่างมีเหตุผล ตลอดจนเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและเขียนโครงการ

● พุทแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิวิจารณ์ ประเมินสิ่งที่ได้จากการฟังและดู นำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ มีศิลปะในการพูด พุดในโอกาสต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ และพุดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผลน่าเชื่อถือ รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดู และพูด

● เข้าใจและใช้คำราชาศัพท์ คำบาลีสันสกฤต คำภาษาต่างประเทศอื่นๆ คำทับศัพท์ และศัพท์บัญญัติในภาษาไทย วิเคราะห์ความแตกต่างในภาษาพูด ภาษาเขียน โครงสร้างของประโยครวม ประโยคซ้อน ลักษณะภาษาที่เป็นทางการ กึ่งทางการและไม่เป็นทางการ และแต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ กาพย์ และโคลงสี่สุภาพ

● สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน วิเคราะห์ตัวละครสำคัญ วิถีชีวิตไทย และคุณค่าที่ได้รับจากวรรณคดีวรรณกรรมและบทอาขยาน พร้อมทั้งสรุปความรู้ข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง



๓. โครงสร้างเวลาเรียน

ระดับชั้น	เวลาเรียน		รวม
	รายวิชาพื้นฐาน	รายวิชาเพิ่มเติม	
ป.๑	๒๐๐	-	๒๐๐
ป.๒	๒๐๐	-	๒๐๐
ป.๓	๒๐๐	-	๒๐๐
ป.๔	๑๖๐	-	๑๖๐
ป.๕	๑๖๐	-	๑๖๐
ป.๖	๑๖๐	-	๑๖๐
รวม	๑,๐๘๐	-	๑,๐๘๐
ม.๑	๑๒๐	-	๑๒๐
ม.๒	๑๒๐	-	๑๒๐
ม.๓	๑๒๐	-	๑๒๐
รวม	๓๖๐	-	๓๖๐
รวมทั้งสิ้น	๑,๔๔๐	-	๑,๔๔๐



๔. สารมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัดชั้นปี

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๑	ท ๑.๑ ป.๑/๑ อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ ท ๑.๑ ป.๑/๒ บอกความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน	● การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง และข้อความที่ประกอบด้วย คำพื้นฐาน คือ คำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ไม่น้อยกว่า ๖๐๐ คำ รวมทั้งคำที่ใช้เรียนรู้ใน กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ประกอบด้วย - คำที่มีรูปวรรณยุกต์และไม่มีรูปวรรณยุกต์ - คำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ - คำที่มีอักษรนำ
ป.๑	ท ๑.๑ ป.๑/๓ ตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๑/๔ เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๑/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน	● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - นิทาน - เรื่องสั้นๆ - บทร้องเล่นและบทเพลง - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
	ท ๑.๑ ป.๑/๖ อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน	● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	ท ๑.๑ ป.๑/๗ บอกความหมายของเครื่องหมาย หรือสัญลักษณ์สำคัญที่มักพบเห็นในชีวิตประจำวัน	● การอ่านเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์ประกอบด้วย - เครื่องหมายสัญลักษณ์ต่างๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน - เครื่องหมายแสดงความปลอดภัยและแสดงอันตราย

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	ท ๑.๑ ป.๑/๘ มีมารยาท ในการอ่าน	● มารยาทในการอ่านเช่น - ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น - ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน - ไม่ทำลายหนังสือ

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๑	ท ๒.๑ ป.๑/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	ท ๒.๑ ป.๑/๒ เขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่าย ๆ	● การเขียนสื่อสาร - คำที่ใช้ในชีวิตประจำวัน - คำพื้นฐานในบทเรียน - คำคล้องจอง - ประโยคง่ายๆ
	ท ๒.๑ ป.๑/๓ มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน เช่น - เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า - ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ - ใช้ภาษาเขียนเหมาะสมกับเวลา สถานที่และบุคคล

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๑	ท ๓.๑ ป.๑/๑ ฟังคำแนะนำ คำสั่งง่าย ๆ และปฏิบัติตาม	● การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ คำสั่งง่าย ๆ
	ท ๓.๑ ป.๑/๒ ตอบคำถามและเล่าเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง	● การจับใจความและพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เช่น - เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก - นิทาน - การ์ตูน- เรื่องขบขัน
	ท ๓.๑ ป.๑/๓ พูดแสดงความคิดเห็นและ ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	
	ท ๓.๑ ป.๑/๔ พูดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์	● การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น - การแนะนำตนเอง - การขอความช่วยเหลือ - การกล่าวคำขอบคุณ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		- การกล่าวคำขอโทษ
	ท ๓.๑ ป.๑/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	● มารยาทในการฟัง เช่น - ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด - ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง - ไม่ควรนำอาหารหรือเครื่องดื่มไปรับประทาน ขณะที่ฟัง - ให้เกียรติผู้พูดด้วยการปรบมือ - ไม่พูดสอดแทรกขณะที่ฟัง ● มารยาทในการดู เช่น - ตั้งใจดู - ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดงอาการรบกวนสมาธิของผู้อื่น ● มารยาทในการพูด เช่น - ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพเหมาะสมกับกาลเทศะ - ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล - ไม่พูดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๑	ท ๔.๑ป.๑/๑ บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	● พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ ● เลขไทย
	ท ๔.๑ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอก ความหมาย ของคำ	● การสะกดคำ การแจกลูก และการอ่านเป็นคำ ● มาตราตัวสะกดที่ตรงตามมาตราและไม่ตรงตาม มาตรา ● การผันคำ ● ความหมายของคำ
	ท ๔.๑ ป.๑/๓ เรียบเรียงคำเป็นประโยค ง่าย ๆ	● การแต่งประโยค
	ท ๔.๑ ป.๑/๔ ต่อคำคล้องจองง่าย ๆ	● คำคล้องจอง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๑	ท ๕.๑ป.๑/๑ บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก	● วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก เช่น - นิทาน - เรื่องสั้นง่ายๆ - ปริศนาคำทาย - บทร้องเล่น - บทอาขยาน - บทร้อยกรอง - วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน
	ท ๕.๑ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรอง - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ



รายวิชาภาษาไทย ๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน
รหัสวิชา ท ๑๑๑๐๑

เวลา ๒๐๐ ชั่วโมง
จำนวน ๕ หน่วยกิต

ฝึกอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้น ๆ บอกความหมายของคำและข้อความตอบคำถาม เล่าเรื่องย่อคาดคะเนเหตุการณ์เลือกอ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอแนะนำเสนอเรื่องทีอ่าน บอกความหมายของเครื่องหมายหรือสัญลักษณ์สำคัญที่มักพบเห็นในชีวิตประจำวันมีมารยาทในการอ่าน ฝึกคัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดเขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่าย ๆ มีมารยาทในการเขียน

ฝึกทักษะในการฟัง ฟังคำแนะนำ คำสั่งง่าย ๆ และปฏิบัติตามตอบคำถาม เล่าเรื่องพูดแสดงความคิดเห็น และความรู้สึกรักจากเรื่องที่ฟังและดูพูดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์เน้นมารยาทในการฟังการดูและการพูด

ฝึกทักษะการเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทยเขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ เรียบเรียงคำเป็นประโยคง่าย ๆ ต่อคำคล้องจองง่าย ๆ

บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็กฝึกท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ โดยใช้กระบวนการอ่าน กระบวนการเขียน กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิด การฝึกปฏิบัติ อธิบาย บันทึก การตั้งคำถาม ตอบคำถาม ใช้ทักษะการฟัง การดูและการพูด พูดแสดงความคิดเห็น กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด

เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ สื่อสารได้ถูกต้อง รักการเรียนรู้ภาษาไทย เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ภาษาไทย และตัวเลขไทย สามารถนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์โดยใช้หลักปรัชญาของ เศรษฐกิจพอเพียงและสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๑/๑, ป.๑/๒, ป.๑/๓, ป.๑/๔, ป.๑/๕, ป.๑/๖, ป.๑/๗, ป.๑/๘

ท ๒.๑ ป.๑/๑, ป.๑/๒, ป.๑/๓

ท ๓.๑ ป.๑/๑, ป.๑/๒, ป.๑/๓, ป.๑/๔, ป.๑/๕

ท ๔.๑ ป.๑/๑, ป.๑/๒, ป.๑/๓, ป.๑/๔

ท. ๕.๑ ป.๑/๑, ป.๑/๒

รวม ๕ มาตรฐาน ๒๒ ตัวชี้วัด

การจัดหน่วยการเรียนรู้
โครงสร้างรายวิชา

ท ๑๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๒๐๐ ชั่วโมง

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
	เตรียมความพร้อม	ท ๒.๑ ป.๑/๑ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๒.๑ ป.๑/๓ ท ๔.๑ ป.๑/๑	- พยัญชนะไทย สระ วรรณยุกต์ - ตัวเลขไทย - การคัดพยัญชนะไทย	๗	
๑	ใบโบก ใบบัว	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	- รู้จักคำ นำเรื่อง - อ่าน “ ใบโบก ใบบัว ” - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านเพิ่มเติมความรู้ - การอ่านสะกดคำ - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - อ่านคล่อง ร้องเล่น - ชวนคิด ชวนทำ - ปริศนาคำทาย - ลองคิด ลองทำ - อักษรกลาง - จุดเน้นการเขียนสะกดคำ	๙	๔
๒	ภูผา	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๓	- รู้จักคำ นำเรื่อง - การอ่าน - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านเพิ่มเติมความรู้ - การอ่านเลขไทย - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - การอ่านสะกดคำ - อ่านคล่องร้องเล่น - ชวนกัน ประดิษฐ์ - ร้องเล่น เต้นระบำ - ฝึกเขียน - จุดเน้นการเขียนสะกดคำ	๙	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๓	เพื่อนกัน	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๓	- รู้จักคำ นำเรื่อง - การอ่านบทอ่าน - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านพยัญชนะ - การอ่านเลขไทย - การอ่านสะกดคำ - จดเน้นการอ่านสะกดคำ - การอ่านสะกดคำ - อ่านคล่องร้องเล่น - ชวนฟัง ชวนร้อง - ระบำเสียงสัตว์ - ฝึกเขียน - จดเน้นการเขียนสะกดคำ	๙	๔
๔	ตามหา	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๓ ท ๕.๑ ป.๑/๑ ท ๕.๑ ป.๑/๒	- รู้จักคำ นำเรื่อง - การอ่านบทอ่าน - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านพยัญชนะสระ - การอ่านเลขไทย - จดเน้นการอ่านสะกดคำ - การอ่านสะกดคำ - อ่านคล่องร้องเล่น - ชวนพูด ชวนฟัง - การอ่านทบทวน - ฝึกเขียน - จดเน้นการเขียนสะกดคำ	๙	๔
๕	เจ้าเนื้ออ่อนเอย	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	- เพลงกล่อมเด็ก - บทร้อง “เจ้าเนื้อ ละมุน” - บทร้อง “ เจ้าเนื้ออ่อน - เพลงของแม่ - ภาษาท่าทาง - จดเน้นการอ่าน	๙	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๕	เจ้าเนื้ออ่อนเอย (ต่อ)		- บทร้อง “ เด็กน้อย เนื้อ ละมุน ” - ดอกไม้หลายชนิด - เรามาเล่นเลี้ยงน้องกัน - นิทานกล่อมน้อง - พา น้อง ร้อง เล่น - จุดเน้นการเขียน		
๖	ไปโรงเรียน	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๓	- รู้จักคำ นำเรื่อง - การอ่านบทอ่าน - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านพยัญชนะสระ - รูปและเสียงวรรณยุกต์ - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - การอ่านสะกดคำ - อ่านคล่องร้องเล่น - ชวนร้อง ชวนเล่น - การอ่านทบทวน - ฝึกเขียน - จุดเน้นการเขียนสะกดคำ	๙	๔
๗	มาเล่นกันไหม	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๓ ท ๕.๑ ป.๑/๑ ท ๕.๑ ป.๑/๒	- เล่น เป็น ลูก ไก่ - เพลง กูกี้ กูกี้ ไก่ - เพลง “ แม่ ู๋ เอ๊ย ” - การเล่น “ แม่ ู๋ เอ๊ย ” - บทร้องประกอบการเล่น - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - เพลงร้องเล่น “ โยเก้ย้าย ” - เรียงคำเป็นประโยค - การคัดลายมือ - การใช้คำ - การแต่งประโยค	๑๐	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๘	โรงเรียนลูกช้าง	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๕.๑ ป.๑/๑	- รู้จักคำ นำเรื่อง - การอ่านบทอ่าน - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านพยางค์สระ - การผันวรรณยุกต์ - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - การอ่านสะกดคำ - อ่านคล่องร้องเล่น - ชวนทำ ชวนคิด - การอ่านทบทวน - ฝึกเขียน - จุดเน้นการเขียนสะกดคำ	๗	๔
๙	ของเธอของฉัน	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๓ ท ๕.๑ ป.๑/๑ ท ๕.๑ ป.๑/๒	- การอ่านบทร้องเล่น - การท่องอาขยาน และคำคล้องจอง - การแต่งประโยค - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - การพูดและการฟัง มาเรา มา ร้องเพลงกัน และอ่าน คิด ตอบคำถาม - จุดเน้นการเขียนสะกดคำ	๑๐	๔
๑๐	เพื่อนรักเพื่อนเล่น	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๕ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๕.๑ ป.๑/๑ ท ๕.๑ ป.๑/๒	- รู้จักคำ นำเรื่อง - การอ่านบทอ่าน - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านพยางค์สระ - การผันวรรณยุกต์ - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - การอ่านสะกดคำ - อ่านคล่องร้องเล่น - ชวนทำ ชวนคิด - การอ่านทบทวน - ฝึกเขียน	๑๐	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๑๑	ฝนตกแดดออก	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	- การอ่านบทร้องเล่น - บทร้อยกรอง - คำคล้องจอง - คำประพันธ์ในภาษาไทย - การท่องอาขยาน - จุดเน้นการสะกดคำ - การอ่านบทร้อยกรอง - การอ่าน เขียน เรียน ร้อง - ฝึกอ่านเพิ่มเติม - มา ร้องเพลง ด้วยกัน - ลองเลียนเสียงอื่นๆ - จุดเน้นการเขียน	๑๐	๔
๑๒	พุดเพรา	ท๑.๑ ป.๑/๑ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๔ ท ๕.๑ ป.๑/๑	- รู้จักคำ นำเรื่อง - การอ่านบทอ่าน - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านพยัญชนะสระ - การผันวรรณยุกต์ - จุดเน้นการสะกดคำ - การอ่านสะกดคำ - อ่านคล่องร้องเล่น - ชวนทำ ชวนคิด - การอ่านทบทวน - ฝึกเขียน - จุดเน้นการเขียน	๙	๔
๑๓	เรารักเมืองไทย	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๓ ท ๕.๑ ป.๑/๑ ท ๕.๑ ป.๑/๒	- การอ่านบทร้องเล่น - บทร้อยกรอง - คำคล้องจอง - การท่องอาขยาน - การอ่านบทร้อยกรอง - จุดเน้นการอ่าน - การอ่าน เขียน เรียน ร้อง - การอ่านและการสนทนา - การอ่านและการดูแลหนังสือ - เด็กน่ารัก- จุดเน้นการเขียน	๑๐	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๑๔	เกือบไป	ท ๑.๑ ป.๑/๒ ท ๑.๑ป.๑/๗ ท ๔.๑ป.๑/๒ ท ๔.๑ป.๑/๔ ท ๕.๑ ป.๑/๑ ท ๕.๑ ป.๑/๒	- รู้จักคำ นำเรื่อง การอ่านบท อ่านและการอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านพญูชนะสระการผัน วรรณยุกต์ - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - อ่านคล่องร้องเล่น - จุดเน้นการเขียนสะกดคำ	๙	๔
๑๕	ตั้งไข่ล้ม ต้มไข่กิน	ท ๑.๑ป.๑/๑ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๓ ท ๕.๑ ป.๑/๑ ท ๕.๑ป.๑/๒	- การอ่านเขียนบทร้องเล่น บท ร้อยกรอง - อ่านเขียนคำคล้องจองบทท่อง อาขยาน - อ่าน เขียน เรียน ร้อง เล่น - การอ่านบทการสนทนา เล่าเรื่อง - คำบอกรูปร่าง - จุดเน้นการสะกดคำ อ่าน เขียน	๙	๔
๑๖	เพื่อนรู้ใจ	ท ๑.๑ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๔ ท ๒.๑ ป.๑/๒ ท ๓.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๔.๑ ป.๑/๓ ท ๕.๑ป.๑/๑ ท ๕.๑ ป.๑/๒	- รู้จักคำ นำเรื่อง - การอ่านบทอ่าน - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านพญูชนะสระ - การผันวรรณยุกต์ - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - การอ่านสะกดคำ - อ่านคล่องร้องเล่น - ขวนทำ ขวนคิด - การอ่านทบทวน - ฝึกเขียน - จุดเน้นการเขียนสะกดคำ	๑๑	๔
๑๗	แมวเหมียว	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/๑	- การอ่านบทร้องเล่น บทร้อยกรองคำคล้องจอง - การท่องอาขยาน	๙	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๑๗	แมวเหมียว (ต่อ)	ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	- ชวนกันประดิษฐ์ - มา เรา มา ร้องเพลงกัน - การพูดเล่าเรื่อง - จุดเน้นการเขียนอ่านสะกดคำ		
๑๘	ช้างน้อยน่ารัก	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒ ท ๕.๑ ป.๑/๑ ท ๕.๑ ป.๑/๒	- รู้จักคำ นำเรื่อง - การอ่านบทอ่าน - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านผันวรรณยุกต์ - การผันวรรณยุกต์ - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - การอ่านสะกดคำ - เครื่องหมาย สัญลักษณ์ - อ่านคล่องร้องเล่น - ชวนทำ ชวนคิด- ฝึกเขียน - จุดเน้นการเขียนสะกดคำ	๑๑	๔
๑๙	กระต่ายกับเต่า	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	- การอ่านออกเสียง การอ่านนิทาน - การแสดงบทบาทสมมติ การเล่าเรื่อง - ปริศนาคำทาย และคำบอก รูปร่าง - จุดเน้นการอ่านเขียนสะกดคำ	๙	๔
๒๐	วันสงกรานต์	ท ๑.๑ ป.๑/๑ ท ๑.๑ ป.๑/๘ ท ๒.๑ ป.๑/๑ ท ๓.๑ ป.๑/๔ ท ๔.๑ ป.๑/๑ ท ๔.๑ ป.๑/๒	- รู้จักคำ นำเรื่อง - การอ่านบทอ่าน - การอ่านวิเคราะห์คำ - การอ่านผันวรรณยุกต์ - จุดเน้นการอ่านสะกดคำ - การอ่านสะกดคำ - อ่านคล่องร้องเล่น - ชวนทำ ชวนคิด - การอ่านทบทวน- ฝึกเขียน - จุดเน้นการเขียนสะกดคำ	๑๑	๔
คะแนนระหว่างปี					๘๐
คะแนนสอบปลายปี					๒๐
รวม				๒๐๐	๑๐๐

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนิน ชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๒	ท ๑.๑ ป.๒/๑ อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรอง ง่าย ๆ ได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๒/๒ อธิบายความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน	● การอ่านออกเสียงและการบอกความหมาย ของคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรอง ง่ายๆ ที่ประกอบด้วยคำพื้นฐานเพิ่มจาก ป. ๑ ไม่น้อยกว่า ๘๐๐ คำ รวมทั้งคำที่ใช้เรียนรู้ในกลุ่ม สาระการเรียนรู้อื่น ประกอบด้วย - คำที่มีรูปวรรณยุกต์และไม่มีรูปวรรณยุกต์ - คำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ - คำที่มีอักษรนำ - คำที่มีตัวการันต์ - คำที่มี รร - คำที่มีพยัญชนะและสระที่ไม่ออกเสียง
	ท ๑.๑ ป.๒/๓ ตั้งคำถามและตอบคำถาม เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๒/๔ ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๒/๕ แสดงความคิดเห็นและ คัดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน	● การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น - นิทาน - เรื่องเล่าสั้น ๆ - บทเพลงและบทร้อยกรองง่ายๆ - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน
	ท ๑.๑ ป.๒/๖ อ่านหนังสือตามความสนใจ อย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน	● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	ท ๑.๑ ป.๒/๗ อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ	● การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตาม คำสั่งหรือข้อแนะนำ - การใช้สถานที่สาธารณะ - คำแนะนำการใช้เครื่องใช้ที่จำเป็นในบ้านและ ในโรงเรียน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	ท ๑.๑ ป.๒/๘ มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่านเช่น - ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น - ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน - ไม่ทำลายหนังสือ - ไม่ควรแย่งอ่านหรือชะโงกหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่านอยู่

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๒	ท ๒.๑ ป.๒/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	ท ๒.๑ ป.๒/๒ เขียนเรื่องสั้น ๆ เกี่ยวกับประสบการณ์	● การเขียนเรื่องสั้น ๆ เกี่ยวกับประสบการณ์
	ท ๒.๑ ป.๒/๓ เขียนเรื่องสั้น ๆ ตามจินตนาการ	● การเขียนเรื่องสั้น ๆ ตามจินตนาการ
	ท ๒.๑ ป.๒/๔ มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน เช่น - เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า - ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ - ใช้ภาษาเขียนเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล - ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๒	ท ๓.๑ ป.๒/๑ ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ซับซ้อน และปฏิบัติตาม	● การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ คำสั่งที่ซับซ้อน
	ท ๓.๑ ป.๒/๒ เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง	● การจับใจความและพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เช่น - เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก
	ท ๓.๑ ป.๒/๓ บอกสาระสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู	
	ท ๓.๑ ป.๒/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู	- นิทาน การ์ตูน และเรื่องขบขัน - รายการสำหรับเด็ก

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	ท ๓.๑ ป.๒/๕ พุทธแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	- ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน - เพลง
	ท ๓.๑ ป.๒/๖ พุทธสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์	● การพุทธสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น - การแนะนำตนเอง - การขอความช่วยเหลือ - การกล่าวคำขอบคุณ - การกล่าวคำขอโทษ - การพูดขอร้องในโอกาสต่างๆ - การเล่าประสบการณ์ในชีวิตประจำวัน
	ท ๓.๑ ป.๒/๗ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	● มารยาทในการฟัง เช่น - ตั้งใจฟัง ตามองผู้พูด - ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง - ไม่ควรนำอาหารหรือเครื่องดื่มไปรับประทานขณะที่ฟัง - ไม่พูดสอดแทรกขณะที่ฟัง ● มารยาทในการดู เช่น - ตั้งใจดู - ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดงอาการรบกวนสมาธิของผู้อื่น ● มารยาทในการพูด เช่น - ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพ เหมาะสมกับกาลเทศะ - ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล - ไม่พูดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพูด - ไม่พูดล้อเลียนให้ผู้อื่นได้รับความอับอายหรือเสียหาย

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๒	ท ๔.๑ ป.๒/๑ บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	● พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ ● เลขไทย
	ท ๔.๑ ป.๒/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ	● การสะกดคำ การแจกลูก และการอ่านเป็นคำ ● มาตราตัวสะกดที่ตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา ● การผันอักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ ● คำที่มีตัวการันต์ ● คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ ● คำที่มีอักษรนำ ● ความหมายของคำ ● คำที่มีความหมายตรงข้ามกัน ● คำที่มี รร
	ท ๔.๑ ป.๒/๓ เรียบเรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสาร	● การแต่งประโยค ● การเรียบเรียงประโยคเป็นข้อความสั้น ๆ
	ท ๔.๑ ป.๒/๔ บอกลักษณะคำคล้องจอง	● คำคล้องจอง
	ท ๔.๑ ป.๒/๕ เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและ ภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	● ภาษาไทยมาตรฐาน ● ภาษาถิ่น

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๒	ท ๕.๑ ป.๒/๑ ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่าน หรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็กเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	● วรรณกรรมร้อยแก้วและร้อยกรองสำหรับเด็ก เช่น - นิทาน- เรื่องสั้นง่าย ๆ - ปริศนาคำทาย- บทอาขยาน - บทร้อยกรอง - วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน
	ท ๕.๑ ป.๒/๒ ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในห้องเรียน	● บทร้องเล่นที่มีคุณค่า - บทร้องเล่นในห้องเรียน - บทร้องเล่นในการละเล่นของเด็กไทย
	ท ๕.๑ ป.๒/๓ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ



รายวิชาภาษาไทย ๒
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน
รหัสวิชา ท ๑๒๑๐๑

เวลา ๒๐๐ ชั่วโมง
จำนวน ๕ หน่วยกิต

ฝึกอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่าย ๆ อธิบายความหมายของคำ และข้อความที่อ่านตั้งคำถาม ตอบคำถามระบุใจความสำคัญและรายละเอียดแสดงความคิดเห็นและคาดคะเนเหตุการณ์เลือกอ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่านอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำมีมารยาทในการอ่าน

ฝึกคัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับประสบการณ์เขียนเรื่องสั้นๆ ตามจินตนาการมีมารยาทในการเขียน

ฝึกทักษะการฟัง ฟังคำแนะนำ คำสั่งที่ซับซ้อนและปฏิบัติตามเล่าเรื่อง บอกสาระสำคัญของเรื่อง ตั้งคำถามตอบคำถามพูดแสดงความคิดเห็นความรู้สึก พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ มีมารยาทในการฟังการดูและการพูด

ฝึกทักษะการเขียนพยานุชณะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทยเขียนสะกดคำและบอกความหมายของ คำเรียงเรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสารบอกลักษณะคำคล้องจองเลือกใช้ภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ

ฝึกจับใจความสำคัญจากเรื่อง ระบุงข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็กเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในห้องเรียน ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจโดยใช้กระบวนการอ่าน กระบวนการเขียน กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิดวิเคราะห์ กระบวนการสื่อความ กระบวนการแก้ปัญหา การฝึกปฏิบัติ อธิบาย บันทึก การตั้งคำถาม ตอบคำถาม ใช้ทักษะการฟัง การดูและการพูด พูดแสดงความคิดเห็น กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด

เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ สื่อสารได้ถูกต้อง รักการเรียนรู้ภาษาไทย เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ภาษาไทย และตัวเลขไทย สามารถนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์โดยใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๒/๑, ป.๒/๒, ป.๒/๓, ป.๒/๔, ป.๒/๕, ป.๒/๖, ป.๒/๗, ป.๒/๘

ท ๒.๑ ป.๒/๑, ป.๒/๒, ป.๒/๓, ป.๒/๔

ท ๓.๑ ป.๒/๑, ป.๒/๒, ป.๒/๓, ป.๒/๔, ป.๒/๕, ป.๒/๖, ป.๒/๗

ท ๔.๑ ป.๒/๑, ป.๒/๒, ป.๒/๓, ป.๒/๔, ป.๒/๕

ท ๕.๑ ป.๒/๑, ป.๒/๒, ป.๒/๓

รวม ๕ มาตรฐาน ๒๗ ตัวชี้วัด

การจัดหน่วยการเรียนรู้
โครงสร้างรายวิชา

ท ๑๒๑๐๑ ภาษาไทย ๒
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๒๐๐ ชั่วโมง

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
	เตรียมความพร้อม -พยัญชนะไทย -สระ			๔	๔
๑	น้ำใส	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๑.๑ ป.๒/๔ ท๑.๑ ป.๒/๕ ท๔.๑ ป.๒/๑ ท๔.๑ ป.๒/๒ ท๔.๑ ป.๒/๑	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -คำจากเรื่อง -การอ่านและสังเกตคำ -อักษร ๓ หมู่ (๑) -อักษร ๓ หมู่ (๒) -อ่านคล้องร้องเล่น -ชวนคิด ชวนทำ -การอ่านบทดอกสร้อย -การอ่านออกเสียงใน บทเรียน	๑๙	๖
๒	ใจหาย	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๑.๑ ป.๒/๔ ท๑.๑ ป.๒/๕ ท๑.๑ ป.๒/๖ ท๔.๑ ป.๒/๑ ท๔.๑ ป.๒/๒ ท๕.๑ ป.๒/๑	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -คำจากเรื่อง -สระเอื้อะ สระเอือ -การอ่านและสังเกตคำ -คำในแม่กน -อ่านคล้อง ร้องเล่น -ชวนคิด ชวนทำ -คำคล้องจอง -การอ่านบทร้อยกรอง	๑๙	๖
๓	เพื่อนกัน	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๑.๑ ป.๒/๓ ท๑.๑ ป.๒/๔ ท๑.๑ ป.๒/๕	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -คำจากจากบทเรียน -สระเอื้อะ สระเอือ	๑๔	๖

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
	เพื่อนกัน (ต่อ)	ท๑.๑ ป.๒/๖ ท๒.๑ ป.๒/๒ ท๓.๑ ป.๒/๒ ท๓.๑ ป.๒/๓ ท๓.๑ ป.๒/๔ ท๓.๑ ป.๒/๕ ท๔.๑ ป.๒/๑ ท๔.๑ ป.๒/๒ ท๕.๑ ป.๒/๑	-การอ่านและสังเกตคำ -คำควบกล้ำ -อ่านคล่อง ร้องเล่น -ชวนคิด ชวนทำ -คำอ่านออกเสียง (นิทานเรื่อง ลากับเหยือกน้ำ)		
๔	กลัวทำไม	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๑.๑ ป.๒/๓ ท๑.๑ ป.๒/๔ ท๑.๑ ป.๒/๕ ท๑.๑ ป.๒/๖ ท๓.๑ ป.๒/๔ ท๓.๑ ป.๒/๕ ท๔.๑ ป.๒/๑ ท๔.๑ ป.๒/๒ ท๕.๑ ป.๒/๑	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -คำยากจากบทเรียน -สระอี สระอือ -การอ่านและสังเกตคำ -คำแต่งประโยค -อ่านคล่อง ร้องเล่น -ชวนคิด ชวนทำ -นิทานราชสีห์กับหนู -อ่านออกเสียง	๑๔	๖
๕	ชีวิตใหม่	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๑.๑ ป.๒/๓ ท๑.๑ ป.๒/๔ ท๑.๑ ป.๒/๕ ท๑.๑ ป.๒/๖ ท๔.๑ ป.๒/๑ ท๔.๑ ป.๒/๒ ท๔.๑ ป.๒/๓ ท๕.๑ ป.๒/๑	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -คำยากจากบทเรียน -สระเปลี่ยนรูป (อะ เป็น ไ้ หันอากาศ) -การอ่านอักษรนำ -การแต่งประโยค -อ่านคล่อง ร้องเล่น -ชวนคิด ชวนทำ -บทอาขยาน สักวาหวานอื่น มีหมื่นแสน	๑๓	๖

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๖	มีน้ำใจ	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๑.๑ ป.๒/๓ ท๑.๑ ป.๒/๔ ท๑.๑ ป.๒/๕ ท๑.๑ ป.๒/๖ ท๒.๑ ป.๒/๒ ท๓.๑ ป.๒/๒ ท๓.๑ ป.๒/๓ ท๔.๑ ป.๒/๑ ท๔.๑ ป.๒/๒ ท๔.๑ ป.๒/๓	-รู้จักคำ นำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -คำยากจากบทเรียน -สระลดรูป (โอะ) -คำที่มี ห นำ -การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง -อ่านคล่อง ร้องเล่น -ชวนคิด ชวนทำ -บทสีกวาดาวจระเข้	๑๕	๖
๗	นักคิดสมองใส	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๑.๑ ป.๒/๓ ท๑.๑ ป.๒/๔ ท๑.๑ ป.๒/๕ ท๑.๑ ป.๒/๖ ท๒.๑ ป.๒/๒ ท๓.๑ ป.๒/๕ ท๔.๑ ป.๒/๑ ท๔.๑ ป.๒/๒	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -คำกริยา -สระเปลี่ยนรูป (เอะ) เป็น (อี) -เพลงกล่อมเด็ก -การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง -อ่านคล่อง ร้องเล่น -ชวนคิด ชวนทำ -อ่านบทเรียน ไก่แจ้แซ่เสียง	๑๔	๗
๘	โลกร้อน	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๒.๑ ป.๒/๑ ท๒.๑ ป.๒/๒ ท๒.๑ ป.๒/๓ ท๒.๑ ป.๒/๔ ท๒.๑ ป.๒/๕ ท๒.๑ ป.๒/๖ ท๓.๑ ป.๒/๔ ท๓.๑ ป.๒/๕ ท๔.๑ ป.๒/๓ ท๔.๑ ป.๒/๔ ท๕.๑ ป.๒/๑ ท๕.๑ ป.๒/๒	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -คำอ่าน เขียน คำยากจาก บทเรียน -สระเอื้อ มีตัวสะกด -การอ่านและสังเกตเสียงสระ -การอ่านและสังเกตพยัญชนะ ที่ไม่ออกเสียง -อ่านคำและสังเกตสระ และ เครื่องหมายที่ไม่ออกเสียง -อ่านประโยค -อ่านคล่องร้องเล่น -อ่านบทอาขยาน	๒๓	๗

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๙	รักพ่อ รักแม่	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๒.๑ป.๒/๓ ท๓.๑ ป.๒/๑ ท๓.๑ ป.๒/๕ ท๔.๑ ป.๒/๓ ท๕.๑ ป.๒/๑	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียงอ่านแจกลูก -การอ่านคิดวิเคราะห์ -สละอ ไม่มีตัวสะกด -การอ่านประโยค -การอ่านคำที่มี ฤ ฎ -การอ่านและสังเกตคำที่มีความหมายตรงกันข้าม -อ่านคล่อง ร้องเล่น -บทอาขยานรักษาป่า	๑๓	๗
๑๐	เข็ดแล้ว	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๑.๑ ป.๒/๓ ท๑.๑ ป.๒/๔ ท๑.๑ ป.๒/๕ ท๑.๑ ป.๒/๖ ท๒.๑ ป.๒/๒ ท๓.๑ ป.๒/๕ ท๔.๑ ป.๒/๒ ท๔.๑ ป.๒/๓ ท๔.๑ ป.๒/๔ ท๕.๑ ป.๒/๑ ท๕.๑ ป.๒/๒ ท๕.๑ ป.๒/๓	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -สละดรูป (เ-อ) -การพูดแสดงความคิดเห็น -การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง -อ่านคล่อง ร้องเล่น -ชวนคิด ชวนทำ -อ่านบทอาขยานรักษาป่า	๑๐	๗
๑๑	เด็กดี	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๑.๑ ป.๒/๓ ท๑.๑ ป.๒/๔ ท๑.๑ ป.๒/๕ ท๑.๑ ป.๒/๖ ท๒.๑ป.๒/๒ ท๓.๑ ป.๒/๕ ท๔.๑ ป.๒/๒	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -สละดรูป (เ-อ) -การพูดแสดงความคิดเห็น -คำที่ใช้ไม่ยมก -การใช้เครื่องหมายวรรคตอน -อ่านคล่อง ร้องเล่น -ชวนคิด ชวนทำ	๒๐	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๑๒	ชาติของเรา	ท๑.๑ ป.๒/๑ ท๑.๑ ป.๒/๒ ท๑.๑ ป.๒/๓ ท๑.๑ ป.๒/๔ ท๑.๑ ป.๒/๕ ท๒.๑ป.๒/๒ ท๓.๑ ป.๒/๒ ท๓.๑ ป.๒/๓ ท๓.๑ ป.๒/๔ ท๔.๑ ป.๒/๒ ท๔.๑ ป.๒/๔ ท๕.๑ ป.๒/๑ ท๕.๑ ป.๒/๒ ท๕.๑ ป.๒/๓	-รู้จักคำนำเรื่อง -การอ่านออกเสียง -การอ่านคิดวิเคราะห์ -คำจากเรื่อง -สระ รูปสระ มีตัวสะกดและ ไม่มีตัวสะกด -อ่านคล่องร้องเล่น -ชวนคิด ชวนทำ -บอขายานความดีความชั่ว -บทร้อยกรองเห็นผิดเป็นถูก	๑๘	๖
รวมคะแนนระหว่างปี					๘๐
คะแนนทดสอบปลายปี					๒๐
รวม				๒๐๐	๑๐๐



ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๓	ท ๑.๑ ป.๓/๑ อ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้นๆ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว	● การอ่านออกเสียง และการบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ที่ประกอบด้วยคำพื้นฐานเพิ่มจาก ป.๒ ไม่น้อยกว่า ๑,๒๐๐ คำรวมทั้งคำที่เรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นประกอบด้วย - คำที่มีตัวการันต์ - คำที่มี รร - คำที่มีพยัญชนะและสระไม่ออกเสียง - คำพ้อง- คำพิเศษอื่นๆ เช่น คำที่ใช้ ท ฤ ฦ
	ท ๑.๑ ป.๓/๒ อธิบายความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน	
	ท ๑.๑ ป.๓/๓ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	● การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น - นิทานหรือเรื่องเกี่ยวกับท้องถิ่น - เรื่องเล่าสั้นๆ - บทเพลงและบทร้อยกรอง - บทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น - ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวันในท้องถิ่นและชุมชน
	ท ๑.๑ ป.๓/๔ ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ	
	ท ๑.๑ ป.๓/๕ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	
	ท ๑.๑ ป.๓/๖ อ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน	● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	ท ๑.๑ ป.๓/๗ อ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ	● การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำ - คำแนะนำต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน - ประกาศ ป้ายโฆษณา และคำขวัญ
	ท ๑.๑ ป.๓/๘ อธิบายความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ	● การอ่านข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ
	ท ๑.๑ ป.๓/๙ มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน เช่น

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
		- ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น - ไม่เล่นกันขณะที่อ่าน - ไม่ทำลายหนังสือ - ไม่ควรแย่งอ่านหรือชะโงกหน้าไปอ่านขณะที่ผู้อื่นกำลังอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๓	ท ๒.๑ ป.๓/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย
	ท ๒.๑ ป.๓/๒ เขียนบรรยายเกี่ยวกับสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ได้อย่างชัดเจน	● การเขียนบรรยายเกี่ยวกับลักษณะของ คน สัตว์ สิ่งของ สถานที่
	ท ๒.๑ ป.๓/๓ เขียนบันทึกประจำวัน	● การเขียนบันทึกประจำวัน
	ท ๒.๑ ป.๓/๔ เขียนจดหมายลาครู	● การเขียนจดหมายลาครู
	ท ๒.๑ ป.๓/๕ เขียนเรื่องตามจินตนาการ	● การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ ภาพ และหัวข้อที่กำหนด
	ท ๒.๑ ป.๓/๖ มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียนเช่น - เขียนให้อ่านง่าย สะอาด ไม่ขีดฆ่า - ไม่ขีดเขียนในที่สาธารณะ - ใช้ภาษาเขียนเหมาะสมกับเวลา สถานที่ และบุคคล - ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๓	ท ๓.๑ ป.๓/๑ เล่ารายละเอียดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง	● การจับใจความและพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เช่น
	ท ๓.๑ ป.๓/๒ บอกสาระสำคัญจากการฟังและการดู	- เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก - นิทาน การ์ตูน เรื่องขบขัน
	ท ๓.๑ ป.๓/๓ ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู	- รายการสำหรับเด็ก - ข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน - เพลง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	ท ๓.๑ ป.๓/๔ พุดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	
	ท ๓.๑ ป.๓/๕ พุดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์	● การพุดสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น - การแนะนำตนเอง - การแนะนำสถานที่ในโรงเรียนและในชุมชน - การแนะนำ/เชิญชวนเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในด้านต่างๆ เช่น การรักษาความสะอาดของร่างกาย - การเล่าประสบการณ์ในชีวิตประจำวัน - การพุดในโอกาสต่างๆ เช่น การพุดขอร้อง การพุดทักทาย การกล่าวขอบคุณและขอโทษ การพุดปฏิเสธ และการพุดชักถาม
	ท ๓.๑ ป.๓/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	● มารยาทในการฟัง เช่น - ตั้งใจฟัง ตามองผู้พุด- ไม่รบกวนผู้อื่นขณะที่ฟัง - ไม่ควรรนำอาหารหรือเครื่องดื่มไปรับประทานขณะที่ฟัง - ไม่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ ฮา หาว - ให้เกียรติผู้พุดด้วยการปรบมือ - ไม่พุดสอดแทรกขณะที่ฟัง ● มารยาทในการดู เช่น - ตั้งใจดู - ไม่ส่งเสียงดังหรือแสดงอาการรบกวนสมาธิของผู้อื่น ● มารยาทในการพุด เช่น - ใช้ถ้อยคำและกิริยาที่สุภาพ เหมาะสมกับกาลเทศะ - ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล - ไม่พุดสอดแทรกในขณะที่ผู้อื่นกำลังพุด - ไม่พุดล้อเลียนให้ผู้อื่นได้รับความอับอายหรือเสียหาย

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๓	ท ๔.๑ป.๓/๑ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ	● การสะกดคำ การแจกลูก และการอ่านเป็นคำ ● มาตราตัวสะกดที่ตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา ● การผันอักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ ● คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ ● คำที่มีอักษรนำ ● คำที่ประวิสรรชนีย์และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ ● คำที่มี ฤ ฦ ● คำที่ใช้ บัน บรร ● คำที่ใช้ รร ● คำที่มีตัวการันต์ ● ความหมายของคำ
	ท ๔.๑ป.๓/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	● ชนิดของคำ ได้แก่ - คำนาม - คำสรรพนาม - คำกริยา
	ท ๔.๑ป.๓/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ	● การใช้พจนานุกรม
	ท ๔.๑ ป.๓/๔ แต่งประโยคง่ายๆ	● การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร ได้แก่ - ประโยคบอกเล่า - ประโยคปฏิเสธ - ประโยคคำถาม - ประโยคขอร้อง - ประโยคคำสั่ง
	ท ๔.๑ ป.๓/๕ แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ	● คำคล้องจอง ● คำขวัญ
	ท ๔.๑ ป.๓/๖ เลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	● ภาษาไทยมาตรฐาน ● ภาษาถิ่น

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๓	ท ๕.๑ ป.๓/๑ ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ท ๕.๑ ป.๓/๒ รู้จักเพลงพื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็ก เพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่น ท ๕.๑ ป.๓/๓ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน	● วรรณคดี วรรณกรรม และเพลงพื้นบ้าน - นิทานหรือเรื่องในท้องถิ่น - เรื่องสั้นง่าย ๆ ปริศนาคำทาย - บทร้อยกรอง - เพลงพื้นบ้าน - เพลงกล่อมเด็ก - วรรณกรรมและวรรณคดีในบทเรียนและตามความสนใจ
	ท ๕.๑ ป.๓/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ



รายวิชาภาษาไทย ๓
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน
รหัสวิชา ท ๑๓๑๐๑

เวลา ๒๐๐ ชั่วโมง
จำนวน ๕ หน่วยกิต

ฝึกอ่านออกเสียงคำ ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่านตั้งคำถาม ตอบคำถามเชิงเหตุผล ลำดับเหตุการณ์ คาดคะเนเหตุการณ์สรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันเลือกอ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่านอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อแนะนำอธิบายความหมายของข้อมูลจากแผนภาพแผนที่ และแผนภูมิ มีมารยาทในการอ่าน

ฝึกคัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดเขียนบรรยายเขียนบันทึกประจำวันเขียนเรื่องตามจินตนาการมีมารยาทในการเขียน

ฝึกทักษะการฟัง การดูและการพูด เล่ารายละเอียดบอกสาระสำคัญตั้งคำถาม ตอบคำถาม พูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พูดสื่อสารได้ชัดเจนตรงตามวัตถุประสงค์ มีมารยาทในการฟังการดูและการพูด

ฝึกเขียนตามหลักการเขียน เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำระบุนิต หน้าที่ของคำ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำแต่งประโยคง่าย ๆ แต่งคำคล้องจองและคำขวัญเลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะ

ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันรู้จักเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็กในจังหวัดสุราษฎร์ธานี เพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรมของจังหวัดสุราษฎร์ธานี แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจโดยใช้กระบวนการอ่าน กระบวนการเขียน กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิดวิเคราะห์ กระบวนการสื่อความ กระบวนการแก้ปัญหา การฝึกปฏิบัติ อธิบาย บันทึก การตั้งคำถาม ตอบคำถาม ใช้ทักษะการฟัง การดูและการพูด พูดแสดงความคิดเห็น กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด

เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ สื่อสารได้ถูกต้อง รักการเรียนรู้ภาษาไทย เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ภาษาไทย และตัวเลขไทย สามารถนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์โดยใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงและสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๓/๑, ป.๓/๒, ป.๓/๓, ป.๓/๔, ป.๓/๕, ป.๓/๖, ป.๓/๗, ป.๓/๘, ป.๓/๙

ท๒.๑ ป.๓/๑, ป.๓/๒, ป.๓/๓, ป.๓/๔, ป.๓/๕, ป.๓/๖

ท๓.๑ ป.๓/๑, ป.๓/๒, ป.๓/๓, ป.๓/๔, ป.๓/๕, ป.๓/๖

ท๔.๑ ป.๓/๑, ป.๓/๒, ป.๓/๓, ป.๓/๔, ป.๓/๕, ป.๓/๖

ท๕.๑ ป.๓/๑, ป.๓/๒, ป.๓/๓, ป.๓/๔

รวม ๕ มาตรฐาน ๓๑ ตัวชี้วัด

โครงสร้างรายวิชา

ท ๑๓๑๐๑ ภาษาไทย ๓
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๒๐๐ ชั่วโมง

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๑	ปฏิบัติการสายลับจิ๋ว	ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๑.๑ ป.๓/๖ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๓.๑ ป.๓/๕ ท ๔.๑ ป.๓/๑ ท ๔.๑ ป.๓/๓	- การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของคำ คำคล้องจอง ข้อความและบทร้อยกรองง่ายๆที่ประกอบด้วยคำพื้นฐานเพิ่มจาก ป.๒ ไม่น้อยกว่า ๑๒,๐๐๐ คำ - มารยาทในการอ่าน - การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย - การเขียนแสดงความคิดเห็น - เขียนเรื่องจากภาพ - การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน - พุดรายงาน - การอ่านสะกุดคำ - การแจกลูก - การอ่านเป็นคำมาตราตัวสะกดที่ตรงตามมาตรา - การอ่านเป็นคำมาตราตัวสะกดที่ไม่ตรงตามมาตรา	๑๗	๕
๒	แต่เด็กชื่อไว้	ท ๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๑.๑ ป.๓/๖ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑ ท ๔.๑ ป.๓/๓ ท ๔.๑ ป.๓/๔	- การอ่านจับใจความสำคัญจากสื่อต่าง ๆ - การอ่านบทร้อยกรอง - การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือคำแนะนำ - การเขียนบรรยายเกี่ยวกับลักษณะของคน สัตว์ สิ่งของ สถานที่ นิทาน การ์ตูน เรื่อง ขบขัน รายการสำหรับเด็ก ข่าว และเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน	๑๗	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
	แต่เด็กซื้อไว้ (ต่อ)		- การผันอักษรกลาง - อักษรสูง - อักษรต่ำ - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ - คำที่มีอักษรนำ - คำที่ประวิสรรชนีย์ - คำที่ไม่ประวิสรรชนีย์ - พุดแสดงความคิดเห็น พุด รายงาน		
๓	ป่านี้มีคุณ	ท ๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๔	- การอ่านข้อมูลจากแผนภาพ - แผนที่ - แผนภูมิ - การเขียนบันทึกประจำวัน - เรื่องเล่าและสารคดีสำหรับเด็ก - เขียนเรื่องจากภาพ - การฟังรายงาน - ฟังสัมภาษณ์แล้วพุดตอบ - คำถาม - อ่านบทอาชยาน - อ่านบทร้อยกรองตามที่กำหนด	๑๗	๕
๔	อาหารดีชีวิมีสุข	ท ๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๑.๑ ป.๓/๖ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑	- ข้าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวันในห้องถิ่นและชุมชน - การเขียนเรื่องตามจินตนาการ - การเขียนเรื่องจากคำ ภาพและหัวเรื่องที่กำหนด - การแนะนำตนเอง - การแนะนำสถานที่ในโรงเรียนและในชุมชน - การแนะนำ/เชิญชวนเกี่ยวกับการปฏิบัติตนในด้านต่างๆ เช่น การรักษาความสะอาดของร่างกายชนิดของคำได้แก่ - คำนาม - คำกริยา - คำสรรพนาม	๑๗	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๕	ทำดี....อย่าหวั่นไหว	ท ๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๑.๑ป.๓/๖ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๓.๑ ป.๓/๕ ท ๔.๑ ป.๓/๑	- การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ - อ่านข่าวและเหตุการณ์ในชีวิตประจำวันในท้องถิ่นและชุมชน - การเขียนเรื่องตามจินตนาการ - การเขียนเรื่องจากคำภาพ - การเขียนเรื่องจากภาพ - การเขียนเรื่องตามหัวข้อที่กำหนด - การแนะนำตนเอง - การพูดเล่าเรื่อง - การตอบคำถาม	๑๗	๕
๖	พลังงานคือชีวิต	ท ๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๒ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑ ท ๔.๑ ป.๓/๔	- เขียนแสดงความคิดเห็น - เขียนแผนภาพ - เขียนโครงเรื่อง - เขียนอ่านคำพ้องรูป - เขียนอ่านคำพ้องเสียง - การอ่านสะกดคำ - การอ่านแจกลูก	๑๗	๕
๗	ความฝันเป็นจริงได้	ท ๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑ ท ๔.๑ ป.๓/๗ ท ๔.๑ ป.๓/๔	- เขียนแสดงความคิดเห็น - เขียนแผนภาพ - เขียนโครงเรื่อง - เขียนอ่านคำราชาศัพท์ - การอ่านสะกดคำ - การอ่านแจกลูก - ฟังการสัมภาษณ์ - ฟังการรายงานพร้อม - ตอบคำถาม	๑๗	๕
๘	ภูมิไวยาภาษาไทยของเรา	ท ๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๒ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๑.๑ ป.๓/๖	-การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบการเขียน -ตัวอักษรไทย -เขียนแสดงความคิดเห็น -เขียนเรื่องจากภาพ	๑๗	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
		ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๑ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑	- การพูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน - พุดรายงาน - การอ่านสะกตคำ - การอ่านแจกคำ - ฟังการสัมภาษณ์ - ฟังการรายงานพร้อมตอบ คำถาม		
๙	คิดไปรู้ไป	ท๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๑.๑ ป.๓/๖ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๑ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑	- เขียนแสดงความคิดเห็น - เขียนแผนภาพโครงการ - พูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน - พุดรายงาน - การอ่านสะกตคำ - การแจกลูก - ฟังการสัมภาษณ์ - ฟังการรายงาน - ตอบคำถาม	๑๗	๕
๑๐	นอกเมือง...ในกรุง	ท๑.๑ ป.๓/๑ ท๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑ ท ๔.๑ ป.๓/๓ ท ๔.๑ ป.๓/๔ ท ๕.๑ ป.๓/๔	- เขียนแสดงความคิดเห็น - เขียนแผนภาพโครงการ - พูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน - พุดรายงาน - การอ่านสะกตคำ - การแจกลูก - ฟังการสัมภาษณ์ - ฟังการรายงาน - ตอบคำถาม	๑๗	๕
๑๑	ส่งข่าว...เล่าเรื่อง	ท ๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑ ท ๔.๑ ป.๓/๓ ท ๕.๑ ป.๓/๕	- เขียนแสดงความคิดเห็น - เขียนแผนภาพโครงการ - เขียนจดหมาย - พูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน - พุดรายงาน - การอ่านสะกตคำ - การอ่านแจกลูก - ฟังการสัมภาษณ์ - ฟังการรายงาน - ตอบคำถาม	๑๗	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
		ท ๒.๑ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑	- การแจกลูก - ฟังการสัมภาษณ์ - ฟังการรายงาน - ตอบคำถาม		
๑๖	บันทึกความหลัง	ท ๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๖ ท ๕.๑ ป.๓/๔	- เขียนแสดงความคิดเห็น - เขียนแผนภาพ โครงการ สำนวน โวหาร คำคล้องจอง - พูดสื่อสารในชีวิตประจำวัน - พูดรายงาน - การอ่านสะกดคำ - การแจกลูก - ฟังการสัมภาษณ์ - ฟังการรายงาน - ตอบคำถาม	๑๗	๕
คะแนนระหว่างปี					๘๐
คะแนนสอบปลายปี					๒๐
รวม				๒๐๐	๑๐๐



ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

๙	คิดไปรู้ไป	ท๑.๑ ป.๓/๑ ท ๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๑.๑ ป.๓/๖ ท ๒.๑ ป.๓/๒ ท ๒.๑ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๑ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑	- เขียนแสดงความคิดเห็น - เขียนแผนภาพโครงการ - พุดสื่อสารในชีวิตประจำวัน - พุดรายงาน - การอ่านสะกุดคำ - การแจกลูก - ฟังการสัมภาษณ์ - ฟังการรายงาน - ตอบคำถาม	๑๗	๔
๑๐	นอกเมือง...ในกรุง	ท๑.๑ ป.๓/๑ ท๑.๑ ป.๓/๓ ท ๑.๑ ป.๓/๔ ท ๒.๑ ป.๓/๕ ท ๓.๑ ป.๓/๔ ท ๔.๑ ป.๓/๑ ท ๔.๑ ป.๓/๓ ท ๔.๑ ป.๓/๔ ท ๕.๑ ป.๓/๔	- เขียนแสดงความคิดเห็น - เขียนแผนภาพโครงการ - พุดสื่อสารในชีวิตประจำวัน - พุดรายงาน - การอ่านสะกุดคำ - การแจกลูก - ฟังการสัมภาษณ์ - ฟังการรายงาน - ตอบคำถาม	๑๗	๔
ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง			
ป.๔	ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้นๆ ตามเวลาที่ กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๔/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ	● การอ่านออกเสียงและการบอก ความหมายของบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง ที่ประกอบด้วย - คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ - คำที่มีอักษรนำ - คำประสม - อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน - ประโยคที่มีสำนวนเป็นคำพังเพย สุภาษิต ปริศนาคำทาย และเครื่องหมายวรรคตอน			

	ท ๑.๑ ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องทีอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	● การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ ● การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น - เรื่องสั้น ๆ - เรื่องเล่าจากประสบการณ์ - นิทานชาดก - บทความ - บทโฆษณา - งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน - สารคดีและบันเทิงคดี
	ท ๑.๑ ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	ท ๑.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๔	ท ๒.๑ ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	ท ๒.๑ ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม	● การเขียนสื่อสาร เช่น - คำขวัญ - คำแนะนำ
	ท ๒.๑ ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	● การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน
	ท ๒.๑ ป.๔/๔ เขียนย่อความจากเรื่องสั้นๆ	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ความเรียงประเภทต่างๆ ประกาศ จดหมาย คำสอน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	ท ๒.๑ ป.๔/๕ เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา	● การเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา
	ท ๒.๑ ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า	● การเขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า
	ท ๒.๑ ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ	● การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
	ท ๒.๑ ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ	● การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
	ท ๒.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๔	ท ๓.๑ ป.๔/๑ จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ ป.๔/๒ พูดสรุปความจากการฟังและดู ท ๓.๑ ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	● การจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ในชีวิตประจำวัน ● การจับใจความ และการพูดแสดงความรู้ ความคิดในเรื่องที่ฟังและดู จากสื่อต่างๆ เช่น - เรื่องเล่า - บทความสั้นๆ - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน - โฆษณา - สื่ออิเล็กทรอนิกส์

		- เรืองราวจากบทเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
ท ๓.๑ ป.๔/๕	รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	● การรายงาน เช่น - การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน - การพูดลำดับเหตุการณ์
ท ๓.๑ ป.๔/๖	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๔	ท ๔.๑ ป.๔/๑ สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ	● คำในแม่ ก กา ● มาตราตัวสะกด ● การผันอักษร ● คำเป็นคำตาย ● คำพ้อง
	ท ๔.๑ ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	● ชนิดของคำ ได้แก่ - คำนาม - คำสรรพนาม - คำกริยา - คำวิเศษณ์
	ท ๔.๑ ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ	● การใช้พจนานุกรม
	ท ๔.๑ ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา	● ประโยคสามัญ - ส่วนประกอบของประโยค - ประโยค ๒ ส่วน - ประโยค ๓ ส่วน
	ท ๔.๑ ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ	● กลอนสี่ ● คำขวัญ
	ท ๔.๑ ป.๔/๖ บอกความหมายของสำนวน	● สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต
	ท ๔.๑ ป.๔/๗ เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้	● ภาษาไทยมาตรฐาน ● ภาษาถิ่น

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๔	ท ๕.๑ป.๔/๑ ระบุงู้อคิดจากนิทาน พื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม	● วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น - นิทานพื้นบ้าน - นิทานคติธรรม - เพลงพื้นบ้าน - วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตาม ความสนใจ
	ท ๕.๑ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการ อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตรจริง	
	ท ๕.๑ป.๔/๓ ร้องเพลงพื้นบ้าน	● เพลงพื้นบ้าน
	ท ๕.๑ป.๔/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่ กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่า ตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ



รายวิชาภาษาไทย ๔
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน
รหัสวิชา ท ๑๔๑๐๑

เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง
จำนวน ๔ หน่วยกิต

ฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง อธิบายความหมายของคำ ประโยคและสำนวนจากเรื่องที่อ่านอ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน โดยระบุเหตุผลประกอบสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันเลือกอ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านมีมารยาทในการอ่าน ฝึกคัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดเขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจนและเหมาะสมเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียนเขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ เขียนจดหมายถึงเพื่อนและมารดาเขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้าเขียนเรื่องตามจินตนาการมีมารยาทในการเขียน

ฝึกทักษะการฟัง การดูและการพูด จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นเรื่องที่ฟังและดู พูดสรุปจากการฟังและดูพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดูพูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดูและการสนทนา มีมารยาทในการฟังการดูและการพูดฝึกเขียนตามหลักการเขียน เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำแต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษาแต่งบทร้อยกรองและคำขวัญบอกความหมายของสำนวน เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้

ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรมอธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริงร้องเพลงพื้นบ้านท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ โดยใช้กระบวนการอ่าน กระบวนการเขียน กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิดวิเคราะห์และสรุปความ กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ กระบวนการสื่อความ กระบวนการแก้ปัญหา การฝึกปฏิบัติอธิบายบันทึก การตั้งคำถาม ตอบคำถาม ใช้ทักษะการฟัง การดูและการพูดพูดแสดงความคิดเห็นกระบวนการสร้างความคิดรวบยอด

เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ สื่อสารได้ถูกต้อง รักการเรียนรู้ภาษาไทย เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ภาษาไทยและตัวเลขไทย สามารถนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์โดยใช้วิธีการของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗, ป.๔/๘

ท ๒.๑ ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗, ป.๔/๘

ท ๓.๑ ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖

ท ๔.๑ ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗

ท ๕.๑ ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔

รวม ๕ มาตรฐาน ๓๓ ตัวชี้วัด

โครงสร้างรายวิชา

ท ๑๔๑๐๑ ภาษาไทย ๔
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๑	ชนมไทยไรเทียมทาน	ท ๑.๑ ป. ๔/๑ ท ๑.๑ ป. ๔/๒ ท ๒.๑ ป. ๔/๑ ท ๒.๑ ป. ๔/๘ ท ๓.๑ ป. ๔/๑ ท ๓.๑ ป. ๔/๕ ท ๔.๑ ป. ๔/๔ ท ๕.๑ ป. ๔/๒	-การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง -การอ่านในใจ -การอ่านสรุปความ -การคัดลายมือตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่งบรรทัด๕.การ พูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ ชนมไทย -การแต่งประโยคสามัญ -การอธิบายข้อคิดจากบทอ่าน ในบทเรียน -มารยาทในการเขียน	๗	๔
๒	ออมไวกำไรชีวิต	ท ๑.๑ ป. ๔/๑ ท ๑.๑ ป. ๔/๒ ท ๒.๑ ป. ๔/๑ ท ๒.๑ ป. ๔/๒ ท ๒.๑ ป. ๔/๖ ท ๓.๑ ป. ๔/๑ ท ๓.๑ ป. ๔/๕ ท ๓.๑ ป. ๔/๖ ท ๔.๑ ป. ๔/๔ ท ๕.๑ ป. ๔/๒	-การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และร้อยกรอง -การสรุปเรื่อง -การสรุปประโยชน์ของการออม ทรัพย์ -การคัดลายมือตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่งบรรทัด๕.การ ปลูกฝังคุณลักษณะและวาง พื้นฐานความประหยัดอดออม -การแต่งประโยคตามตัวอย่าง -การอธิบายข้อคิดจากบทอ่าน ในบทเรียน	๗	๔
๓	การผจญภัยของ สุตสาคร	ท ๑.๑ ป. ๔/๑ ท ๑.๑ ป. ๔/๒ ท ๑.๑ ป. ๔/๓ ท ๑.๑ ป. ๔/๔ ท ๑.๑ ป. ๔/๖ ท ๒.๑ ป. ๔/๑ ท ๒.๑ ป. ๔/๒	-การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง -ศึกษาความหมายของคำใหม่ จากพจนานุกรม -อ่านเรื่องสั้นๆ ตามเวลาที่ กำหนดแล้วตอบคำถาม	๗	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
	การผจญภัยของ สุตสาคร (ต่อ)	ท ๒.๑ ป. ๔/๗ ท ๒.๑ ป. ๔/๘ ท ๓.๑ ป. ๔/๑ ท ๓.๑ ป. ๔/๒ ท ๓.๑ ป. ๔/๓ ท ๓.๑ ป. ๔/๔ ท ๓.๑ ป. ๔/๖ ท ๔.๑ ป. ๔/๑ ท ๔.๑ ป. ๔/๓ ท ๔.๑ ป. ๔/๔ ท ๕.๑ ป. ๔/๑ ท ๕.๑ ป. ๔/๒ ท ๕.๑ ป. ๔/๔	-สรุปความรู้และข้อเท็จจริงจาก เรื่องที่อ่าน -คัดลายมือตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่งบรรทัด -พูดอภิปรายแสดงความคิดเห็น -แต่งเรื่องตามจินตนาการและ เขียนถอดความ -มารยาทในการเขียน -สรุปความจากการฟังและดู -ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิง เหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู -อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อ นำไปใช้ในชีวิตจริง -ท่องบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองตามความ สนใจ		
๔	ฝึกสมุนไพร่ใบหญ้ามี คุณค่าทั้งนั้น	ท ๑.๑ ป. ๔/๑ ท ๑.๑ ป. ๔/๒ ท ๑.๑ ป. ๔/๖ ท ๑.๑ ป. ๔/๘ ท ๒.๑ ป. ๔/๑ ท ๒.๑ ป. ๔/๖ ท ๒.๑ ป. ๔/๘ ท ๓.๑ ป. ๔/๒ ท ๓.๑ ป. ๔/๓ ท ๓.๑ ป. ๔/๖ ท ๔.๑ ป. ๔/๑ ท ๔.๑ ป. ๔/๔ ท ๔.๑ ป. ๔/๕ ท ๕.๑ ป. ๔/๓ ท ๕.๑ ป. ๔/๔	-การอ่านออกเสียงบทร้องแก้ว และบทร้อยกรอง -มาตราตัวสะกด แม่กน แม่กก แม่กด แม่กบ -การแต่งประโยค -คำที่ประวิสรรชนีย์และคำไม่ ประวิสรรชนีย์ -คัดลายมือตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่งบรรทัด -การใช้ไม้ยมก -การแต่งคำกลอนสี่ -มารยาทในการเขียน -พูดสรุปความจากการฟังและดู -ท่องบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองตามความ สนใจ	๗	๔
๕	ภูมิใจมรดกโลก	ท ๑.๑ ป. ๔/๑ ท ๑.๑ ป. ๔/๒ ท ๑.๑ ป. ๔/๓ ท ๑.๑ ป. ๔/๔	-อภิปรายแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน -ตอบคำถามและสรุปข้อคิดจาก เรื่องที่อ่าน	๗	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
	ภูมิโฆมรดกโลก (ต่อ)	ท ๑.๑ ป. ๔/๕ ท ๑.๑ ป. ๔/๖ ท ๑.๑ ป. ๔/๘ ท ๒.๑ ป. ๔/๑ ท ๒.๑ ป. ๔/๒ ท ๒.๑ ป. ๔/๖ ท ๒.๑ ป. ๔/๘	-จัดทำแผนการเดินทางไป ท่องเที่ยวโดยระดมความคิดใน กลุ่ม -อ่านคำที่มีอักษรนำ -อ่านเขียนคำที่มีเครื่องหมาย การันต์และจำแนกคำที่ผัน วรรณยุกต์		
๖	น้ำผึ้งหยดเดียว	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๖ ท ๕.๑ ป.๔/๑ ท ๕.๑ ป.๔/๒	-อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง -อธิบายความหมาย -อ่านเรื่องสั้นๆตามเวลาที่ กำหนด -สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่าน -ระบุข้อคิดจากนิทาน -อธิบายข้อคิดจากการอ่าน	๗	๓
๗	ชีวิตที่ถูกเมิน	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๕ ท ๒.๑ ป.๔/๔ ท ๓.๑ ป.๔/๕ ท ๔.๑ ป.๔/๒	-อ่านออกเสียง -วิเคราะห์แสดง ความคิดเห็น -เขียนย่อความจากเรื่อง -มีมารยาทในการฟังดู การพูด -จำแนกส่วนประกอบ	๗	๓
๘	โอม! พินิจมหาพิการณา	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๔ ท ๑.๑ ป.๕/๗ ท ๒.๑ ป.๕/๓ ท ๒.๑ ป.๕/๖ ท ๒.๑ ป.๕/๘	-อ่านออกเสียง -แยกแยะ ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น -อ่านหนังสือตามความสนใจ -เขียนแผนภาพ -เขียนจดหมาย -เขียนเรื่องตามจินตนาการ สร้างสรรค์	๗	๓
๙	ระบำสายฟ้า	ท ๑.๑ ป.๒/๑ ท ๑.๑ ป.๒/๒ ท ๕.๑ ป.๒/๑ ท ๕.๑ ป.๒/๒ ท ๕.๑ ป.๒/๓	-อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง -อธิบายความหมาย โดยนัย -ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่าน -ร้องบทร้องเล่น -ท่องจำบทอาขยาน	๘	๓

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๑๐	แรงพิโรธจากฟ้า ดิน	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๔ ท ๑.๑ ป.๔/๘ ท ๒.๑ ป.๔/๑	-อ่านออกเสียง -อธิบายความหมายของคำและ ประโยค -ตั้งคำถามและตอบคำถาม -ระบุใจความสำคัญ -มีมารยาทในการอ่าน -คัดลายมือ	๗	๔
๑๑	ไวรัสวายร้าย	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๒.๑ ป.๔/๔ ท ๓.๑ ป.๔/๓	-อ่านออกเสียง -อ่านเรื่องที่มีคุณค่า ที่น่าสนใจ -แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น -วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟังและดู	๗	๔
๑๒	เรื่องเล่าจากฟัทลุง	ท ๑.๑ ป.๒/๑ ท ๑.๑ ป.๒/๒ ท ๕.๑ ป.๒/๑ ท ๕.๑ ป.๒/๒	-อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง -อธิบายความหมายโดนนัย -ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่าน -ร้องบทร้องเล่น	๗	๔
๑๓	สนุกสนานกับการเล่น	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๒ ท ๑.๑ ป.๕/๔ ท ๑.๑ ป.๕/๗ ท ๒.๑ ป.๕/๑ ท ๒.๑ ป.๕/๒ ท ๔.๑ ป.๕/๗	-อ่านออกเสียง -อธิบายความหมายคำ ประโยค -แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น -อ่านหนังสือที่มีคุณค่า ที่สนใจ -คัดลายมือ -เขียนสื่อสารโดยใช้ คำถูกต้อง -ใช้สำนวน	๙	๔
๑๔	หนูเออยะบอกไท	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๕.๑ ป.๔/๕ ท ๕.๑ ป.๔/๘	-อ่านออกเสียง -อธิบายความหมายคำ ประโยค -อ่านหนังสือที่มีคุณค่าที่สนใจ -เขียนย่อความ -เขียนเรื่องตามจินตนาการ	๖	๓

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
๑๕	ดวงจันทร์ของลำเจียก	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๔ ท ๕.๑ ป.๔/๑	-อ่านออกเสียง -อธิบายความหมายคำ ประโยค -แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น -สรุปเรื่องจากวรรณคดี	๗	๔
๑๖	คนดีศรีโรงเรียน	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๓.๑ ป.๕/๓	-อ่านออกเสียง -อธิบายความหมายคำ ประโยค -อ่านหนังสือที่มีคุณค่าที่สนใจ -พูดแสดงความรู้	๖	๓
๑๗	สารพิษในชีวิตประจำวัน	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๔ ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๒.๑ ป.๔/๒ ท ๓.๑ ป.๔/๓	-อ่านออกเสียง -อธิบายความหมายคำ ประโยค -แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น -อ่านหนังสือที่มีคุณค่าที่สนใจ -เขียนสื่อสารโดยใช้คำให้ ถูกต้อง -วิเคราะห์ความน่าเชื่อถืออย่าง มีเหตุผล	๘	๔
๑๘	ห้องสมุดปา	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๔ ท ๒.๑ ป.๔/๓ ท ๕.๑ป.๔/๑ ท ๕.๑ ป.๔/๒	-อ่านออกเสียง -อธิบายความหมายคำ ประโยค -แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น -เขียนแผนภาพ -สรุปเรื่อง -ระบุความรู้และข้อคิด	๗	๓
๑๙	อย่างนี้ดีควรทำ	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๔ ท ๓.๑ ป.๔/๑ ท ๓.๑ ป.๔/๒	-อ่านออกเสียง -อธิบายความหมายคำ ประโยค -อธิบายความหมายโดยนัย -แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น -จำแนกข้อเท็จจริง และ ข้อคิดเห็น -พูดสรุปความจากการฟังและ การดู	๖	๓
๒๐	กระดาศน์มีที่มา	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๒.๑ ป.๔/๕ ท ๒.๑ ป.๔/๗ ท ๓.๑ ป.๔/๕	อ่านออกเสียง -อธิบายความหมายคำ ประโยค -อ่านหนังสือที่มีคุณค่าที่สนใจ -เขียนย่อความ -กรอกแบบรายการต่างๆ	๖	๓

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	สัดส่วน คะแนน (๘๐:๒๐)
			-รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา		
๒๑	เที่ยวเมืองพระร่วง	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๔ ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๕.๑ ป.๔/๔	-อ่านออกเสียง -อธิบายความหมายคำ ประโยค -แยกแยะข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น -อ่านหนังสือที่มีคุณค่าที่สนใจ -ท่องจำบทอาขยาน	๗	๓
๒๒	รักที่คุ้มภัย	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๔ ท ๑.๑ ป.๔/๖ ท ๒.๑ ป.๔/๑ ท ๒.๑ ป.๔/๓ ท ๓.๑ ป.๔/๑ ท ๓.๑ ป.๔/๓ ท ๓.๑ ป.๔/๔ ท ๔.๑ ป.๔/๓ ท ๔.๑ ป.๔/๗ ท ๕.๑ ป.๔/๒	-อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง -แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน -สรุปความรู้และข้อคิดจาก เรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน -คัดลายมือตัวบรรจง -ใช้พจนานุกรมค้นหา ความหมาย -การเขียนแผนภาพ -ภาษาพูดหรือภาษาเขียน	๗	๓
๒๓	ธรรมชาตินี้มีคุณ	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๘ ท ๔.๑ ป.๔/๑ ท ๔.๑ ป.๔/๒ ท ๔.๑ ป.๔/๓	-อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง -อธิบายความหมาย -มีมารยาทในการอ่าน -สะกดคำและบอกความหมาย ของคำ -ระบุชนิดและหน้าที่ของคำ -ใช้พจนานุกรมค้นหา ความหมาย	๖	๓
คะแนนระหว่างปี					๘๐
คะแนนสอบปลายปี					๒๐
รวม				๑๖๐	๑๐๐

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาใน การดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๕	ท ๑.๑ ป.๕/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๕/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยาย และการพรรณนา ท ๑.๑ ป.๕/๓ อธิบายความหมายโดยนัย จากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย	● การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ประกอบด้วย - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ - คำที่มีอักษรนำ - คำที่มีตัวการ์นต์ - อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน - ข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา - ข้อความที่มีความหมายโดยนัย ● การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ
	ท ๑.๑ ป.๕/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต	● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - วรรณคดีในบทเรียน - บทความ - บทโฆษณา - งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน
	ท ๑.๑ ป.๕/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม	● การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม เช่น - การใช้พจนานุกรม - การใช้วัสดุอุปกรณ์ - การอ่านฉลากยา - คู่มือและเอกสารของโรงเรียนที่เกี่ยวข้องกับนักเรียน - ข่าวสารทางราชการ
	ท ๑.๑ ป.๕/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสือที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	ท ๑.๑ ป.๕/๘ มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๕	ท ๒.๑ ป.๕/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	ท ๒.๑ ป.๕/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม	● การเขียนสื่อสาร เช่น - คำขวัญ - คำอวยพร - คำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน
	ท ๒.๑ ป.๕/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	● การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน
	ท ๒.๑ ป.๕/๔ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ความเรียงประเภทต่างๆ ประกาศ แจ้งความ แถลงการณ์ จดหมาย คำสอน โอวาท คำปราศรัย
	ท ๒.๑ ป.๕/๕ เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ	● การเขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ
	ท ๒.๑ ป.๕/๖ เขียนแสดงความรู้สึกละและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา	● การเขียนแสดงความรู้สึกละและความคิดเห็น
	ท ๒.๑ ป.๕/๗ กรอกรูปแบบรายการต่างๆ	● การกรอกรูปแบบรายการ - ใบฝากเงินและใบถอนเงิน - ธนาณัติ - แบบฝากส่งพัสดุไปรษณีย์ภัณฑ์
	ท ๒.๑ ป.๕/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการ	● การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
	ท ๒.๑ ป.๕/๙ มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๕	ท ๓.๑ ป.๕/๑ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	● การจับใจความ และการพูดแสดงความรู้ ความคิดในเรื่องที่ฟังและดู จากสื่อต่างๆ เช่น - เรื่องเล่า - บทความ - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน - โฆษณา - สื่อสื่ออิเล็กทรอนิกส์
	ท ๓.๑ ป.๕/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิง เหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ท ๓.๑ ป.๕/๓ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจาก เรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล	● การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ ฟังและดูในชีวิตประจำวัน
	ท ๓.๑ ป.๕/๔ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการ สนทนา	● การรายงาน เช่น - การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน - การพูดลำดับเหตุการณ์
	ท ๓.๑ ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๕	ท ๔.๑ ป.๕/๑ ระบุชนิดและหน้าที่ของ คำในประโยค	● ชนิดของคำ ได้แก่ - คำบุพบท - คำสันธาน - คำอุทาน
	ท ๔.๑ ป.๕/๒ จำแนกส่วนประกอบของ ประโยค	● ประโยคและส่วนประกอบของประโยค
	ท ๔.๑ ป.๕/๓ เปรียบเทียบภาษาไทย มาตรฐานกับภาษาถิ่น	● ภาษาไทยมาตรฐาน ● ภาษาถิ่น
	ท ๔.๑ ป.๕/๔ ใช้คำราชาศัพท์	● คำราชาศัพท์
	ท ๔.๑ ป.๕/๕ บอกคำภาษาต่าง ประเทศในภาษาไทย	● คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๕ (ต่อ)	ท ๕.๑ ป.๕/๖ แต่งบทร้อยกรอง	● กาพย์ยานี ๑๑
	ท ๕.๑ ป.๕/๗ ใช้สำนวนได้ถูกต้อง	● สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๕	ท ๕.๑ ป.๕/๑ สรุปรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน	● วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น - นิทานพื้นบ้าน- นิทานคติธรรม - เพลงพื้นบ้าน - วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตามความสนใจ
	ท ๕.๑ ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง	
	ท ๕.๑ ป.๕/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม	
	ท ๕.๑ ป.๕/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รายวิชาภาษาไทย ๕
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

รหัสวิชา ท ๑๕๑๐๑

เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง
จำนวน ๔ หน่วยกิต

ฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนาอธิบายความหมายโดยนัยแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นวิเคราะห์แสดงความคิดเห็นอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตามเลือกอ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจมีมารยาทในการอ่าน

ฝึกคัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนสื่อสาร เขียนแผนภาพโครงเรื่อง แผนภาพความคิด เขียนย่อความ เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น กรอกแบบรายการต่าง ๆ เขียนเรื่องตามจินตนาการมีมารยาทในการเขียน

ฝึกทักษะการฟัง การดูและการพูด พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกตั้งคำถามตอบคำถาม วิเคราะห์ความ พูดรายงานมีมารยาทในการฟังการดูและการพูด

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยคจำแนกส่วนประกอบของประโยคเปรียบเทียบภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่น ใช้คำราชาศัพท์บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทยแต่งบทร้อยกรองใช้สำนวนได้ถูกต้อง

สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่านระบุความรู้ข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริงอธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจโดยใช้กระบวนการอ่าน กระบวนการเขียน กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิดวิเคราะห์และสรุปความ กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ กระบวนการสื่อความ กระบวนการแก้ปัญหา การฝึกปฏิบัติ อธิบาย บันทึก การตั้งคำถาม ตอบคำถาม ใช้ทักษะการฟัง การดูและการพูด พูดแสดงความคิดเห็น กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด

เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ สื่อสารได้ถูกต้อง รักการเรียนรู้ภาษาไทย เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ภาษาไทย และตัวเลขไทย สามารถนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์โดยใช้วิธีการของเศรษฐกิจพอเพียง และสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๕/๑, ป.๕/๒, ป.๕/๓, ป.๕/๔, ป.๕/๕, ป.๕/๖, ป.๕/๗, ป.๕/๘

ท ๒.๑ ป.๕/๑, ป.๕/๒, ป.๕/๓, ป.๕/๔, ป.๕/๕, ป.๕/๖, ป.๕/๗, ป.๕/๘, ป.๕/๙

ท ๓.๑ ป.๕/๑, ป.๕/๒, ป.๕/๓, ป.๕/๔, ป.๕/๕

ท ๔.๑ ป.๕/๑, ป.๕/๒, ป.๕/๓, ป.๕/๔, ป.๕/๕, ป.๕/๖, ป.๕/๗

ท ๕.๑ ป.๕/๑, ป.๕/๒, ป.๕/๓, ป.๕/๔

รวม ๕ มาตรฐาน ๓๓ ตัวชี้วัด

โครงสร้างรายวิชา

ท ๑๕๑๐๑ ภาษาไทย ๕
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
๑	สายนํ้าสายชีวิต	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๒ ท ๑.๑ ป.๕/๓ ท ๑.๑ ป.๕/๔ ท ๑.๑ ป.๕/๕ ท ๑.๑ ป.๕/๘ ท ๒.๑ ป.๕/๖ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑.การอ่านในใจ/อ่านจับ ใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านสายนํ้าสายชีวิต (ภาษาพาที) - บทอ่านเสริมเรื่องนํ้า (ภาษา พาที) ๒. คำศัพท์ ๓. การอ่านร้อยกรอง ๔. การตั้งคำถามและการ ตอบคำถาม	๘	๕
๒	ครอบครัวพอเพียง	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๒ ท ๑.๑ ป.๕/๓ ท ๒.๑ ป.๕/๑ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับ ใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านครอบครัวพอเพียง (ภาษาพาที) - บทอ่านเสริมเรื่องควายงาน กับผักหวานป่า (ภาษาพาที) - บทอ่าน กำเนิดผดผื่นคัน ทั้งหลาย (วรรณคดีลํานํ้า) ๒. คำศัพท์ ๓. การอ่านร้อยกรอง ๔. การพูดและเขียนแสดง ความรู้สึก	๔	๓
๓	คนละไม้คนละมือ	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๓ ท ๒.๑ ป.๕/๓ ท ๒.๑ ป.๕/๖ ท ๒.๑ ป.๕/๘ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับ ใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านคนละไม้คนละมือ (ภาษาพาที) - บทอ่านเสริมเรื่องจิตที่ควร พัฒนา :จิตสาธารณะ (ภาษา พาที)	๖	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
	คนละไม้คนละมือ (ต่อ)		๒. คำศัพท์ ๓. คำบุพบท ๔. เครื่องหมายวรรคตอน ๕. การอ่านร้อยแก้ว ๖. มารยาทในการอ่าน		
๔	ภัยเงียบ	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๗ ท ๒.๑ ป.๕/๔ ท ๒.๑ ป.๕/๖ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๕.๑ ป.๕/๑ ท ๕.๑ ป.๕/๒ ท ๕.๑ ป.๕/๓ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านภัยเงียบ (ภาษาพาที) - บทอ่านเสริมเรื่อง การดูแลบำรุงรักษาคอมพิวเตอร์ (ภาษาพาที) - บทอ่าน กระเช้าของนางสีดา (วรรณคดีลำนำ) ๒. คำศัพท์ ๓. ประโยคและส่วนประกอบของประโยค ๔. สำนวนที่เป็นสุภาษิต ๕. คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	๘	๔
๕	ประชาธิปไตยใบกลาง	ท ๒.๑ ป.๕/๑ ท ๒.๑ ป.๕/๕ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๓.๑ ป.๕/๑ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านประชาธิปไตยใบกลาง (ภาษาพาที) - บทอ่านเสริมเรื่อง บทเพลงแห่งประชาธิปไตย (ภาษาพาที) ๒. คำศัพท์ ๓. คำสันธาน (คำเชื่อม) ๔. การย่อความ ๕. การฟังและการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ	๖	๔
๖	รวมแรงรวมใจ	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๔ ท ๑.๑ ป.๕/๕ ท ๑.๑ ป.๕/๗	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านรวมแรงรวมใจ (ภาษาพาที)	๑๒	๘

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
	รวมแรงรวมใจ (ต่อ)	ท ๒.๑ ป.๕/๓ ท ๒.๑ ป.๕/๖ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๓.๑ ป.๕/๑ ท ๓.๑ ป.๕/๒ ท ๓.๑ ป.๕/๓ ท ๓.๑ ป.๕/๔ ท ๕.๑ ป.๕/๑ ท ๕.๑ ป.๕/๒ ท ๕.๑ ป.๕/๓ ท ๕.๑ ป.๕/๔	- บทอ่านเสริมเรื่อง เรื่องของ มด (ภาษาพาที) - บทอ่าน วิชาเหมือนสินค้า (วรรณคดีล้านนา) ๒. คำศัพท์ ๓. แผนภาพโครงเรื่อง ๔. การอ่านข่าวสารของทาง ราชการ ๕. คำอุทาน		
๗	จากคลองสู่ห้องแอร์	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๒.๑ ป.๕/๓ ท ๓.๑ ป.๕/๑ ท ๓.๑ ป.๕/๒ ท ๓.๑ ป.๕/๕ ท ๕.๑ ป.๕/๑ ท ๕.๑ ป.๕/๒ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับ ใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านจากคลองสู่ห้องแอร์ (ภาษาพาที) - บทอ่านเสริมเรื่อง เจ้าชาย แตงโม (ภาษาพาที) ๒. คำศัพท์ ๓. การเขียนเรียงความ ๔. การเขียนเชิงจินตนาการ	๑๕	๘
๘	ดั่งหยาดทิพย์ชโลมใจ	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๔.๑ ป.๕/๒	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับ ใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านดั่งหยาดทิพย์ ชโลมใจ (ภาษาพาที) - บทอ่านเสริมเรื่อง พระมหากษัตริย์ไทย (ภาษา พาที) - บทอ่าน พ่อค้าจากเกาะตะ มะ (วรรณคดีล้านนา) ๒. คำศัพท์ ๓. คำราชาศัพท์ ๔. การใช้พจนานุกรม	๖	๔
๙	ก้าวไทไกลไปให้ถึง	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๒.๑ ป.๕/๑ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๔.๑ ป.๕/๖	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับ ใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านก้าวให้ไกล ไปให้ถึง (ภาษาพาที)	๙	๗

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
	กาาให้ไกลไปให้ถึง(ต่อ)	ท ๕.๑ ป.๕/๑ ท ๕.๑ ป.๕/๒ ท ๕.๑ ป.๕/๓	- บทอ่านเสริมเรื่อง ลูกยาง เดินทาง (ภาษาพาที) ๒. คำศัพท์ ๓. การคิดวิเคราะห์ในการรับ สาร ๔. การพูดและเขียนแสดง ความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ ๕. การเขียนบันทึกจากการ อ่าน		
๑๐	ชีวิตมีค่า	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๒ ท ๑.๑ ป.๕/๓ ท ๑.๑ ป.๕/๗ ท ๑.๑ ป.๕/๘ ท ๒.๑ ป.๕/๑ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๔.๑ ป.๕/๗ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับ ใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านชีวิตมีค่า (ภาษา พาที) - บทอ่านเสริมเรื่อง กิสาโคต มีเถรี (ภาษาพาที) - บทอ่านตนเป็นที่พึ่งแห่งตน (วรรณคดีล้านา) ๒. คำศัพท์ ๓. การเขียนจดหมายถึงพ่อ แม่ญาติผู้ใหญ่ หรือผู้ปกครอง ๔. อักษรย่อ	๑๕	๔
๑๑	ปลอดภัยไว้ก่อน	ท ๑.๑ ป.๕/๔ ท ๑.๑ ป.๕/๕ ท ๑.๑ ป.๕/๗ ท ๑.๑ ป.๕/๘ ท ๓.๑ ป.๕/๑ ท ๓.๑ ป.๕/๒ ท ๓.๑ ป.๕/๓ ท ๕.๑ ป.๕/๑ ท ๕.๑ ป.๕/๒ ท ๕.๑ ป.๕/๓ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับ ใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านปลอดภัยไว้ก่อน - บทอ่านเสริมเรื่อง ไม้ดอกใน เมืองไทย (ภาษาพาที) ๒. คำศัพท์ ๓. ภาษาพูดภาษาเขียน ๔. ภาษาถิ่น ๕. การพูดรายงานการศึกษา ค้นคว้าจากการฟังการดูและ การสนทนา ๖. การพูดแสดงความรู้ ความคิด	๑๕	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
๑๒	หน้าต่างที่เปิดกว้าง	ท ๑.๑ ป.๕/๖ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านหน้าต่างที่เปิดกว้าง (ภาษาพาที) - บทอ่านเสริมเรื่อง ข้าวอก ข้าวกล้องงอก ข้าวกล้องงอก (ภาษาพาที) - บทอ่านคบพาล พาลพาไปหาผิด (วรรณคดีลำนำ) ๒. คำศัพท์ ๓. การเลือกหนังสืออ่าน ๔. โครงงาน	๘	๔
๑๓	ภาษาจรรโลงใจ	ท ๑.๑ ป.๕/๖ ท ๒.๑ ป.๕/๒ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่าน ภาษาจรรโลงใจ (ภาษาพาที) - บทอ่านเสริมเรื่อง ปรีศนา คำทาย (ภาษาพาที) ๒. คำศัพท์ ๓. กาพย์ยานี ๑๑	๑๐	๖
๑๔	รู้ไว้ได้ประโยชน์	ท ๑.๑ ป.๕/๖ ท ๒.๑ ป.๕/๗ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านรู้ไว้ได้ประโยชน์ (ภาษาพาที) - บทอ่านเสริมเรื่อง เกิดแล้วต้องมีชื่อ (ภาษาพาที) - บทอ่านเหตุการณ์ในบ้านสวน (วรรณคดีลำนำ) ๒. คำศัพท์ ๓. การเขียนแนะนำ ๔. การกรอกแบบรายการ	๘	๕
๑๕	แรงกระทบ	ท ๓.๑ ป.๕/๔ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่าน แรงกระทบ (ภาษาพาที)	๑๒	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
	แรงกระทบ (ต่อ)		- บทอ่านเสริมเรื่อง คิดดีทำดี มีสุขคิดชั่วทำชั่วพบทุกข์ (ภาษาพาที) ๒. คำศัพท์ ๓. สำนวน ๔. การคัดลายมือ		
๑๖	วิถีชีวิตไทย	ท ๓.๑ ป.๕/๑ ท ๓.๑ ป.๕/๒ ท ๓.๑ ป.๕/๓ ท ๔.๑ ป.๕/๓ ท ๕.๑ ป.๕/๔	๑. การอ่านในใจ/อ่านจับ ใจความเนื้อเรื่อง - บทอ่านวิถีชีวิตไทย (ภาษา พาที) - บทอ่านเสริมเรื่อง เด็กดีมี มารยาท(ภาษาพาที) - บทอ่านด้วยไทยล้วนหมาย รักสามัคคี (วรรณคดีล้านนา) ๒. คำศัพท์ ๓. การเขียนคำอวยพร ๔. มารยาทในการฟังการดู และการพูดสนทนา ๕. การท่องจำบทประพันธ์	๘	๔
คะแนนระหว่างปี					๘๐
คะแนนสอบปลายปี					๒๐
รวม				๑๖๐	๑๐๐

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๖	ท ๑.๑ ป.๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ท ๑.๑ ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นโวหาร	● การอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง ประกอบด้วย - คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ - คำที่มีอักษรนำ - คำที่มีตัวการันต์ - คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ - อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน - วัน เดือน ปีแบบไทย - ข้อความที่เป็นโวหารต่าง ๆ - สำนวนเปรียบเทียบ ● การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ
	ท ๑.๑ ป.๖/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท ๑.๑ ป.๖/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	● การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - เรื่องสั้น ๆ - นิทานและเพลงพื้นบ้าน - บทความ
	ท ๑.๑ ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้และความคิด จากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต	- พระบรมราโชวาท - สารคดี - เรื่องสั้น - งานเขียนประเภทโน้มน้าว - บทโฆษณา - ข่าว และเหตุการณ์สำคัญ ● การอ่านเร็ว
	ท ๑.๑ ป.๖/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม	● การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม - การใช้พจนานุกรม - การปฏิบัติตนในการอยู่ร่วมกันในสังคม - ข้อตกลงในการอยู่ร่วมกันในโรงเรียน และการใช้สถานที่สาธารณะในชุมชนและท้องถิ่น

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
	ท ๑.๑ ป.๖/๓ อธิบายความหมายของข้อมูล จากการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	● การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
	ท ๑.๑ ป.๖/๔ อ่านหนังสือตามความสนใจ และอธิบายคุณค่าที่ได้รับ	● การอ่านหนังสือตามความสนใจ เช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	ท ๑.๑ ป.๖/๕ มีมารยาทในการอ่าน	● มารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๖	ท ๒.๑ ป.๖/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด	● การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	ท ๒.๑ ป.๖/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม	● การเขียนสื่อสาร เช่น - คำขวัญ- คำอวยพร - ประกาศ
	ท ๒.๑ ป.๖/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่อง และแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน	● การเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด
	ท ๒.๑ ป.๖/๔ เขียนเรียงความ	● การเขียนเรียงความ
	ท ๒.๑ ป.๖/๕ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	● การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ความเรียงประเภทต่างๆ ประกาศ แจ้งความ แถลงการณ์ จดหมาย คำสอน โอวาท คำปราศรัย สุนทรพจน์ รายงาน ระเบียบ คำสั่ง
	ท ๒.๑ ป.๖/๖ เขียนจดหมายส่วนตัว	● การเขียนจดหมายส่วนตัว - จดหมายขอโทษ - จดหมายแสดงความขอบคุณ - จดหมายแสดงความเห็นใจ - จดหมายแสดงความยินดี
	ท ๒.๑ ป.๖/๗ กรอกรับรายการต่างๆ	● การกรอกรับรายการ - แบบคำร้องต่างๆ - ใบสมัครศึกษาต่อ - แบบฝากส่งพัสดุและไปรษณียภัณฑ์
	ท ๒.๑ ป.๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการ และสร้างสรรค์	● การเขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์
	ท ๒.๑ ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน	● มารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๖	ท ๓.๑ ป.๖/๑ พูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู	● การพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจในจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ ได้แก่ - สื่อสิ่งพิมพ์ - สื่ออิเล็กทรอนิกส์
	ท ๓.๑ ป.๖/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู	
	ท ๓.๑ ป.๖/๓ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณาอย่างมีเหตุผล	● การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณา
	ท ๓.๑ ป.๖/๔ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	● การรายงาน เช่น - การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน - การพูดลำดับเหตุการณ์
	ท ๓.๑ ป.๖/๕ พูดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผล และน่าเชื่อถือ	● การพูดโน้มน้าวในสถานการณ์ต่าง ๆ เช่น - การเลือกตั้งกรรมการนักเรียน - การรณรงค์ด้านต่าง ๆ - การโต้แย้ง
	ท ๓.๑ ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	● มารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๖	ท ๔.๑ ป.๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	● ชนิดของคำ - คำนาม - คำสรรพนาม - คำกริยา - คำวิเศษณ์ - คำบุพบท - คำเชื่อม - คำอุทาน
	ท ๔.๑ ป.๖/๒ ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล	● คำราชาศัพท์ ● ระดับภาษา ● ภาษาถิ่น
	ท ๔.๑ ป.๖/๓ รวบรวมและบอกความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	● คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๖	ท ๕.๑ ป.๖/๔ ระบุลักษณะของประโยค	● กลุ่มคำหรือวลี ● ประโยคสามัญ ● ประโยคกรรม ● ประโยคซ้อน
	ท ๕.๑ ป.๖/๕ แต่งบทร้อยกรอง	● กลอนสุภาพ
	ท ๕.๑ ป.๖/๖ วิเคราะห์และเปรียบเทียบสำนวนที่เป็นคำพังเพย และสุภาษิต	● สำนวนที่เป็นคำพังเพย และสุภาษิต

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ป.๖	ท ๕.๑ ป.๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดี หรือวรรณกรรมที่อ่าน	● วรรณคดีและวรรณกรรม เช่น - นิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและท้องถิ่นอื่น - นิทานคติธรรม - เพลงพื้นบ้าน
	ท ๕.๑ ป.๖/๒ เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเอง และนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น	- วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตามความสนใจ
	ท ๕.๑ ป.๖/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	
	ท ๕.๑ ป.๖/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	● บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ

รายวิชาภาษาไทย ๖
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน
รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑

เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง
จำนวน ๔ หน่วยกิต

ฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นโวหารอ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตอ่านงานเขียน เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตามอธิบายความหมายของข้อมูลจากการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิและกราฟเลือกอ่านหนังสือตามความสนใจและอธิบายคุณค่าที่ได้รับมีมารยาทในการอ่าน

ฝึกคัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสมเขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียนเขียนเรียงความเขียนย่อความจากเรื่องอ่านเขียนจดส่วนตัวกรอกแบบรายการต่าง ๆ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์มีมารยาทในการเขียน

ฝึกทักษะการฟัง การดูและการพูด พูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดูวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูสื่อโฆษณาอย่างมีเหตุผล พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดูและการสนทนา พูดโน้มน้าวอย่าง มีเหตุผลและน่าเชื่อถือมีมารยาทในการฟังการดูและการพูด

ฝึกวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยคใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคลรวบรวมและบอกความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทยระบุลักษณะของประโยคแต่งบทร้อยกรองวิเคราะห์เปรียบเทียบสำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต

ฝึกแสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่านเล่านิทานพื้นบ้านในท้องถิ่นภาคใต้และนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นภาคอื่น ๆ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยโดยใช้กระบวนการอ่าน กระบวนการเขียน กระบวนการแสวงหาความรู้ กระบวนการกลุ่ม กระบวนการคิดวิเคราะห์และสรุปความ กระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ กระบวนการสื่อความ กระบวนการแก้ปัญหา กระบวนการสังเกต กระบวนการแยกข้อเท็จจริง กระบวนการค้นคว้า กระบวนการใช้เทคโนโลยีในการสื่อสาร กระบวนการใช้ทักษะทางภาษา การฝึกปฏิบัติ อธิบาย บันทึก การตั้งคำถาม ตอบคำถาม ใช้ทักษะการฟัง การดูและการพูด พูดแสดงความคิดเห็น กระบวนการสร้างความ คิดรวบยอด

เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ สื่อสารได้ถูกต้อง รักการเรียนรู้ภาษาไทย เห็นคุณค่าของการอนุรักษ์ภาษาไทย และตัวเลขไทย สามารถนำความรู้ไปใช้ให้เกิดประโยชน์โดยใช้วิธีการของเศรษฐกิจพอเพียงและสามารถนำไปประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๖/๑, ป.๖/๒, ป.๖/๓, ป.๖/๔, ป.๖/๕, ป.๖/๖, ป.๖/๗, ป.๖/๘,ป.๖/๙

ท ๒.๑ ป.๖/๑, ป.๖/๒, ป.๖/๓, ป.๖/๔, ป.๖/๕, ป.๖/๖, ป.๖/๗, ป.๖/๘,ป.๖/๙

ท ๓.๑ ป.๖/๑, ป.๖/๒, ป.๖/๓, ป.๖/๔, ป.๖/๕, ป.๖/๖

ท ๔.๑ ป.๖/๑, ป.๖/๒, ป.๖/๓, ป.๖/๔, ป.๖/๕, ป.๖/๖

ท ๕.๑ ป.๖/๑, ป.๖/๒, ป.๖/๓, ป.๖/๔

รวม ๕ มาตรฐาน ๓๔ ตัวชี้วัด

โครงสร้างรายวิชา

ท๑๖๑๐๑ ภาษาไทย ๖
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	คะแนน (๘๐:๒๐)
๑	จากผาแต้มสู่ฮิปปี้	ท ๑.๑ ป.๖/๑ ท ๑.๑ ป.๖/๒ ท ๑.๑ ป.๖/๕ ท ๑.๑ ป.๖/๙ ท ๒.๑ ป.๖/๒	- คำใหม่ คำยากและสำนวน ภาษา - การอ่านในใจ - การอ่านออกเสียง - การใช้เลขไทย - พยางค์และคำ - ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน - การนำความรู้ ความคิดจาก การอ่านไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	๙	๕
๒	ควาย ข้าว และชาวนา	ท ๑.๑ ป.๖/๑ ท ๑.๑ ป.๖/๒ ท ๑.๑ ป.๖/๕ ท ๑.๑ ป.๖/๑ ท ๔.๑ ป.๖/๑	- การอ่านในใจ - การอ่านออกเสียง - อักษรสามหมู่และการผัน วรรณยุกต์ - คำเป็นคำตาย - ความหมายของคำและการ เขียนสื่อสาร - การเขียนจดหมาย	๑๑	๕
๓	อ่านป้ายได้สาระ	ท ๑.๑ ป.๖/๑ ท ๑.๑ ป.๖/๒ ท ๒.๑ ป.๖/๑ ท ๒.๑ ป.๖/๒ ท ๑.๑ ป.๖/๕ ท ๓.๑ ป.๖/๒ ท ๔.๑ ป.๖/๔ ท ๕.๑ ป.๖/๑ ท ๕.๑ ป.๖/๓	- การอ่านในใจและการอ่าน ออกเสียง - คำไทย - วลี - ประโยค - ภาพพูดและภาษาเขียน	๙	๕
๔	กทลิตานี	ท ๑.๑ ป.๖/๑ ท ๑.๑ ป.๖/๒ ท ๑.๑ ป.๖/๕ ท ๒.๑ ป.๖/๑ ท ๒.๑ ป.๖/๓	- การอ่าน - การเขียนแผนภาพโครง เรื่อง - การเลือกใช้คำให้ถูกต้อง ตามความหมาย	๑๐	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	คะแนน (๘๐:๒๐)
		ท ๓.๑ ป.๖/๒ ท ๔.๑ ป.๖/๑	- คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา		
๕	ดูละครย้อนคิด	ท ๑.๑ ป.๖/๑ ท ๑.๑ ป.๖/๒ ท ๑.๑ ป.๖/๓ ท ๑.๑ ป.๖/๔ ท ๑.๑ ป.๖/๕ ท ๑.๑ ป.๖/๙ ท ๒.๑ ป.๖/๑ ท ๒.๑ ป.๖/๒ ท ๒.๑ ป.๖/๒ ท ๓.๑ ป.๖/๓ ท ๔.๑ ป.๖/๒	- คำและชนิดของคำ คำ วิเศษณ์ คำบุพบท - การแบ่งประโยคเพื่อการ สื่อสาร - การเขียนเรียงความ	๑๑	๕
๖	กลอนกานท์จากบ้าน สวน	ท ๑.๑ ป.๖/๑ ท ๑.๑ ป.๖/๒ ท ๑.๑ ป.๖/๓ ท ๑.๑ ป.๖/๕ ท ๑.๑ ป.๖/๘ ท ๑.๑ ป.๖/๙ ท ๒.๑ ป.๖/๒ ท ๒.๑ ป.๖/๘ ท ๒.๑ ป.๖/๙ ท ๔.๑ ป.๖/๑ ท ๕.๑ ป.๖/๔	- การอ่านบทร้อยแก้วและ บทร้อยกรอง - คำสันธาน - คำอุทาน - กาพย์ยานี ๑๑ - กลอนเสภา - การเขียนตามจินตนาการ	๑๐	๖
๗	กว่าแผ่นดินจะกลบ หน้า	ท ๓.๑ ป.๖/๑ ท ๓.๑ ป.๖/๓ ท ๓.๑ ป.๖/๖ ท ๔.๑ ป.๖/๖	- การพูด - การวิเคราะห์สำนวน สุภาษิต คำพังเพย - มารยาทในการฟัง พูด ดู	๙	๔
๘	ไม่งามในสวนแก้ว	ท ๑.๑ ป.๖/๑ ท ๑.๑ ป.๖/๒ ท ๑.๑ ป.๖/๓ ท ๑.๑ ป.๖/๔ ท ๑.๑ ป.๖/๘ ท ๑.๑ ป.๖/๙ ท ๒.๑ ป.๖/๑ ท ๒.๑ ป.๖/๒	- การอ่านออกเสียงบทร้อย แก้ว บทร้อยกรอง - สุภาษิตสอนหญิง - ประโยคความเดียวและ ประโยคความรวม - ประโยคความซ้อน - คำประพันธ์ - การแต่งบทร้อยกรอง	๑๐	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	คะแนน (๘๐:๒๐)
		ท ๒.๑ ป.๖/๙ ท ๔.๑ ป.๖/๔ ท ๔.๑ ป.๖/๕			
๙	ครื้นเครงเพลงพื้นบ้าน	ท ๑.๑ ป ๖/๑ ท ๑.๑. ป๖/๒ ท ๑.๑ ป ๖/๓ ท ๑.๑ ป ๖/๔ ท ๑.๑ ป๖/๖ ท ๑.๑ ป ๖/๙ ท ๒.๑ ป๖/๒ ท ๒.๑ ป ๖/๘ ท ๒.๑. ป๖/๙ ท ๓.๑ ป ๖/๑ ท ๓.๑ ป ๖/๒ ท ๓.๑ ป ๖/๖ ท ๕.๑ ป ๖/๑ ท ๕.๑ ป ๖/๒ ท ๕.๑ ป ๖/๓	- การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง - เพลงพื้นบ้าน - ประโยคและข้อความที่เป็นโวหาร - การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย - การอ่านคำสั่ง - การดูสื่อต่างๆ	๙	๕
๑๐	ข้อกลางสร้าง สุขภาพ	ท ๒.๑ ป ๖/๕ ท ๓.๑ ป ๖/๑ ท ๓.๑ ป ๖/๒ ท ๓.๑ ป ๖/๔ ท ๓.๑ ป ๖/๕ ท ๓.๑ ป ๖/๖	- การพูดแสดงความคิดเห็นเชิงวิจารณ์ - การพูดปฏิเสธหรือการโต้แย้ง - การเขียนย่อความ - การสรุปความ	๙	๕
๑๑	สวยร้ายสายลับ	ท ๑.๑ ป ๖/๑ ท ๑.๑ ป ๖/๒ ท ๑.๑ ป ๖/๓ ท ๑.๑ ป ๖/๔ ท ๑.๑ ป ๖/๕ ท ๑.๑ ป. ๖/๗ ท ๒.๑ ป. ๖/๑ ท ๒.๑ ป. ๖/๒ ท ๓.๑ ป. ๖/๒	- การอ่านในใจ - การอ่านออกเสียง - การเขียนและการคิดลายมือ - การพัฒนาการเขียน - การเขียนตามจินตนาการและสร้างสรรค์ - การอ่านแผนที่ แผนที่	๑๐	๕
๑๒	สี่ศิษย์พระ ดาบส	ท ๑.๑ ป ๖/๔ ท ๑.๑ ป ๖/๕ ท ๒.๑ ป ๖/๑ ท ๒.๑ ป ๖/๒	- การอ่านออกเสียง - การโฆษณาและการเจรจาต่อรอง - ได้ว่ามีสาระ	๘	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	คะแนน (๘๐:๒๐)
		ท ๒.๑ ป ๖/๗ ท ๒.๑ ป ๖/๘ ท ๓.๑ ป ๖/๑ ท ๓.๑ ป ๖/๒ ท ๓.๑ ป ๖/๔ ท ๓.๑ ป ๖/๕ ท ๓.๑ ป ๖/๖	- การพูดในโอกาสต่าง ๆ		
๑๓	หนึ่งในประชาคม	ท ๑.๑ ป ๖/๑ ท ๑.๑ ป ๖/๒ ท ๑.๑ ป ๖/๓ ท ๑.๑ ป ๖/๔ ท ๑.๑ ป ๖/๕ ท ๑.๑ ป ๖/๘ ท ๒.๑ ป ๖/๖ ท ๒.๑ ป ๖/๗ ท ๓.๑ ป ๖/๔ ท ๓.๑ ป ๖/๖ ท ๔.๑ ป ๖/๓ ท ๔.๑ ป ๖/๖	- วิธีการสืบค้นข้อมูลจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ - การเขียนจดหมาย (จดหมายกิจธุระ) - คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ	๑๐	๕
๑๔	เสียไปไม่กลับคืน	ท ๑.๑ ป.๖/๑ ท ๑.๑ ป.๖/๒ ท ๑.๑ ป.๖/๓ ท ๑.๑ ป.๖/๗ ท ๑.๑ ป ๖/๘ ท ๑.๑ ป.๖/๙ ท ๒.๑ ป.๖/๒ ท ๒.๑ ป ๖/๔ ท ๒.๑ ป.๖/๙ ท ๓.๑ ป ๖/๒ ท ๓.๑ ป.๖/๖	- การดู การฟังและอ่านข่าว - การสนทนาและการพูดโทรศัพท์ - การอ่านกราฟและแผนภูมิ	๑๒	๖
๑๕	นิทานแสนสนุก	ท ๑.๑ ป.๖/๑ ท ๑.๑ ป.๖/๒ ท ๑.๑ป.๖/๔ ท ๑.๑ ป.๖ /๘	- การอ่านในใจ - การย่อความ - การวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน ดูและฟัง	๑๒	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	คะแนน (๘๐:๒๐)
		ท ๑.๑ ป.๖/๙ ท ๒.๑ ป ๖/๑ ท ๒.๑ ป.๖/๒ ท ๒.๑ ป.๖/๔ ท ๒.๑ ป.๖ /๕ ท ๒.๑ ป ๖/๗ ท ๓.๑ ป ๖/๔	- การกรอกแบบรายการ		
๑๖	ทางเพิงพสุธา	ท ๑.๑. ป๖/๑ ท ๑.๑. ป๖/๒ ท ๑.๑. ป๖/๙ ท ๒.๑ ป๖/๒ ท ๒.๑ ป ๖/๓ ท ๒.๑. ป๖/๙ ท ๔.๑ ป ๖/๒ ท ๕.๑ ป ๖/๑ ท ๕.๑ ป ๖/๓ ท ๕.๑ ป ๖/๔	- การอ่านในใจและการอ่าน ออกเสียง - คำราชาศัพท์ - การศึกษาค้นคว้า	๙	๔
คะแนนระหว่างปี					๘๐
คะแนนสอบปลายปี					๒๐
รวม				๑๖๐	๑๐๐

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๑	ท๑.๑ ม.๑/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	• การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยาย - บทร้อยกรอง เช่น กลอนสุภาพ กลอนสี่กาพย์ยานี ๑๑ กาพย์ฉบัง ๑๖ กาพย์สุรางคนางค์ ๒๘ และโคลงสี่สุภาพ
	ท๑.๑ ม.๑/๒ จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ท๑.๑ ม.๑/๓ ระบุเหตุและผล และข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ท๑.๑ ม.๑/๔ ระบุ และอธิบายคำเปรียบเทียบกับคำที่มีหลายความหมายในบริบทต่างๆ จากการอ่าน ท๑.๑ ม.๑/๕ ตีความคำยากในเอกสารวิชาการ โดยพิจารณาจากบริบท	• การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - เรื่องเล่าจากประสบการณ์ - เรื่องสั้น - บทสนทนา - นิทานชาดก - วรรณคดีในบทเรียน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - บทความ
	ท๑.๑ ม.๑/๖ ระบุข้อสังเกตและความสมเหตุสมผลของงานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจ	- สารคดี - บันทึกคดี - เอกสารทางวิชาการที่มีคำ ประโยค และข้อความที่ต้องใช้บริบทช่วยพิจารณาความหมาย - งานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจเชิงสร้างสรรค์
	ท๑.๑ ม.๑/๗ ปฏิบัติตามคู่มือแนะนำวิธีการใช้งาน ของเครื่องมือหรือเครื่องใช้ในระดับที่ยากขึ้น	• การอ่านและปฏิบัติตามเอกสารคู่มือ
	ท๑.๑ ม.๑/๘ วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต	• การอ่านหนังสือตามความสนใจเช่น - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	ท๑.๑ ม.๑/๙ มีมารยาทในการอ่าน	• มารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๑	ท๒.๑ ม.๑/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	• การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	ท๒.๑ ม.๑/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำถูกต้องชัดเจน เหมาะสม และสละสลวย	• การเขียนสื่อสารเช่น - การเขียนแนะนำตนเอง - การเขียนแนะนำสถานที่สำคัญๆ - การเขียนบนสื่ออิเล็กทรอนิกส์
	ท๒.๑ ม.๑/๓ เขียนบรรยายประสบการณ์โดยระบุสาระสำคัญและรายละเอียดสนับสนุน	• การบรรยายประสบการณ์
	ท๒.๑ ม.๑/๔ เขียนเรียงความ	• การเขียนเรียงความเชิงพรรณนา
	ท๒.๑ ม.๑/๕ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	• การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น เรื่องสั้น คำสอนโอวาท คำปราศรัย สุนทรพจน์ รายงานระเบียบ คำสั่ง บทสนทนาเรื่องเล่าประสบการณ์
	ท๒.๑ ม.๑/๖ เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระจากสื่อที่ได้รับ	• การเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระจากสื่อต่าง ๆ เช่น - บทความ - หนังสืออ่านนอกเวลา - ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน - เหตุการณ์สำคัญต่างๆ
	ท๒.๑ ม.๑/๗ เขียนจดหมายส่วนตัวและจดหมายกิจธุระ	• การเขียนจดหมายส่วนตัว - จดหมายขอความช่วยเหลือ - จดหมายแนะนำ • การเขียนจดหมายกิจธุระ - จดหมายสอบถามข้อมูล
	ท๒.๑ ม.๑/๘ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและโครงงาน	• การเขียนรายงานได้แก่ - การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - การเขียนรายงานโครงงาน
	ท๒.๑ ม.๑/๙ มีมารยาทในการเขียน	• มารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๑	ท๓.๑ ม.๑/๑ พุทธสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู ท๓.๑ ม.๑/๒ เล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่ฟังและดู ท๓.๑ ม.๑/๓ พุทธแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู ท๓.๑ ม.๑/๔ ประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าวใจ	- การพุทธสรุปความ พุทธแสดงความรู้ ความคิด อย่างสร้างสรรค์จากเรื่องที่ฟังและดู - การพุทธประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อที่มีเนื้อหาโน้มน้าว
	ท๓.๑ ม.๑/๕ พุทธรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	การพุทธรายงานการศึกษาค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในชุมชน และท้องถิ่นของตน
	ท๓.๑ ม.๑/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	มารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๑	ท๔.๑ ม.๑/๑ อธิบายลักษณะของเสียงในภาษาไทย	เสียงในภาษาไทย
	ท๔.๑ ม.๑/๒ สร้างคำในภาษาไทย	- การสร้างคำ - คำประสม คำซ้ำ คำซ้อน - คำพ้อง
	ท๔.๑ ม.๑/๓ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค	ชนิดและหน้าที่ของคำ
	ท๔.๑ ม.๑/๔ วิเคราะห์ความแตกต่างของภาษาพูดและภาษาเขียน	- ภาษาพูด - ภาษาเขียน
	ท๔.๑ ม.๑/๕ แต่งบทร้อยกรอง	กาพย์ยานี ๑๑
	ท๔.๑ ม.๑/๖ จำแนกและใช้สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต	สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๑	ท๕.๑ ม.๑/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	• วรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับ - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิตคำสอน - เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี - บันทึกการเดินทาง - วรรณกรรมท้องถิ่น
	ท๕.๑ ม.๑/๒ วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านพร้อมยกเหตุผลประกอบ	• การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม
	ท๕.๑ ม.๑/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	
	ท๕.๑ ม.๑/๔ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	
	ท๕.๑ ม.๑/๕ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	• บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๒๑๑๐๑ ภาษาไทย ๑
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 เวลา ๖๐ ชั่วโมง จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาบทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง วรรณคดี การจับใจความสำคัญ การอ่าน การเขียนประสบการณ์ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค การสร้างคำในภาษาไทย ภาษาพูดและภาษาเขียน จำแนกและใช้สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต เรียนรู้ความสำคัญของภาษาผ่านชื่อพรรณไม้ในโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) และท้องถิ่น มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

โดยใช้ทักษะ ความรู้ การสื่อสาร การพูดทักทายด้วยภาษาในกลุ่มประเทศอาเซียน และใช้ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ โดยกระบวนการสร้างความรู้ความเข้าใจ กระบวนการสร้างคำในภาษาไทย และกระบวนการปฏิบัติ ฝึกทักษะการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูด

เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจมีทักษะในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พูด อย่างมีวิจารณญาณ แสดงความคิดเห็นได้อย่างมีเหตุผล

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๓, ม.๑/๔, ม.๑/๘, ม.๑/๙

ท๒.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๓, ม.๑/๕, ม.๑/๖, ม.๑/๗, ม.๑/๘, ม.๑/๙

ท๓.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๓, ม.๑/๖

ท๔.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๓, ม.๑/๔

ท๕.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๓, ม.๑/๔, ม.๑/๖

รวม ๕ มาตรฐาน ๒๕ ตัวชี้วัด

โครงสร้างเวลาเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑
เวลา ๖๐ ชั่วโมง (๑.๕ หน่วยกิต)

รายวิชาภาษาไทย (ท ๒๑๑๐๑)
คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๗๐:๓๐)
-	ปฐมนิเทศรายวิชา	-	-	๑	-
๑	นิราศภูเขาทอง	ท๑.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๕ ม.๑/๙ ท๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓	• การอ่านออกเสียง • การอ่านจับใจความ • สมบัติวรรณคดี • นิราศภูเขาทอง - ประวัติวรรณคดี - การตีความคำยาก - สรุปเนื้อหาวรรณคดี - การวิเคราะห์เนื้อหา - การท่องจำบทอาขยาน	๑๒	๑๕
๒	พลังของภาษา	ท๒.๑ ม.๑/๕ ม.๑/๘ ท๓.๑ ม.๑/๕ ม.๑/๖ ท๔.๑ ม.๑/๔	• ระดับภาษา • การเขียนรายงาน • การเขียนย่อความ • การพูดรายงานการศึกษา ค้นคว้า	๑๓	๑๕
สอบกลางภาคเรียนที่ ๑		- การอ่านจับใจความ - นิราศภูเขาทอง - ระดับภาษา		๑	๒๐
๓	โคลงโลกนิติ	ท๒.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๙ ท๔.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๖ ท๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๓ ม.๑/๔	• โคลงโลกนิติ - ประวัติวรรณคดี - การถอดความ - การวิเคราะห์วรรณศิลป์ - การวิเคราะห์ภาพสังคม - สำนวนไทย • ชนิดและลักษณะของเสียง ในภาษาไทย • ลักษณะของอักษรไทย • การคัดลายมือ • การเขียนแนะนำตนเอง	๑๕	๑๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๗๐:๓๐)
๔	แต่งให้งามตามที่ เหมาะสม	ท๔.๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ท๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๓ ม.๑/๔	- พยางค์และคำในภาษาไทย - การสร้างคำในภาษาไทย - หน้าที่ของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา - สุภาษิตพระร่วง - ประวัตินิพนธ์คดี - การถอดความ - การวิเคราะห์ภาพสังคม - วิเคราะห์ข้อคิด	๑๘	๑๕
สอบปลายภาคเรียนที่ ๑		- โคลงโลกนิติ - ชนิดและลักษณะของเสียง - พยางค์และคำในภาษาไทย - การสร้างคำในภาษาไทย - ชนิดของคำ (คำนาม สรรพนาม กริยา) - สุภาษิตพระร่วง		๑	๒๐
คะแนนระหว่างภาคเรียน					๘๐
คะแนนสอบปลายภาคเรียน					๒๐
รวม				๖๐	๑๐๐



คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๒๑๑๐๒ ภาษาไทย ๒
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 เวลา ๖๐ ชั่วโมง จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาคำที่มีหลายความหมายในบริบท ตีความคำยาก ปฏิบัติตามคู่มือ พุดรายงาน วรรณคดี นิทานพื้นบ้าน เขียนเรียงความ เขียนย่อความ การเขียนประเภทชักจูงโนมน้าวใจ การเขียนแสดงความคิดเห็น แต่งกาพย์ยานี ๑๑ การทำโครงงานภาษาไทย มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

โดยการฝึกปฏิบัติ รวบรวมข้อมูล ถาถามตอบ และแสดงความคิดเห็น ด้วยกระบวนการสร้างความรู้ ความเข้าใจ กระบวนการทางภาษา และกระบวนการปฏิบัติ ผลทักษะการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูด รวมถึง การอ่านเรื่องสั้น นิทานพื้นบ้าน

เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจ สามารถสื่อสารสิ่งที่เรียนรู้ และมีความสามารถในการแยกแยะ วิเคราะห์ข้อมูลจากเรื่องและสื่อต่างๆ ที่อ่านฟังและดู นำไปสู่การตัดสินใจนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ม.๑/๔, ม.๑/๕, ม.๑/๖, ม.๑/๗, ม.๑/๘

ท๒.๑ ม.๑/๒, ม.๑/๔, ม.๑/๕, ม.๑/๘

ท๓.๑ ม.๑/๔, ม.๑/๕, ม.๑/๖

ท๔.๑ ม.๑/๒, ม.๑/๕, ม.๑/๖

ท๕.๑ ม.๑/๑, ม.๑/๒, ม.๑/๔

รวม ๕ มาตรฐาน ๑๘ ตัวชี้วัด



โครงสร้างเวลาเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒
เวลา ๖๐ ชั่วโมง (๑.๕ หน่วยกิต)

รายวิชาภาษาไทย (ท ๒๑๑๐๒)
คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
-	ปฐมนิเทศรายวิชา	-	-	๑	-
๑	กาพย์พระไชยสุริยา	ท๑.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ม.๑/๘ ท๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๓ ม.๑/๕	- กาพย์พระไชยสุริยา - ประวัติวรรณคดี - เนื้อหาวรรณคดี - การวิเคราะห์คุณค่า - การอ่านออกเสียงบท ร้อยกรอง - การท่องจำบทอาขยาน - ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน - คำที่มีหลายความหมาย	๑๒	๑๕
๒	กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน	ท๑.๑ ม.๑/๗ ท๒.๑ ม.๑/๓ ม.๑/๔ ท๔.๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ม.๑/๕ ท๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๓	- กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน - ประวัติวรรณคดี - เนื้อหาวรรณคดี - การวิเคราะห์คุณค่า - การแต่งกาพย์ยานี ๑๑ - การเขียนย่อหน้า - การเขียนเรียงความ - คำพ้อง - คำวิเศษณ์	๑๗	๑๕
สอบกลางภาคเรียนที่ ๒		- กาพย์พระไชยสุริยา - ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน - กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน และกาพย์ยานี ๑๑ - การเขียนย่อหน้า และการเขียนเรียงความ - คำพ้องและคำวิเศษณ์		๑	๒๐
๓	ราชาธิราช	ท๑.๑ ม.๑/๖ ท๒.๑ ม.๑/๗ ท๓.๑ ม.๑/๔ ท๔.๑ ม.๑/๓ ท๕.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๔	- ราชาธิราช - ประวัติวรรณคดี - การวิเคราะห์เนื้อหา - การวิเคราะห์ความ สมเหตุสมผลของงานเขียน ประเภทโน้มน้าว - การเขียนจดหมายส่วนตัว และกิจธุระ	๑๘	๒๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
๔	ดูให้ตีมีสาระ	ท๒.๑ ม.๑/๖ ม.๑/๙ ท๓.๑ ม.๑/๑ ม.๑/๒ ม.๑/๓ ท๔.๑ ม.๑/๓ ม.๑/๔	• นิทานพื้นบ้าน - การเล่าเรื่องย่อจากการฟังและดู - การเขียนแสดงความคิดเห็น - การพูดแสดงความคิดเห็น	๑๑	๑๐
สอบปลายภาคเรียนที่ ๑		- ราชาธิราช - ชนิดของคำ (บุพบท สันธาน อุทาน) - วิเคราะห์ความงานเขียน - การเขียนจดหมายส่วนตัว และจดหมายกิจธุระ - นิทานพื้นบ้าน		๑	๒๐
คะแนนระหว่างภาคเรียน					๘๐
คะแนนสอบปลายภาคเรียน					๒๐
รวม				๖๐	๑๐๐



ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๒	ท๑.๑ ม.๒/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้ถูกต้อง	• การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยายและบทพรรณนา - บทร้อยกรอง เช่น กลอนบทละคร กลอนนิทาน กลอนเพลงยาว และกาพย์ห่อโคลง
	ท๑.๑ ม.๒/๒ จับใจความสำคัญสรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน ท๑.๑ ม.๒/๓ เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่างๆ ที่อ่าน ท ๑.๑ ม.๒/๔ อภิปรายแสดงความคิดเห็น และข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ท๑.๑ ม.๒/๕ วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงข้อมูลสนับสนุน และข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่าน ท ๑.๑ ม.๒/๖ ระบุดูสังเกตการชวนเชื่อ การโน้มน้าว หรือความสมเหตุสมผลของงานเขียน	• การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - พรรณคดีในบทเรียน - บทความ - บันทึกเหตุการณ์ - บทสนทนา - บทโฆษณา - งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - งานเขียนหรือบทความแสดงข้อเท็จจริง - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
	ท ๑.๑ ม.๒/๗ อ่านหนังสือ บทความ หรือคำประพันธ์อย่างหลากหลาย และประเมินคุณค่าหรือแนวคิดที่ได้จากการอ่านเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต	• การอ่านตามความสนใจ เช่น - หนังสืออ่านนอกเวลา - หนังสือที่นักเรียนสนใจและเหมาะสมกับวัย - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนกำหนดร่วมกัน
	ท ๑.๑ ม.๒/๘ มีมารยาทในการอ่าน	• มารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๒	ท๒.๑ ม.๒/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	• การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย
	ท๒.๑ ม.๒/๒ เขียนบรรยายและพรรณนา	• การเขียนบรรยายและพรรณนา
	ท๒.๑ ม.๒/๓ เขียนเรียงความ	• การเขียนเรียงความเกี่ยวกับประสบการณ์
	ท๒.๑ ม.๒/๔ เขียนย่อความ	• การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น นิทาน คำสอนบทความทางวิชาการ บันทึกเหตุการณ์ เรื่องราวในบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น นิทานชาดก
	ท๒.๑ ม.๒/๕ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	• การเขียนรายงาน - การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - การเขียนรายงานโครงงาน
	ท๒.๑ ม.๒/๖ เขียนจดหมายกิจธุระ	• การเขียนจดหมายกิจธุระ - จดหมายเชิญวิทยากร - จดหมายขอความอนุเคราะห์
	ท๒.๑ ม.๒/๗ เขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล	• การเขียนวิเคราะห์ วิวิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งจากสื่อต่างๆ เช่น - บทความ - บทเพลง - หนังสืออ่านนอกเวลา - สารคดี - บันทึกคดี
	ท๒.๑ ม.๒/๘ มีมารยาทในการเขียน	• มารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๒	ท๓.๑ ม.๒/๑ พุดสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู	• การพุดสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู
	ท๓.๑ ม.๒/๒ วิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น และความน่าเชื่อถือของข่าวสารจากสื่อต่าง ๆ	• การพุดวิเคราะห์และวิจารณ์จากเรื่องที่ฟังและดู
	ท๓.๑ ม.๒/๓ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผลเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต	
	ท๓.๑ ม.๒/๔ พุดในโอกาสต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์	• การพุดในโอกาสต่างๆ เช่น - การพุดอวยพร- การพุดโน้มน้าว - การพุดโฆษณา
	ท๓.๑ ม.๒/๕ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า	• การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ
	ท๓.๑ ม.๒/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	• มารยาทในการฟัง การดู และการพุด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๒	ท๔.๑ ม.๒/๑ สร้างคำในภาษาไทย	• การสร้างคำสมาส
	ท๔.๑ ม.๒/๒ วิเคราะห์โครงสร้างประโยคสามัญ ประโยครวม และประโยคซ้อน	• ลักษณะของประโยคในภาษาไทย - ประโยคสามัญ - ประโยครวม - ประโยคซ้อน
	ท๔.๑ ม.๒/๓ แต่งบทร้อยกรอง	• กลอนสุภาพ
	ท๔.๑ ม.๒/๔ ใช้คำราชาศัพท์	• คำราชาศัพท์
	ท๔.๑ ม.๒/๕ รวบรวมและอธิบายความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	• คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๒	ท๕.๑ ม.๒/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านในระดับที่ยากขึ้น	• วรรณคดีและวรรณกรรมเกี่ยวกับ - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิต คำสอน - เหตุการณ์ประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี - บันทึกการเดินทาง
	ท๕.๑ ม.๒/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี วรรณกรรมและวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ	• การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่น
	ท๕.๑ ม.๒/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	
	ท๕.๑ ม.๒/๔ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	
	ท๕.๑ ม.๒/๕ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ	• บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๒๒๑๐๑ ภาษาไทย ๓
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาบทร้อยกรอง บทร้อยแก้ว การจับใจความสำคัญ สรุปความ อธิบายรายละเอียดเรื่องที่อ่าน การวิเคราะห์ วิจารณ์ เรื่องที่ฟังและดู การวิเคราะห์ วิจารณ์วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่น โครงสร้างประโยคสามัญ ประโยคกรรม ประโยคซ้อน การสร้างคำในภาษาไทย การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่ง บรรทัด การเขียนบรรยาย ย่อความ จดหมายกิจธุระ การพูดในโอกาสต่างๆ ด้วยภาษาในกลุ่มประเทศ อาเซียน ได้ตามวัตถุประสงค์

โดยการรวบรวมข้อมูล ตอบคำถาม สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็น ใช้กระบวนการสร้างความตระหนัก การสร้างความคิดรวบยอด และกระบวนการกลุ่ม ใช้ทักษะการทำงานแบบร่วมมือ กระบวนการ วิจารณ์ กระบวนการทางภาษา รวมถึงการปฏิบัติ และใช้ทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง ดูและพูด

เพื่อให้มีมารยาทและมีวิจยารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟัง ดู พูด มีนิสัยรักการอ่าน การเขียน ใฝ่เรียนรู้ เห็นคุณค่าของบทอาขยานและบทร้อยกรองในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ รวมถึงเห็น ความสำคัญและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๘

ท ๒.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๔, ม.๒/๖, ม.๒/๗

ท ๓.๑ ม.๒/๒, ม.๒/๓, ม.๒/๔, ม.๒/๖

ท ๔.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒

ท ๕.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๔

รวมทั้งหมด ๑๖ ตัวชี้วัด

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๘

ท๒.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒, ม.๒/๔, ม.๒/๖, ม.๒/๗

ท๓.๑ ม.๒/๒, ม.๒/๓, ม.๒/๔, ม.๒/๖

ท๔.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๒

ท๕.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๔

รวม ๕ มาตรฐาน ๑๖ ตัวชี้วัด

โครงสร้างเวลาเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑
เวลา ๖๐ ชั่วโมง (๑.๕ หน่วยกิต)

รายวิชาภาษาไทย (ท ๒๒๑๐๑)
คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
-	ปฐมนิเทศรายวิชา	-	-	๑	-
๑	รู้รักภาษาไทย	ท๒.๑ ม.๒/๑ ท๔.๑ ม.๒/๓ ท๕.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓	• กลอนสุภาพ • การคิดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด • การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีวรรณกรรมและวรรณกรรม ห้องถิ่น (ศิลปะการประพันธ์) • วรรณคดีและวรรณกรรม (ศิลาจารึกหลักที่ ๑)	๑๐	๑๕
๒	พูดให้เป็น จับประเด็นให้ได้	ท๓.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕ ม.๒/๖	• การพูดสรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู • การพูดวิเคราะห์และวิจารณ์จากเรื่องที่ ฟังและดู • การพูดในโอกาสต่าง ๆ • การพูดรายงานการศึกษา ค้นคว้าจาก แหล่งเรียนรู้ • มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑๐	๑๐
๓	เพลินพิศ พินิจวรรณกรรม	ท๑.๑ ม.๒/๒ ม.๒/๔ ท๕.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓	• วรรณคดีและวรรณกรรม (โคลงภาพพระราชนิพนธ์) • การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรม ห้องถิ่น (โคลงภาพพระราชนิพนธ์) • การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ (เรื่องสั้น)	๗	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๗๐:๓๐)
สอบกลางภาคเรียนที่ ๑		- กลอนสุภาพ - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่น (ศิลปะการประพันธ์) - วรรณคดีและวรรณกรรม (ศิลาจารึกหลักที่ ๑) - การพูดวิเคราะห์และวิจารณ์จากเรื่องที่ ฟังและดู - การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้าจาก แหล่งเรียนรู้ - วรรณคดีและวรรณกรรม (โคลงภาพพระราชพงศาวดาร) - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่น (โคลงภาพพระราชพงศาวดาร) - การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ (เรื่องสั้น)		๑	๒๐
๔	รู้หลัก ประจักษ์ภาษา	ท๑.๑ ม.๒/๔ ม.๒/๕ ม.๒/๖ ท๒.๑ ม.๒/๒ ท๔.๑ ม.๒/๑ ท๕.๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔	• การสร้างคำในภาษาไทย (คำมูล, คำซ้ำ, คำซ้อน) • การเขียนบรรยายและพรรณนา • วรรณคดีและวรรณกรรม (บทสัพทศสว) • การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่น (บทสัพทศสว) • การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ (วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น) • การเขียนวิเคราะห์ วิจัย และแสดง ความรู้ ความคิดเห็นหรือโต้แย้งจากสื่อ	๑๔	๕
๕	วิจักษ์ วิจัยงานเขียนไทย	ท๑.๑ ม.๑/๕ ม.๑/๖ ท๔.๑ ม.๒/๕ ท๕.๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔	• คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ • วรรณคดีและวรรณกรรม (รามเกียรติ์) • การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่น • บทอาขยานและบทร้อยกรอง	๑๔	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
		ม.๒/๕	ที่มีคุณค่า • การอ่านจับใจความจากสื่อ ต่าง ๆ		
สอบปลายภาคเรียนที่ ๑		- การสร้างคำในภาษาไทย (คำมูล, คำซ้ำ, คำซ้อน) - การเขียนบรรยายและพรรณนา - วรรณคดีและวรรณกรรม (บทสัพทคดีเสวก) - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่น (บทสัพทคดี เสวก) - การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ (วิเคราะห์ ข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น) - การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดง ความรู้ ความ คิดเห็นหรือโต้แย้งจากสื่อ - คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ - วรรณคดีและวรรณกรรม (รามเกียรติ์) - การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ		๑	๒๐
คะแนนระหว่างภาคเรียน					๘๐
คะแนนสอบปลายภาคเรียน					๒๐
รวม				๖๐	๑๐๐



คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๒๒๑๐๒ ภาษาไทย ๔
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาบทร้อยกรอง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ คำราชาศัพท์ เขียนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจ ในบทเรียน หนังสือ บทความหรือคำประพันธ์อย่างหลากหลาย อภิปรายแสดงความคิดเห็นและข้อโต้แย้งจากการอ่าน ระบุงบข้อสังเกตความเชื่อ การโน้มน้าว หรือความสมเหตุสมผล การพูดสรุปใจความสำคัญ และพูดรายงาน และมีมารยาทในการพูด คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เขียนบรรยายและพรรณนาเขียนเรียงความ เขียนรายงานทางการศึกษา การวิเคราะห์ จำแนกคุณคาวรรณคดี และวรรณกรรมท้องถิ่น ขอเท็จจริง ข้อมูลสนับสนุนและขอคิดเห็นจากบทความที่อ่านการวิจารณ์เนื้อเรื่องอย่างมีเหตุผล

โดยการรวบรวมข้อมูล ตอบคำถาม สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็น ใช้กระบวนการสร้างความตระหนัก กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด กระบวนการกลุ่ม ทักษะในการทำงานแบบร่วมมือ กระบวนการ วิจัย กระบวนการทางภาษา กระบวนการปฏิบัติ และทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง ดู และพูด

เพื่อให้มีมารยาทและมีวิจารณ์ญาณในการเลือกเรื่องที่ฟัง ดู พูด มีนิสัยรักการอ่าน การเขียน ใฝ่เรียนรู้ เห็นคุณค่าของบทอาขยานและบทร้อยกรองในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ รักษาภาษาไทย ไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ม.๒/๓, ม.๒/๔, ม.๒/๕, ม.๒/๖, ม.๒/๗, ม.๒/๘

ท๒.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๓, ม.๒/๕, ม.๒/๘

ท๓.๑ ม.๒/๑, ม.๒/๓, ม.๒/๕, ม.๒/๖

ท๔.๑ ม.๒/๓, ม.๒/๔, ม.๒/๕

ท๕.๑ ม.๒/๒, ม.๒/๓, ม.๒/๕

รวม ๕ มาตรฐาน ๒๐ ตัวชี้วัด

โครงสร้างเวลาเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๒
เวลา ๖๐ ชั่วโมง (๑.๕ หน่วยกิต)

รายวิชาภาษาไทย ๓ (ท ๒๒๑๐๒)
คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
-	ปฐมนิเทศรายวิชา	-	-	๑	-
๑	วรรณกรรม สองภาษา	ท๔.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๕ ท๕.๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔	- คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ (บาลี, สันสกฤต) - การสร้างคำสมาส - วรรณคดีและวรรณกรรม (โคลงสุภาพ ร.๕) - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดี วรรณกรรม และ วรรณกรรม ท้องถิ่น (โคลงสุภาพ ร.๕)	๑๐	๕
๒	วิเคราะห์คำ วรรณคดี	ท๑.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๓ ท๔.๑ ม.๒/๔ ท๕.๑ ม.๒/๒ ม.๒/๓ ม.๒/๔ ม.๒/๕	- คำราชาศัพท์ - ชนิดและหน้าที่ของคำ - วรรณคดีและวรรณกรรม (กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า) - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดี วรรณกรรม และ วรรณกรรม ท้องถิ่น - บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า	๑๐	๑๐
๓	เขียนดีมีทักษะ	ท๑.๑ ม.๒/๗ ม.๒/๘ ท๒.๑ ม.๒/๕ ม.๒/๖ ม.๒/๘ ท๕.๑ ม.๒/๒	- การเขียนรายงาน - การเขียนจดหมายกิจธุระ - การอ่านนิทานชาดก - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดี วรรณกรรม และ วรรณกรรม ท้องถิ่น	๗	๑๕
สอบกลางภาคเรียนที่ ๒		- คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ(บาลี, สันสกฤต) - การสร้างคำสมาส - วรรณคดีและวรรณกรรม (โคลงสุภาพ ร.๕) - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดี วรรณกรรมและวรรณกรรม ท้องถิ่น (โคลงสุภาพ ร.๕) - คำราชาศัพท์		๑	๒๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๗๐:๓๐)
		- ชนิดและหน้าที่ของคำ - วรรณคดีและวรรณกรรม (กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า) - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่น - • การเขียนรายงาน • การเขียนจดหมายกิจธุระ • การอ่านนิทานชาดก			
๔	ร้อยเรียง ภาษาไทย	ท ๑.๑ ม.๒/๗ ม.๒/๘ ท ๒.๑ ม.๒/๕ ม.๒/๖ ม.๒/๘ ท ๕.๑ ม.๒/๒	• ลักษณะของประโยคในภาษาไทย • การเขียนเรียงความ • วรรณคดีและวรรณกรรม (กาพย์ ห่อโคลงประพาสธารทองแดง) • การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดีวรรณกรรมและวรรณกรรม ท้องถิ่น	๑๗	๑๕
๕	วิจักษ์ วิจารณ์ได้ ตามหลักการ	ท ๑.๑ ม.๒/๒ ท ๒.๑ ม.๒/๑ ม.๒/๔ ม.๒/๗ ม.๒/๘	• เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดง ความรู้ ความคิดเห็นหรือโต้แย้งจาก สื่อ ต่าง ๆ (บทความ) • การเขียนย่อความ • การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด • การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ	๑๐	๑๕
สอบปลายภาคเรียนที่ ๒		- ลักษณะของประโยคในภาษาไทย - การเขียนเรียงความ - วรรณคดีและวรรณกรรม (กาพย์ห่อโคลงประพาสธาร ทองแดง) - การวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจาก วรรณคดีวรรณกรรม และวรรณกรรม ท้องถิ่น - เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดง ความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งจากสื่อ ต่าง ๆ (บทความ) - การเขียนย่อความ - การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ		๑	๒๐
คะแนนระหว่างภาคเรียน					๘๐
คะแนนสอบปลายภาคเรียน					๒๐
รวม				๖๐	รวม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิด เพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๓	ท๑.๑ ม.๓/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองได้ถูกต้องและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	• การอ่านออกเสียง ประกอบด้วย - บทร้อยแก้วที่เป็นบทความทั่วไปและบทความปกิณกะ - บทร้อยกรอง เช่น กลอนบทละคร กลอนเสภากาพย์ยานี ๑๑กาพย์ฉบัง ๑๖ และโคลงสี่สุภาพ
	ท๑.๑ ม.๓/๒ ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย ท๑.๑ ม.๓/๓ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดของข้อมูลที่สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน ท๑.๑ ม.๓/๔ อ่านเรื่องต่างๆ แล้วเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความและรายงาน ท๑.๑ ม.๓/๕ วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินเรื่องที่อ่านโดยใช้กลวิธีการเปรียบเทียบเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจดีขึ้น ท๑.๑ ม.๓/๖ ประเมินความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน ท๑.๑ ม.๓/๗ วิจารณ์ความสมเหตุสมผล การลำดับความ และความเป็นไปได้ของเรื่อง ท๑.๑ ม.๓/๘ วิเคราะห์เพื่อแสดงความคิดเห็นโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	• การอ่านจับใจความจากสื่อต่างๆ เช่น - พรรณคดีในบทเรียน - ข่าวและเหตุการณ์สำคัญ - บทความ - บันทึกคดี - สารคดี - สารคดีเชิงประวัติ - ตำนาน - งานเขียนเชิงสร้างสรรค์ - เรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
	ท๑.๑ ม.๓/๙ ตีความและประเมินคุณค่าและแนวคิดที่ได้จากงานเขียนอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต	• การอ่านตามความสนใจเช่น - หนังสืออ่านนอกเวลา - หนังสืออ่านตามความสนใจและตามวัยของนักเรียน - หนังสืออ่านที่ครูและนักเรียนร่วมกันกำหนด
	ท๑.๑ ม.๓/๑๐ มีมารยาทในการอ่าน	• มารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๓	ท๒.๑ ม.๓/๑ คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย
	ท๒.๑ ม.๓/๒ เขียนข้อความโดยใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามระดับภาษา	- การเขียนข้อความตามสถานการณ์และโอกาสต่างๆ เช่น - คำอวยพรในโอกาสต่างๆ - คำขวัญ - คำคม - โฆษณา - คติพจน์ - สุนทรพจน์
	ท๒.๑ ม.๓/๓ เขียนชีวประวัติหรืออัตชีวประวัติ โดยเล่าเหตุการณ์ ข้อคิดเห็น และทัศนคติในเรื่องต่างๆ	การเขียนอัตชีวประวัติหรือชีวประวัติ
	ท๒.๑ ม.๓/๔ เขียนย่อความ	การเขียนย่อความจากสื่อต่างๆ เช่น นิทาน ประวัตินานา สารคดีทางวิชาการ พระราชดำรัส พระบรมราโชวาท จดหมายราชการ
	ท๒.๑ ม.๓/๕ เขียนจดหมายกิจธุระ	- การเขียนจดหมายกิจธุระ - จดหมายเชิญวิทยากร - จดหมายขอความอนุเคราะห์ - จดหมายแสดงความขอบคุณ
	ท๒.๑ ม.๓/๖ เขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็นและโต้แย้งอย่างมีเหตุผล	การเขียนอธิบาย ชี้แจง แสดงความคิดเห็น และโต้แย้งในเรื่องต่างๆ
	ท๒.๑ ม.๓/๗ เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งในเรื่องต่างๆ	- การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งจากสื่อต่างๆ เช่น - บทโฆษณา - บทความทางวิชาการ
	ท๒.๑ ม.๓/๘ กรอกรูปแบบสมัครงานพร้อมเขียนบรรยายเกี่ยวกับความรู้และทักษะของตนเองที่เหมาะสมกับงาน	การกรอกรูปแบบสมัครงาน
	ท๒.๑ ม.๓/๙ เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและโครงงาน	- การเขียนรายงานได้แก่ - การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - การเขียนรายงานโครงงาน
	ท๒.๑ ม.๓/๑๐ มีมารยาทในการเขียน	มารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๓	ท๓.๑ ม.๓/๑ แสดงความคิดเห็นและประเมินเรื่องจากการฟังและการดู	• การพูดแสดงความคิดเห็น และประเมินเรื่องจากการฟังและการดู
	ท๓.๑ ม.๓/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องที่ฟังและดูเพื่อนำข้อคิดมาประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต	• การพูดวิเคราะห์วิจารณ์จากเรื่องที่ฟังและดู
	ท๓.๑ ม.๓/๓ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา	• การพุดรายงานการศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น
	ท๓.๑ ม.๓/๔ พุดในโอกาสต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์	• การพุดในโอกาสต่าง ๆ เช่น - การพุดได้ว่าที่ - การอภิปราย - การพุดยอว่าที่
	ท๓.๑ ม.๓/๕ พุดโน้มน้าวโดยนำเสนอหลักฐานตามลำดับเนื้อหาอย่างมีเหตุผลและน่าเชื่อถือ	• การพุดโน้มน้าว
	ท๓.๑ ม.๓/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	• มารยาทในการฟัง การดู และการพุด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๓	ท๔.๑ ม.๓/๑ จำแนกและใช้คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	• คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
	ท๔.๑ ม.๓/๒ วิเคราะห์โครงสร้างประโยคซับซ้อน	• ประโยคซับซ้อน
	ท๔.๑ ม.๓/๓ วิเคราะห์ระดับภาษา	• ระดับภาษา
	ท๔.๑ ม.๓/๔ ใช้คำทับศัพท์และศัพท์บัญญัติ	• คำทับศัพท์ • คำศัพท์บัญญัติ
	ท๔.๑ ม.๓/๕ อธิบายความหมายคำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ	• คำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ
	ท๔.๑ ม.๓/๖ แต่งบทร้อยกรอง	• โคลงสี่สุภาพ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ชั้น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้แกนกลาง
ม.๓	ท๕.๑ ม.๓/๑ สรุปเนื้อหาวรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นในระดับที่ยากยิ่งขึ้น	• วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นเกี่ยวกับ - ศาสนา - ประเพณี - พิธีกรรม - สุภาษิตคำสอน - เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ - บันเทิงคดี
	ท๕.๑ ม.๓/๒ วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน ท๕.๑ ม.๓/๓ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	• การวิเคราะห์วิถีไทย และคุณค่าจากวรรณคดีและวรรณกรรม
	ท๕.๑ ม.๓/๔ ท่องจำและบอกคุณค่าบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจและนำไปใช้อ้างอิง	• บทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า - บทอาขยานตามที่กำหนด - บทร้อยกรองตามความสนใจ

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๒๓๑๐๑ ภาษาไทย ๕
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาบทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง วรรณคดี วรรณกรรม วรรณกรรมท้องถิ่น คำที่มีความหมาย โดยตรง และความหมายโดยนัย การวิเคราะห์ วิจารณ ความสมเหตุสมผล การลำดับความเป็นไปของเรื่อง ประเมิน ความถูกต้องของข้อมูลที่สนับสนุนในเรื่องที่อ่าน คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด การเขียนข้อความ ย่อความ จดหมายกิจธุระ การกรอกใบสมัครงาน การพูดวิเคราะห์ วิจารณ การพูดรายงาน การพูดโน้มน้าว การใช้คำ ภาษาต่างประเทศและภาษาในกลุ่มประเทศอาเซียน ระดับของภาษา คำศัพท์ทางวิชาการและวิชาชีพ

โดยการรวบรวมข้อมูล ตอบคำถาม สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็น ใช้กระบวนการสร้างความ ตระหนัก กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด กระบวนการกลุ่ม ทักษะในการทำงานแบบร่วมมือ กระบวนการ วิจารณ กระบวนการทางภาษา กระบวนการปฏิบัติ และทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง ดู และพูด ทักษะในการสื่อสาร

เพื่อให้มีมารยาทและมีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟัง ดู พูด มีนิสัยรักการอ่าน การเขียน ใฝ่ เรียนรู้ เห็นคุณค่าของบทอาขยานและบทร้อยกรองในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ รักษา ภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท๑.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๔, ม.๓/๖, ม.๓/๗, ม.๓/๑๐

ท๒.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๒, ม.๓/๔, ม.๓/๕, ม.๓/๘, ม.๓/๑๐

ท๓.๑ ม.๓/๒, ม.๓/๓, ม.๓/๕, ม.๓/๖

ท๔.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๓, ม.๓/๕

ท๕.๑ ม.๓/๑, ม.๓/๓

รวม ๕ มาตรฐาน ๒๑ ตัวชี้วัด

โครงสร้างเวลาเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑
เวลา ๖๐ ชั่วโมง (๑.๕ หน่วยกิต)

รายวิชาภาษาไทย ๓ (ท ๒๓๑๐๑)
คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
-	ปฐมนิเทศรายวิชา	-	-	๑	-
๑	บทละครพูดสี่ภาษา	ท๑.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๘ ม.๓/๑๐ ท๔.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๔ ท๕.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๓	- ภาษาในวรรณคดี (โวหาร, รสวรรณคดี) - การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว - สรุปเนื้อหาวรรณคดี (บทละครพูดเห็นแก่ลูก) - เขียนแผนภาพโครงเรื่อง/แผนภาพความคิด - การวิเคราะห์ วิจารณ์เรื่องที่อ่าน - การสรุปความรู้ ข้อคิดจากการอ่าน(บทละครพูดเห็นแก่ลูก) - คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย - คำทับศัพท์ และศัพท์บัญญัติ	๑๕	๑๕
๒	ศึกษาศิลป์ศาสตร์ นิทานคำกลอน	ท๑.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๑๐ ท๔.๑ ม.๓/๒ ท๑.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๔	- การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง - ท่องบทอาขยาน (นิทานคำกลอนพระอภัยมณี) - สรุปเนื้อหาวรรณคดี - เขียนแผนภาพโครงเรื่อง/แผนภาพความคิด - การวิเคราะห์ วิจารณ์เรื่องที่อ่าน - การวิเคราะห์วิถีไทยในวรรณกรรม - การสรุปความรู้ ข้อคิดจากการอ่าน - ศัพท์วิชาการ	๑๕	๑๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
สอบกลางภาคเรียนที่ ๑		- ภาษาในวรรณคดี - บทละครพูดเห็นแก่ลูก - คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย - นิทานคำกลอนพระอภัยมณี - ศัพท์วิชาการ		๑	๒๐
๓	พัฒนาคุณค่า พระบรมราโชวาท	ท๑.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๙ ม.๓/๑๐ ท๒.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๑๐ ท๔.๑ ม.๓/๓ ท๕.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๓	• ระบุใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน • การตีความและประเมินคุณค่างานเขียน • สรุปเนื้อหาวรรณคดี ทัศนาคคุณค่า (พระบรมราโชวาท) - การวิเคราะห์ วิเคราะห์เรื่องที่อ่าน - การวิเคราะห์วิถีไทยในวรรณกรรม - การสรุปความรู้ ข้อคิดจากการอ่าน • ระบุความแตกต่างของคำที่มีความหมายโดยตรงและโดยนัย • คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด • มารยาทในการเขียน • วิเคราะห์โครงสร้างประโยคซับซ้อน	๑๕	๑๕
๕	ภาษาไทยเลอค่า ภาษาชาติ	ท๑.๑ ม.๓/๑ ท๒.๑ ม.๓/๓ ม.๓/๑๐ ท๓.๑ ม.๓/๔ ม.๓/๖ ท๔.๑ ม.๓/๔	• การเขียนคำอธิบาย ชี้แจงอย่างมีเหตุผล • ระบุใจความสำคัญ (บทความสารคดี) • การพูดอภิปราย - มารยาทในการพูด - การวิเคราะห์ วิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู - การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง/ดู (นิทานพื้นบ้าน) • วิเคราะห์ระดับภาษา	๑๕	๑๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
			• เขียนข้อความโดยใช้ถ้อยคำได้ ถูกต้องตามระดับภาษา		
สอบปลายภาคเรียนที่ ๒		- พระบรมราโชวาท - คำที่มีความหมายโดยตรง โดยนัย - วิเคราะห์โครงสร้างประโยคซับซ้อน - การเขียน (บทความ สารคดี) - วิเคราะห์ระดับภาษา		๑	๒๐
คะแนนระหว่างภาคเรียน					๘๐
คะแนนสอบปลายภาคเรียน					๒๐
รวม				๖๐	๑๐๐



คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

ท ๒๓๑๐๒ ภาษาไทย ๖
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๖๐ ชั่วโมง จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

ศึกษาวรรณคดี วรรณกรรม การจับใจความสำคัญ การเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึกย่อความ และรายงานจากการอ่าน การอ่านตีความ วิเคราะห์ วิจารณ ประเมินคุณค่าในเรื่องที่อ่าน ฟัง และดู เขียน ชีวิตประวัติ อัตชีวประวัติบุคคลสำคัญในจังหวัดสุราษฎร์ธานี อธิบาย ชี้แจง รายงาน และโครงการ พูด ในโอกาสต่างๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ โครงสร้างประโยคที่ซับซ้อน คำทับศัพท์ ศัพท์บัญญัติ และคำภาษาต่างประเทศในกลุ่ม ประเทศอาเซียน แต่งโคลงสี่สุภาพ

โดยการรวบรวมข้อมูล ตอบคำถาม สรุปแนวคิด และแสดงความคิดเห็น ใช้กระบวนการสร้าง ความสำเร็จ กระบวนการสร้างความคิดรวบยอด กระบวนการกลุ่ม ทักษะการทำงานแบบร่วมมือ กระบวนการวิจารณ์ กระบวนการทางภาษา กระบวนการปฏิบัติ และทักษะการอ่าน การเขียน การฟัง ดูและพูด

เพื่อให้มีมารยาทและมีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟัง ดู พูด มีนิสัยรักการอ่าน การเขียน ใฝ่เรียนรู้ เห็นคุณค่าของบทอาขยานและบทร้อยกรองในฐานะที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ รักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

- | | |
|------|------------------------------------|
| ท๑.๑ | ม.๓/๓, ม.๓/๔, ม.๓/๘, ม.๓/๙, ม.๓/๑๐ |
| ท๒.๑ | ม.๓/๓, ม.๓/๖, ม.๓/๗, ม.๓/๙, ม.๓/๑๐ |
| ท๓.๑ | ม.๓/๑, ม.๓/๔, ม.๓/๖ |
| ท๔.๑ | ม.๓/๒, ม.๓/๔, ม.๓/๖ |
| ท๕.๑ | ม.๓/๒, ม.๓/๔ |

รวม ๕ มาตรฐาน ๑๘ ตัวชี้วัด

โครงสร้างเวลาเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๒
เวลา ๖๐ ชั่วโมง (๑.๕ หน่วยกิต)

รายวิชาภาษาไทย ๖ (ท ๒๓๑๐๒)
คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
-	ปฐมนิเทศรายวิชา	-	-	๑	-
๑	บทพากย์เอราวัณ หลากหลาย วรรณศิลป์	ท๑.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๕ ม.๓/๖ ม.๓/๗ ม.๓/๑๐ ท๒.๑ ม.๓/๙ ม.๓/๑๐ ท๔.๑ ม.๓/๔ ม.๓/๕ ม.๓/๖ ท๕.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓	• การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง (บทพากย์เอราวัณ) - สรุปเนื้อหาวรรณคดี (บทพากย์เอราวัณ) - การวิเคราะห์ วิจารณ์เรื่องที่อ่าน - การสรุปความรู้ ข้อคิดจากการอ่าน • โคลงสี่สุภาพ • เขียนย่อความ	๑๕	๑๕
๒	สืบสานภษิต อิศรญาณ	ท๑.๑ ม.๓/๓ ม.๓/๕ ม.๓/๑๐ ท๒.๑ ม.๓/๒ ม.๓/๑๐ ท๕.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓	• ระบุใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน • สรุปเนื้อหาวรรณคดี (อิศรญาณภษิต) - การวิเคราะห์ วิจารณ์เรื่องที่อ่าน - การวิเคราะห์วิถีไทยในวรรณกรรม - การสรุปความรู้ ข้อคิดจากการอ่าน • สำนวน สุภาษิต คำพังเพย • พุทธศาสนเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น (ถิ่นเหนือ ถิ่นใต้ ถิ่นอีสาน และถิ่นกลาง)	๑๕	๑๐

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน/ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	เวลา ชั่วโมง	คะแนน (๘๐:๒๐)
สอบกลางภาคเรียนที่ ๒		- บทพากย์เอราวัณ - โคลงสี่สุภาพ - การเขียนย่อความ - อิศรญาณภาษิต และสำนวน สุภาษิต คำพังเพย - ภูมิปัญญาท้องถิ่น		๑	๒๐
๓	สื่อสารเพียรเขียน ภาษา	ท๒.๑ ม.๓/๓ ม.๓/๕ ม.๓/๘	• อธิบายความหมายศัพท์ วิชาการและวิชาชีพ • เขียนอัตชีวประวัติ หรือ ชีวประวัติ • เขียนจดหมายกิจธุระ • เขียนคำอวยพร คำขวัญ โฆษณา • เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า - มารยาทในการเขียน • การกรอกแบบสมัครงาน	๑๕	๑๕
๔	พูดดีมีหลักการ	ท๓.๑ ม.๓/๔ ม.๓/๖ ท๔.๑ ม.๓/๑ ม.๓/๒ ม.๓/๓ ม.๓/๔	• พุดรายงานจากการฟังและดู - มารยาทในการพูด • การพูดโน้มน้าว • การพูดโต้ว่าที่ ยอวาที่	๑๔	๑๕
สอบปลายภาคเรียนที่ ๒		- ศัพท์วิชาการและวิชาชีพ - เขียนคำอวยพร คำขวัญ โฆษณา - เขียนรายงาน - หลักการฟัง ดู พูด - การพูดโน้มน้าว การพูดโต้ว่าที่ และการพูดยอวาที่		๑	๒๐
คะแนนระหว่างภาคเรียน					๘๐
คะแนนสอบปลายภาคเรียน					๒๐
รวม				๖๐	๑๐๐

๕. แนวการจัดการเรียนรู้

๕.๑ หลักการจัดการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถตามมาตรฐานการเรียนรู้ สมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยยึดหลักว่า ผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด เชื่อว่าทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ ยึดประโยชน์ที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน กระบวนการจัดการเรียนรู้ต้องส่งเสริมให้ผู้เรียน สามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลและพัฒนาการทางสมอง เน้นให้ความสำคัญทั้งความรู้ และคุณธรรม

๕.๒ กระบวนการเรียนรู้

การจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ผู้เรียนจะต้องอาศัยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย เป็นเครื่องมือที่จะนำพาตนเองไปสู่เป้าหมายของหลักสูตร กระบวนการเรียนรู้ที่จำเป็นสำหรับผู้เรียน อาทิ กระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการ กระบวนการสร้างความรู้ กระบวนการคิด กระบวนการทางสังคม กระบวนการเผชิญสถานการณ์และแก้ปัญหา กระบวนการเรียนรู้ จากประสบการณ์จริง กระบวนการปฏิบัติ ลงมือทำจริงกระบวนการจัดการ กระบวนการวิจัย กระบวนการเรียนรู้การเรียนรู้ของตนเอง กระบวนการพัฒนาลักษณะนิสัย

กระบวนการเหล่านี้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ที่ผู้เรียนควรได้รับการฝึกฝน พัฒนา เพราะจะสามารถช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดี บรรลุเป้าหมายของหลักสูตร ดังนั้น ผู้สอน จึงจำเป็นต้องศึกษาทำความเข้าใจในกระบวนการเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อให้สามารถเลือกใช้ในการจัดกระบวนการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕.๓ การออกแบบการเรียนรู้

ผู้สอนต้องศึกษาหลักสูตรสถานศึกษาให้เข้าใจถึงมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ และสาระการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับผู้เรียน แล้วจึงพิจารณาออกแบบการจัดการเรียนรู้โดยเลือกใช้วิธีสอนและเทคนิคการสอน สื่อ/แหล่งเรียนรู้ การวัดและประเมินผล เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาเต็มตามศักยภาพและบรรลุตามเป้าหมายที่กำหนด

๕.๔ บทบาทของผู้สอนและผู้เรียน

การจัดการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณภาพตามเป้าหมายของหลักสูตร ทั้งผู้สอนและผู้เรียนควรมีบทบาท ดังนี้

๑) บทบาทของผู้สอน

(๑) ศึกษาวิเคราะห์ผู้เรียนเป็นรายบุคคล แล้วนำข้อมูลมาใช้ในการวางแผนการจัดการเรียนรู้ ที่ท้าทายความสามารถของผู้เรียน

(๒) กำหนดเป้าหมายที่ต้องการให้เกิดขึ้นกับผู้เรียน ด้านความรู้และทักษะกระบวนการ ที่เป็นความคิดรวบยอด หลักการ และความสัมพันธ์ รวมทั้งคุณลักษณะอันพึงประสงค์

(๓) ออกแบบการเรียนรู้และจัดการเรียนรู้ที่ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคลและพัฒนาการทางสมอง เพื่อนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมาย

- (๔) จัดบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และดูแลช่วยเหลือผู้เรียนให้เกิดการเรียนรู้
- (๕) จัดเตรียมและเลือกใช้สื่อให้เหมาะสมกับกิจกรรม นำภูมิปัญญาท้องถิ่น เทคโนโลยีที่เหมาะสมมาประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอน
- (๖) ประเมินความก้าวหน้าของผู้เรียนด้วยวิธีการที่หลากหลาย เหมาะสมกับธรรมชาติของวิชาและระดับพัฒนาการของผู้เรียน
- (๗) วิเคราะห์ผลการประเมินมาใช้ในการซ่อมเสริมและพัฒนาผู้เรียน รวมทั้งปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนของตนเอง

๒) บทบาทของผู้เรียน

- (๑) กำหนดเป้าหมาย วางแผน และรับผิดชอบการเรียนรู้ของตนเอง
- (๒) เสาะแสวงหาความรู้ เข้าถึงแหล่งการเรียนรู้ วิเคราะห์ สังเคราะห์ข้อความรู้ ตั้งคำถาม คิดหาคำตอบหรือหาแนวทางแก้ปัญหาด้วยวิธีการต่าง ๆ
- (๓) ลงมือปฏิบัติจริง สรุปสิ่งที่ได้เรียนรู้ด้วยตนเอง และนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในสถานการณ์ต่าง ๆ
- (๔) มีปฏิสัมพันธ์ ทำงาน ทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มและครู
- (๕) ประเมินและพัฒนากระบวนการเรียนรู้ของตนเองอย่างต่อเนื่อง

๖. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนต้องอยู่บนหลักการพื้นฐานสองประการคือการประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียนและเพื่อตัดสินผลการเรียน ในการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียน ให้ประสบผลสำเร็จนั้น ผู้เรียนจะต้องได้รับการพัฒนาและประเมินตามตัวชี้วัดเพื่อให้บรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้ สะท้อนสมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียนซึ่งเป็นเป้าหมายหลักในการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ในทุกระดับไม่ว่าจะเป็นระดับชั้นเรียน ระดับสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับชาติ การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ เป็นกระบวนการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนโดยใช้ผลการประเมินเป็นข้อมูลและสารสนเทศที่แสดงพัฒนาการ ความก้าวหน้า และความสำเร็จทางการเรียนของผู้เรียน ตลอดจนข้อมูลที่เป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิด การพัฒนาและเรียนรู้อย่างเต็มตามศักยภาพ

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ แบ่งออกเป็น ๒ ระดับ ได้แก่ ระดับชั้นเรียน ระดับสถานศึกษา มีรายละเอียด ดังนี้

๖.๑ การประเมินระดับชั้นเรียน

เป็นการวัดและประเมินผลที่อยู่ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ ผู้สอนดำเนินการเป็นปกติและสม่ำเสมอ ในการจัดการเรียนการสอน ใช้เทคนิคการประเมินอย่างหลากหลาย เช่น การซักถาม การสังเกต การตรวจการบ้าน การประเมินโครงงาน การประเมินชิ้นงาน/ภาระงาน แฟ้มสะสมงาน การใช้แบบทดสอบ ฯลฯ โดยผู้สอนเป็นผู้ประเมินเองหรือเปิดโอกาส ให้ผู้เรียนประเมินตนเอง เพื่อนประเมิน เพื่อน ผู้ปกครองร่วมประเมิน ในกรณีที่ไม่มีผ่านตัวชี้วัดให้มี การสอนซ่อมเสริม

การประเมินระดับชั้นเรียนเป็นการตรวจสอบว่า ผู้เรียนมีพัฒนาการความก้าวหน้าในการเรียนรู้ อันเป็นผลมาจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนหรือไม่ และมากน้อยเพียงใด มีสิ่งที่จะต้องได้รับการพัฒนาปรับปรุงและส่งเสริมในด้านใด นอกจากนี้ยังเป็นข้อมูลให้ผู้สอนใช้ปรับปรุงการเรียนการสอนของตนด้วย ทั้งนี้โดยสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

๖.๒ การประเมินระดับสถานศึกษา

เป็นการประเมินที่สถานศึกษาดำเนินการเพื่อตัดสินผล การเรียนของผู้เรียนเป็นรายปี/รายภาค ผลการประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน นอกจากนี้เพื่อให้ได้ข้อมูลเกี่ยวกับการจัดการศึกษา ของสถานศึกษา ว่าส่งผลต่อการเรียนรู้ของผู้เรียนตามเป้าหมายหรือไม่ ผู้เรียนมีจุดพัฒนาในด้านใด รวมทั้งสามารถนำผลการเรียนของผู้เรียนในสถานศึกษา เปรียบเทียบกับเกณฑ์ระดับชาติ ผลการประเมินระดับสถานศึกษาจะเป็นข้อมูลและสารสนเทศเพื่อการ ปรับปรุงนโยบาย หลักสูตร โครงการ หรือวิธีการจัดการเรียนการสอน ตลอดจนเพื่อการจัดทำแผนพัฒนา คุณภาพการศึกษาของสถานศึกษา ตามแนวทางการประกันคุณภาพการศึกษาและการรายงานผลการจัด การศึกษาต่อคณะกรรมการการศึกษาศึกษา สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้น พื้นฐาน ผู้ปกครองและชุมชน

๖.๓ การตัดสินผลการเรียน

ในการตัดสินผลการเรียนของกลุ่มสาระการเรียนรู้ การอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนนั้น ผู้สอนต้องคำนึงถึงการพัฒนาผู้เรียนแต่ละคนเป็นหลัก และต้อง เก็บข้อมูลของผู้เรียนทุกด้านอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่องในแต่ละภาคเรียน รวมทั้งสอนซ่อมเสริมผู้เรียนให้ พัฒนาจนเต็มตามศักยภาพ

ระดับประถมศึกษา

- ๑) ผู้เรียนต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมด
- ๒) ผู้เรียนต้องได้รับการประเมินทุกตัวชี้วัด และผ่านการประเมินตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด
- ๓) ผู้เรียนต้องได้รับการตัดสินผลการเรียนทุกรายวิชา
- ๔) ผู้เรียนต้องได้รับการประเมินและมีผลการประเมินผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

ในการอ่านคิดวิเคราะห์ และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และกิจกรรม พัฒนาผู้เรียน

- ๕) การตัดสินผลการเรียน ตัดสินเป็นรายวิชา โดยใช้ผลการประเมินรายปีการศึกษา

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

- ๑) ผู้เรียนต้องมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดในรายวิชานั้นๆ
- ๒) ผู้เรียนต้องได้รับการประเมินตัวชี้วัดไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐ และผ่านการประเมินไม่น้อยกว่า

ร้อยละ ๖๐ ตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

- ๓) ผู้เรียนต้องได้รับการตัดสินผลการเรียนทุกรายวิชา
- ๔) ผู้เรียนที่ไม่ได้วัดผลกลางภาคเรียน ไม่ได้วัดผลปลายภาคเรียน และไม่ได้ส่งงาน ที่ได้รับมอบหมายที่ครูผู้สอนกำหนดเป็นงานสำคัญ หรือเหตุสุดวิสัย ทำให้ประเมินผลการเรียนไม่ได้ ให้ได้รับผลการเรียน “ร”

กรณีที่ผู้เรียนได้รับผลการเรียน “ร” เพราะไม่ส่งงานนั้น ให้แจ้งเหตุผลต่อผู้บริหาร สถานศึกษา หรือผู้ที่ผู้บริหารสถานศึกษามอบหมาย เพื่อพิจารณาอนุมัติ

- ๕) ผู้เรียนที่ประสงค์จะเรียนสาระการเรียนรู้ใด โดยไม่ต้องการหน่วยกิต ให้อยู่

ในดุลยพินิจของผู้บริหารสถานศึกษาที่จะอนุญาตให้เข้าเรียนได้และถ้ามีเวลาเรียนครบร้อยละ ๘๐ ของเวลาเรียนทั้งหมดให้ได้ผลการเรียน “มก”

- ๖) ผู้เรียนต้องได้รับการประเมินและมีผลการประเมินผ่านตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนด

ในการอ่านคิดวิเคราะห์ และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และกิจกรรม พัฒนาผู้เรียน

๗) กรณีที่ผู้เรียนมีระดับผลการเรียน ๐ ให้ดำเนินการซ่อมเสริมปรับปรุงแก้ไขผู้เรียนในสาระการเรียนรู้รายภาค ที่ได้รับระดับผลการเรียน ๐ โดยกำหนดการในส่วนที่เกี่ยวข้องกับตัวชี้วัดหรือผลการเรียนรู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินด้วยวิธีการที่มีประสิทธิภาพ จนผู้เรียนสามารถผ่านเกณฑ์การประเมินผลการเรียนรู้

๘) การตัดสินผลการเรียน ตัดสินเป็นรายวิชา โดยใช้ผลการประเมินระหว่างปีและปลายภาคตามสัดส่วนดังนี้

การประเมินผลในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย แบ่งการประเมินผลออกเป็น การประเมินผลระหว่างเรียน และการประเมินผลปลายภาคเรียน/ปี ในอัตราส่วนร้อยละ ๘๐:๒๐

- คะแนนตัวชี้วัด/ผลการเรียนระหว่างเรียนในอัตราส่วนร้อยละ ๘๐ โดยใช้วิธีการวัดที่หลากหลายหลาย

- คะแนนผลการเรียนปลายภาค/ปี ให้มีอัตราส่วนคะแนนร้อยละ ๒๐ โดยใช้วิธีการวัดตามปฏิทินที่ทางโรงเรียนกำหนด

๙) การประเมินผลระหว่างเรียน คะแนนเก็บทุกประเภท นักเรียนสามารถที่จะทำคะแนนเพิ่มได้หลังจากครูผู้สอนได้ประกาศคะแนนให้รู้ และครูผู้สอนต้องเปิดโอกาสให้นักเรียนได้พัฒนาตนเองจนกว่าจะประเมินผล การเรียนรู้อย่างปลายภาคเรียน

๑๐) กรณีผลการประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ในแต่ละด้านไม่ผ่าน ให้ครูผู้สอนในรายสาระการเรียนรู้ดำเนินการซ่อมเสริมให้ผ่านเกณฑ์ในแต่ละด้าน

๑๑) การประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ให้ทำการประเมินเป็นรายภาค/ปี

การพิจารณาเลื่อนชั้นทั้งระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา ถ้าผู้เรียนมีข้อบกพร่องเพียงเล็กน้อย และสถานศึกษาพิจารณาเห็นว่าสามารถพัฒนาและสอนซ่อมเสริมได้ ให้อยู่ในดุลพินิจของสถานศึกษาที่จะผ่อนผันให้เลื่อนชั้นได้ แต่หากผู้เรียนไม่ผ่านรายวิชาจำนวนมาก และมีแนวโน้มว่าจะเป็นปัญหาต่อการเรียนในระดับชั้นที่สูงขึ้น สถานศึกษาอาจตั้งคณะกรรมการพิจารณาให้เรียนซ้ำชั้นได้ ทั้งนี้ให้คำนึงถึงวุฒิภาวะและความรู้ความสามารถของผู้เรียนเป็นสำคัญ

๖.๔ การให้ระดับผลการเรียน

ระดับประถมศึกษา การตัดสินผลการเรียนรายวิชา ให้ระดับผลการเรียนหรือระดับคุณภาพการปฏิบัติของนักเรียนเป็นระดับตัวเลขแสดงผลการเรียนเป็น ๘ ระดับ ดังนี้

ระดับผลการเรียน	ความหมาย	ช่วงคะแนนเป็นร้อยละ
๔	ดีเยี่ยม	๘๐-๑๐๐
๓.๕	ดีมาก	๗๕-๗๙
๓	ดี	๗๐-๗๔
๒.๕	ค่อนข้างดี	๖๕-๖๙
๒	ปานกลาง	๖๐-๖๔
๑.๕	พอใช้	๕๕-๕๙
๑	ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ	๕๐-๕๔
๐	ต่ำกว่าเกณฑ์	๐-๔๙

การประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน เป็นผ่านและไม่ผ่าน ถ้ากรณีที่ผ่านมาเกณฑ์การตัดสินเป็นดีเยี่ยม ดี และผ่าน

การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เป็นผ่านและไม่ผ่าน ถ้ากรณีที่ผ่านกำหนดเกณฑ์การตัดสินเป็นดีเยี่ยม ดี และผ่าน

การประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน เป็นผ่านและไม่ผ่าน ถ้ากรณีที่ผ่านกำหนดเกณฑ์การตัดสินเป็นดีเยี่ยม ดี และผ่าน

การประเมินกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนจะต้องพิจารณาทั้งเวลาเข้าร่วมกิจกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและผลงานของผู้เรียนตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนดและให้ผลการประเมินเป็นผ่าน และไม่ผ่าน

ระดับมัธยมศึกษา ในการตัดสินผลการเรียนรายวิชา ให้ใช้ตัวเลขแสดงระดับผลการเรียนเป็น ๘ ระดับ ดังนี้

ระดับผลการเรียน	ความหมาย	ช่วงคะแนนเป็นร้อยละ
๔	ดีเยี่ยม	๘๐-๑๐๐
๓.๕	ดีมาก	๗๕-๗๙
๓	ดี	๗๐-๗๔
๒.๕	ค่อนข้างดี	๖๕-๖๙
๒	ปานกลาง	๖๐-๖๔
๑.๕	พอใช้	๕๕-๕๙
๑	ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ	๕๐-๕๔
๐	ต่ำกว่าเกณฑ์	๐-๔๙

การประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์ และเขียน เป็นผ่านและไม่ผ่าน ถ้ากรณีที่ผ่านกำหนดเกณฑ์การตัดสินเป็นดีเยี่ยม ดี และผ่าน

การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ เป็นผ่านและไม่ผ่าน ถ้ากรณีที่ผ่านกำหนดเกณฑ์การตัดสินเป็นดีเยี่ยม ดี และผ่าน

การประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน เป็นผ่านและไม่ผ่าน ถ้ากรณีที่ผ่านกำหนดเกณฑ์การตัดสินเป็นดีเยี่ยม ดี และผ่าน

การประเมินกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนจะต้องพิจารณาทั้งเวลาเข้าร่วมกิจกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและผลงานของผู้เรียนตามเกณฑ์ที่สถานศึกษากำหนดและให้ผลการประเมินเป็นผ่าน และไม่ผ่าน

๖.๕ การรายงานผลการเรียน

การรายงานผลการเรียนเป็นการสื่อสารให้ผู้ปกครองและผู้เรียนทราบความก้าวหน้า ในการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งสถานศึกษาต้องสรุปผลการประเมินและจัดทำเอกสารรายงานให้ผู้ปกครองทราบเป็นระยะ ๆ หรืออย่างน้อยภาคเรียนละ ๑ ครั้ง

การรายงานผลการเรียนสามารถรายงานเป็นระดับคุณภาพการปฏิบัติของผู้เรียนที่สะท้อนมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้

เกณฑ์การจบการศึกษา

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน กำหนดเกณฑ์กลางสำหรับการจบการศึกษาเป็น ๒ ระดับ คือ ระดับประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

เกณฑ์การจบระดับประถมศึกษา

(๑) ผู้เรียนเรียนรายวิชาพื้นฐาน จำนวน ๕,๐๔๐ ชั่วโมง และรายวิชาเพิ่มเติมจำนวน ๗๒๐ ชั่วโมงและมีผลการประเมินรายวิชาพื้นฐานผ่านทุกรายวิชา

(๒) ผู้เรียนมีผลการประเมินการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน ระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป

(๓) ผู้เรียนมีผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป

(๔) ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และได้รับผลตัดสินการเรียน “ผ่าน” ทุกกิจกรรม

เกณฑ์การจบระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

(๑) ผู้เรียนเรียนรายวิชาพื้นฐานและเพิ่มเติม โดยเป็นรายวิชาพื้นฐาน ๖๖ หน่วยกิตและรายวิชาเพิ่มเติมตามที่สถานศึกษากำหนด (ไม่น้อยกว่า ๑๑ หน่วยกิต)

(๒) ผู้เรียนต้องได้หน่วยกิตตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่า ๗๗ หน่วยกิตโดยเป็นรายวิชาพื้นฐาน ๖๖ หน่วยกิต และรายวิชาเพิ่มเติมไม่น้อยกว่า ๑๑ หน่วยกิต

(๓) ผู้เรียนมีผลการประเมิน การอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียน ในระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป

(๔) ผู้เรียนมีผลการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ในระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป

(๕) ผู้เรียนเข้าร่วมกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน และได้รับผลตัดสินการเรียน “ผ่าน” ทุกกิจกรรม

สำหรับการจบการศึกษาสำหรับกลุ่มเป้าหมายเฉพาะ เช่น การศึกษาเฉพาะทาง การศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ การศึกษาทางเลือก การศึกษาสำหรับผู้ด้อยโอกาส การศึกษาตามอัธยาศัย ใ้คณะกรรมการของสถานศึกษา เขตพื้นที่การศึกษา และผู้ที่เกี่ยวข้อง ดำเนินการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ตามหลักเกณฑ์ในแนวปฏิบัติการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานสำหรับกลุ่มเป้าหมายเฉพาะ

๗. สื่อการเรียนรู้ แหล่งเรียนรู้

สื่อการเรียนรู้เป็นเครื่องมือส่งเสริมสนับสนุนการจัดการกระบวนการเรียนรู้ ให้ผู้เรียนเข้าถึงความรู้ ทักษะกระบวนการ และคุณลักษณะตามมาตรฐานของหลักสูตรได้อย่างมีประสิทธิภาพ สื่อการเรียนรู้มีหลากหลายประเภท ทั้งสื่อธรรมชาติ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยี และเครือข่าย การเรียนรู้ต่างๆ ที่มีในท้องถิ่น การเลือกใช้สื่อควรเลือกให้มีความเหมาะสมกับระดับพัฒนาการ และลีลาการเรียนรู้ที่หลากหลายของผู้เรียน

การจัดหาสื่อการเรียนรู้ ผู้เรียนและผู้สอนสามารถจัดทำและพัฒนาขึ้นเอง หรือปรับปรุงเลือกใช้อย่างมีคุณภาพจากสื่อต่างๆ ที่มีอยู่รอบตัวเพื่อนำมาใช้ประกอบในการจัดการเรียนรู้ที่สามารถส่งเสริมและสื่อสารให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ โดยสถานศึกษาควรจัดให้มีอย่างพอเพียง เพื่อพัฒนาให้ผู้เรียน เกิดการเรียนรู้อย่างแท้จริง สถานศึกษา เขตพื้นที่การศึกษา หน่วยงานที่เกี่ยวข้องและผู้มีหน้าที่จัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ควรดำเนินการดังนี้

๑. จัดให้มีแหล่งการเรียนรู้ ศูนย์สื่อการเรียนรู้ ระบบสารสนเทศการเรียนรู้ และเครือข่ายการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพทั้งในสถานศึกษาและในชุมชน เพื่อการศึกษาค้นคว้าและการแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนรู้ ระหว่างสถานศึกษา ท้องถิ่น ชุมชน สังคมโลก

๒. จัดทำและจัดหาสื่อการเรียนรู้สำหรับการศึกษาค้นคว้าของผู้เรียน เสริมความรู้ให้ผู้สอน รวมทั้งจัดหาสิ่งที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาประยุกต์ใช้เป็นสื่อการเรียนรู้

๓. เลือกและใช้สื่อการเรียนรู้ที่มีคุณภาพ มีความเหมาะสม มีความหลากหลาย สอดคล้องกับวิธีการเรียนรู้ ธรรมชาติของสาระการเรียนรู้ และความแตกต่างระหว่างบุคคลของผู้เรียน

๔. ประเมินคุณภาพของสื่อการเรียนรู้ที่เลือกใช้อย่างเป็นระบบ

๕. ศึกษาค้นคว้า วิจัย เพื่อพัฒนาสื่อการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียน

๖. จัดให้มีการกำกับ ติดตาม ประเมินคุณภาพและประสิทธิภาพเกี่ยวกับสื่อและการใช้สื่อการเรียนรู้เป็นระยะๆ และสม่ำเสมอ

ในการจัดทำ การเลือกใช้ และการประเมินคุณภาพสื่อการเรียนรู้ที่ใช้ในสถานศึกษาควรคำนึงถึงหลักการสำคัญของสื่อการเรียนรู้ เช่น ความสอดคล้องกับหลักสูตร วัตถุประสงค์การเรียนรู้ การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ การจัดประสบการณ์ให้ผู้เรียน เนื้อหามีความถูกต้องและทันสมัย ไม่กระทบความมั่นคงของชาติ ไม่ขัดต่อศีลธรรม มีการใช้ภาษาที่ถูกต้อง รูปแบบการนำเสนอที่เข้าใจง่าย และน่าสนใจ





ภาคผนวก ก

คำอธิบายศัพท์



อภิธานศัพท์

กระบวนการเขียน

กระบวนการเขียนเป็นการคิดเรื่องที่จะเขียนและรวบรวมความรู้ในการเขียน กระบวนการเขียน มี ๕ ขั้น ดังนี้

๑. การเตรียมการเขียน เป็นขั้นเตรียมพร้อมที่จะเขียนโดยเลือกหัวข้อเรื่องที่จะเขียนบนพื้นฐานของประสบการณ์ กำหนดรูปแบบการเขียน รวบรวมความคิดในการเขียน อาจใช้วิธีการอ่านหนังสือ สนทนา จัดหมวดหมู่ความคิด โดยเขียนเป็นแผนภาพความคิด จัดบันทึกความคิดที่จะเขียนเป็นรูปหัวข้อเรื่องใหญ่ หัวข้อย่อย และรายละเอียดคร่าวๆ

๒. การยกร่างข้อเขียน เมื่อเตรียมหัวข้อเรื่องและความคิดรูปแบบการเขียนแล้วให้นำความคิดมาเขียนตามรูปแบบที่กำหนดเป็นการยกร่างข้อเขียน โดยคำนึงถึงว่าจะเขียนให้ใครอ่าน จะใช้ภาษาอย่างไรให้เหมาะสมกับเรื่องและเหมาะสมกับผู้อื่น จะเริ่มต้นเขียนอย่างไร มีหัวข้อเรื่องอย่างไร ลำดับความคิดอย่างไร เชื่อมโยงความคิดอย่างไร

๓. การปรับปรุงข้อเขียน เมื่อเขียนยกร่างแล้วอ่านทบทวนเรื่องที่เขียน ปรับปรุงเรื่องที่เขียนเพิ่มเติมความคิดให้สมบูรณ์ แก้ไขภาษา สำนวนโวหาร นำไปให้เพื่อนหรือผู้อื่นอ่าน นำข้อเสนอแนะมาปรับปรุงอีกครั้ง

๔. การบรรณาธิการกิจ นำข้อเขียนที่ปรับปรุงแล้วมาตรวจทานคำผิด แก้ไขให้ถูกต้อง แล้วอ่านตรวจทานแก้ไขข้อเขียนอีกครั้ง แก้ไขข้อผิดพลาดทั้งภาษา ความคิด และการเว้นวรรคตอน

๕. การเขียนให้สมบูรณ์ นำเรื่องที่แก้ไขปรับปรุงแล้วมาเขียนเรื่องให้สมบูรณ์ จัดพิมพ์ วาดรูปประกอบ เขียนให้สมบูรณ์ด้วยลายมือที่สวยงามเป็นระเบียบ เมื่อพิมพ์หรือเขียนแล้วตรวจทานอีกครั้งให้สมบูรณ์ก่อนจัดทำรูปเล่ม

กระบวนการคิด

การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน เป็นกระบวนการคิด คนที่จะคิดได้ดีต้องเป็นผู้ฟัง ผู้พูด ผู้อ่าน และผู้เขียนที่ดี บุคคลที่จะคิดได้ดีจะต้องมีความรู้และประสบการณ์พื้นฐานในการคิด บุคคลจะมีความสามารถในการรวบรวมข้อมูล ข้อเท็จจริง วิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินค่า จะต้องมีความรู้และประสบการณ์พื้นฐานที่นำมาช่วยในการคิดทั้งสิ้น การสอนให้คิดควรให้ผู้เรียนรู้จักคัดเลือกข้อมูล ถ่ายทอด รวบรวม และจำข้อมูลต่างๆ สมองของมนุษย์จะเป็นผู้บริโภคข้อมูลข่าวสาร และสามารถแปลความข้อมูลข่าวสาร และสามารถนำมาใช้อ้างอิง การเป็นผู้ฟัง ผู้พูด ผู้อ่าน และผู้เขียนที่ดี จะต้องสอนให้เป็นผู้บริโภคข้อมูลข่าวสารที่ดีและเป็นนักคิดที่ดีด้วย กระบวนการสอนภาษาจึงต้องสอนให้ผู้เรียนเป็นผู้รู้ข้อมูลข่าวสารและมีทักษะการคิด นำข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการฟังและการอ่านนำมาสู่การฝึกทักษะการคิด นำการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน มาสอนในรูปแบบบูรณาการทักษะ ตัวอย่าง เช่น การเขียนเป็นกระบวนการคิดในการวิเคราะห์ การแยกแยะ การสังเคราะห์ การประเมินค่า การสร้างสรรค์ ผู้เขียนจะนำความรู้และประสบการณ์สู่การคิด และแสดงออกตามความคิดของตนเสมอ ต้องเป็นผู้อ่านและผู้ฟังเพื่อรับรู้ข่าวสารที่จะนำมาวิเคราะห์และสามารถแสดงทรรศนะได้

กระบวนการอ่าน

การอ่านเป็นกระบวนการซึ่งผู้อ่านสร้างความหมายหรือพัฒนา การตีความระหว่างการอ่านผู้อ่านจะต้องรู้หัวข้อเรื่อง รู้จุดประสงค์ของการอ่าน มีความรู้ทางภาษาที่ใกล้เคียงกับภาษาที่ใช้ในหนังสือที่อ่าน โดยใช้ประสบการณ์เดิมเป็นประสบการณ์ทำความเข้าใจกับเรื่องที่อ่าน กระบวนการอ่านมีดังนี้

๑. การเตรียมการอ่าน ผู้อ่านจะต้องอ่านชื่อเรื่อง หัวข้อย่อจากสารบัญเรื่อง อ่านคำนำ ให้ทราบจุดมุ่งหมายของหนังสือ ตั้งจุดประสงค์ของการอ่านจะอ่านเพื่อความเพลิดเพลินหรืออ่านเพื่อหาความรู้ วางแผนการอ่านโดยอ่านหนังสือตอนใดตอนหนึ่งว่าความยากง่ายอย่างไร หนังสือมีความยากมากน้อยเพียงใด รูปแบบของหนังสือเป็นอย่างไร เหมาะกับผู้อ่านประเภทใด เดาคำว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร เตรียมสมุด ดินสอ สำหรับจดบันทึกข้อความหรือเนื้อเรื่องที่สำคัญขณะอ่าน

๒. การอ่าน ผู้อ่านจะอ่านหนังสือให้ตลอดเล่มหรือเฉพาะตอนที่ต้องการอ่าน ขณะอ่านผู้อ่านจะใช้ความรู้จากการอ่านคำ ความหมายของคำมาใช้ในการอ่าน รวมทั้งการรู้จักแบ่งวรรคตอนด้วย การอ่านเร็วจะมีส่วนช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องได้ดีกว่าผู้อ่านช้า ซึ่งจะสะกดคำอ่านหรืออ่านย้อนไปย้อนมา ผู้อ่านจะใช้บริบทหรือคำแวดล้อมช่วยในการตีความหมายของคำเพื่อทำความเข้าใจเรื่องที่อ่าน

๓. การแสดงความคิดเห็น ผู้อ่านจะจดบันทึกข้อความที่มีความสำคัญ หรือเขียนแสดงความคิดเห็น ตีความข้อความที่อ่าน อ่านซ้ำในตอนที่ไม่เข้าใจเพื่อทำความเข้าใจให้ถูกต้อง ขยายความคิดจากการอ่าน จับคู่กับเพื่อนสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ตั้งข้อสังเกตจากเรื่องที่อ่าน ถ้าเป็นการอ่านบทกลอนจะต้องอ่านทำนองเสนาะดังๆ เพื่อฟังเสียงการอ่านและเกิดจินตนาการ

๔. การอ่านสำรวจ ผู้อ่านจะอ่านซ้ำโดยเลือกอ่านตอนใดตอนหนึ่ง ตรวจสอบคำและภาษา ที่ใช้สำรวจโครงเรื่องของหนังสือเปรียบเทียบกับหนังสือที่อ่านกับหนังสือที่เคยอ่าน สำรวจและเชื่อมโยงเหตุการณ์ในเรื่องและการลำดับเรื่อง และสำรวจคำสำคัญที่ใช้ในหนังสือ

๕. การขยายความคิด ผู้อ่านจะสะท้อนความเข้าใจในการอ่าน บันทึกข้อคิดเห็น คุณค่าของเรื่อง เชื่อมโยงเรื่องราวในเรื่องกับชีวิตจริง ความรู้สึกจากการอ่าน จัดทำโครงงานหลักการอ่าน เช่น วาดภาพเขียนบทละคร เขียนบันทึกรายงานการอ่าน อ่านเรื่องอื่นๆ ที่ผู้เขียนคนเดียวกันแต่ง อ่านเรื่องเพิ่มเติม เรื่องที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่อ่าน เพื่อให้ได้ความรู้ที่ชัดเจนและกว้างขวางขึ้น

การเขียนเชิงสร้างสรรค์

การเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นการเขียนโดยใช้ความรู้ ประสบการณ์ และจินตนาการในการเขียน เช่น การเขียนเรียงความ นิทาน เรื่องสั้น นวนิยาย และบทร้อยกรอง การเขียนเชิงสร้างสรรค์ผู้เขียนจะต้องมีความคิดดี มีจินตนาการดี มีคลังคำอย่างหลากหลาย สามารถนำคำมาใช้ ในการเขียน ต้องใช้เทคนิคการเขียน และใช้ถ้อยคำอย่างสละสลวย

การดู

การดูเป็นการรับสารจากสื่อภาพและเสียง และแสดงทรรศนะได้จากการรับรู้สาร ตีความ แปลความ วิเคราะห์ และประเมินคุณค่าสารจากสื่อ เช่น การดูโทรทัศน์ การดูคอมพิวเตอร์ การดูละคร การดูภาพยนตร์ การดูหนังสือการ์ตูน (แม้ไม่มีเสียงแต่มีถ้อยคำอ่านแทนเสียงพูด) ผู้ดูจะต้องรับรู้สาร จากการดูและนำมาวิเคราะห์ ตีความ และประเมินคุณค่าของสารที่เป็นเนื้อเรื่องโดยใช้หลักการพิจารณาวรรณคดีหรือการวิเคราะห์วรรณคดีเบื้องต้น เช่น แนวคิดของเรื่อง ฉากที่ประกอบเรื่องสมเหตุสมผล กิริยาท่าทาง และการแสดงออกของตัวละครมีความสมจริงกับบทบาท โครงเรื่อง เพลง แสง สี เสียง ที่ใช้ประกอบการแสดงให้อารมณ์แก่ผู้ดูสมจริงและสอดคล้องกับยุคสมัยของเหตุการณ์ที่จำลองสู่บทละคร คุณค่าทางจริยธรรม คุณธรรม และคุณค่าทางสังคมที่มีอิทธิพลต่อผู้ดูหรือผู้ชม ถ้าเป็นการดูข่าวและเหตุการณ์ หรือการอภิปราย

การใช้ความรู้หรือเรื่องที่เป็นสารคดี การโฆษณาทางสื่อจะต้องพิจารณาเนื้อหาสาระว่าสมควรเชื่อถือได้หรือไม่ เป็นการโฆษณาชวนเชื่อหรือไม่ ความคิดสำคัญและมีอิทธิพลต่อการเรียนรู้มาก และการดูละครเวทีละครโทรทัศน์ ดูข่าวทางโทรทัศน์จะเป็นประโยชน์ได้รับความสนุกสนาน ต้องดูและวิเคราะห์ ประเมินค่าสามารถแสดงทรรศนะของตนได้อย่างมีเหตุผล

การตีความ

การตีความเป็นการใช้ความรู้และประสบการณ์ของผู้อ่านและการใช้บริบท ได้แก่ คำที่แวดล้อมข้อความ ทำความเข้าใจข้อความหรือกำหนดความหมายของคำให้ถูกต้อง

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕ ให้ความหมายว่า การตีความหมาย ชี้หรือกำหนดความหมาย ให้ความหมายหรืออธิบาย ใช้หรือปรับให้เข้าใจเจตนา และความมุ่งหมายเพื่อความถูกต้อง

การเปลี่ยนแปลงของภาษา

ภาษาย่อมมีการเปลี่ยนแปลงไปตามกาลเวลา คำคำหนึ่งในสมัยหนึ่งเขียนอย่างหนึ่ง อีกสมัยหนึ่งเขียนอีกอย่างหนึ่ง คำว่า ประเทศ แต่เดิมเขียน ประเทษ คำว่า ปักข์ใต้ แต่เดิมเขียน ปักใต้ ในปัจจุบันเขียน ปักข์ใต้ คำว่า ลุ่มลึก แต่ก่อนเขียน ลุ่มรก ภาษาจึงมีการเปลี่ยนแปลง ทั้งความหมายและการเขียน บางครั้งคำบางคำ เช่น คำว่า หล่อน เป็นคำสรรพนามแสดงถึงคำพูด สรรพนามบุรุษที่ ๓ ที่เป็นคำสุภาพ แต่เดิยวนั้นคำว่า หล่อน มีความหมายในเชิงดูแคลน เป็นต้น

การสร้างสรรค์

การสร้างสรรค์ คือ การรู้จักเลือกความรู้ ประสบการณ์ที่มีอยู่เดิมมาเป็นพื้นฐานในการสร้างความรู้ ความคิดใหม่ หรือสิ่งแปลกใหม่ที่มีคุณภาพและมีประสิทธิภาพสูงกว่าเดิม บุคคลที่จะมีความสามารถในการสร้างสรรค์จะต้องเป็นบุคคลที่มีความคิดอิสระอยู่เสมอ มีความเชื่อมั่นในตนเอง มองโลกในแง่ดี คิดไตร่ตรอง ไม่ตัดสินใจสิ่งใดง่าย ๆ การสร้างสรรค์ของมนุษย์จะเกี่ยวเนื่องกันกับความคิด การพูด การเขียน และการกระทำเชิงสร้างสรรค์ ซึ่งจะต้องมีการคิดเชิงสร้างสรรค์เป็นพื้นฐาน

ความคิดเชิงสร้างสรรค์เป็นความคิดที่พัฒนามาจากความรู้และประสบการณ์เดิม ซึ่งเป็นปัจจัยพื้นฐานของการพูด การเขียน และการกระทำเชิงสร้างสรรค์

การพูดและการเขียนเชิงสร้างสรรค์เป็นการแสดงออกทางภาษาที่ใช้ภาษาขัดเกลาให้ไพเราะ งดงาม เหมาะสม ถูกต้องตามเนื้อหาที่พูดและเขียน

การกระทำเชิงสร้างสรรค์เป็นการกระทำที่ไม่ซ้ำแบบเดิมและคิดค้นใหม่แปลกไปจากเดิม และเป็นประโยชน์ที่สูงขึ้น

ข้อมูลสารสนเทศ

ข้อมูลสารสนเทศ หมายถึง เรื่องราว ข้อเท็จจริง ข้อมูล หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่สามารถสื่อความหมายด้วยการพูดบอกเล่า บันทึกเป็นเอกสาร รายงาน หนังสือ แผนที่ แผนภาพ ภาพถ่าย บันทึกด้วยเสียงและภาพ บันทึกด้วยเครื่องคอมพิวเตอร์ เป็นการเก็บเรื่องราวต่างๆ บันทึกไว้เป็นหลักฐานด้วยวิธีต่างๆ

ความหมายของคำ

คำที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารมีความหมายแบ่งได้เป็น ๓ ลักษณะ คือ

๑. ความหมายโดยตรง เป็นความหมายที่ใช้พูดจากันตรงตามความหมาย คำหนึ่ง ๆ นั้น อาจมีความหมายได้หลายความหมาย เช่น คำว่า กา อาจมีความหมายถึง ภาชนะใส่น้ำ หรืออาจหมายถึง นกชนิดหนึ่ง ตัวสีดำ ร้อง กา กา เป็นความหมายโดยตรง

๒. ความหมายแฝง คำอาจมีความหมายแฝงเพิ่มจากความหมายโดยตรง มักเป็นความหมายเกี่ยวกับความรู้สึก เช่น คำว่า ชี้เหนียว กับ ประหยัด หมายถึง ไม่ใช่จ่ายอย่างสุรุ่ยสุร่าย เป็นความหมายตรง แต่ความรู้สึกต่างกัน ประหยัดเป็นสิ่งที่ดี แต่ชี้เหนียวเป็นสิ่งที่ไม่ดี

๓. ความหมายในบริบท คำบางคำมีความหมายตรง เมื่อร่วมกับคำอื่นจะมีความหมายเพิ่มเติม กว้างขึ้น หรือแคบลงได้ เช่น คำว่า ดี เด็กดี หมายถึง วานอนนอนง่าย เสียงดี หมายถึง ไพเราะ ดินสอดี หมายถึง เขียนได้ดี สุขภาพดี หมายถึง ไม่มีโรค ความหมายบริบทเป็นความหมายเช่นเดียวกับความหมายแฝง

คุณค่าของงานประพันธ์

เมื่อผู้อ่านอ่านวรรณคดีหรือวรรณกรรมแล้วจะต้องประเมินงานประพันธ์ ให้เห็นคุณค่าของงานประพันธ์ ทำให้ผู้อ่านอ่านอย่างสนุก และได้รับประโยชน์จากการอ่านงานประพันธ์ คุณค่าของงานประพันธ์แบ่งได้เป็น ๒ ประการ คือ

๑. **คุณค่าด้านวรรณศิลป์** ถ้าอ่านบทร้อยกรองก็จะพิจารณากลวิธีการแต่ง การเลือกเฟ้นถ้อยคำมาใช้ได้ไพเราะ มีความคิดสร้างสรรค์ และให้ความสะท้อนอารมณ์ ถ้าเป็นบทร้อยแก้วประเภทสารคดีรูปแบบการเขียนจะเหมาะสมกับเนื้อเรื่อง วิธีการนำเสนอที่น่าสนใจ เนื้อหามีความถูกต้อง ใช้ภาษาสละสลวยชัดเจน การนำเสนอมีความคิดสร้างสรรค์ ถ้าเป็นร้อยแก้วประเภทบันเทิงคดี องค์ประกอบของเรื่องไม่ว่าเรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน จะมีแก่นเรื่อง โครงเรื่อง ตัวละครมีความสัมพันธ์กัน กลวิธีการแต่งแปลกใหม่ น่าสนใจ ปมขัดแย้งในการแต่งสร้างความสะท้อนอารมณ์ การใช้ถ้อยคำสร้างภาพได้ชัดเจน คำพูดในเรื่องเหมาะสมกับบุคลิกของ ตัวละครมีความคิดสร้างสรรค์เกี่ยวกับชีวิตและสังคม

๒. **คุณค่าด้านสังคม** เป็นคุณค่าทางด้านวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะ ชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ และคุณค่าทางจริยธรรม คุณค่าด้านสังคม เป็นคุณค่าที่ผู้อ่านจะ เข้าใจชีวิตทั้งในโลกทัศน์และชีวิตทัศน์ เข้าใจการดำเนินชีวิตและเข้าใจเพื่อนมนุษย์ดีขึ้น เนื้อหาย่อมเกี่ยวข้องกับการช่วยจรรโลงใจแก่ผู้อ่าน ช่วยพัฒนาสังคม ช่วยอนุรักษ์สิ่งมีคุณค่าของชาติบ้านเมือง และสนับสนุนค่านิยมอันดีงาม

โครงการ

โครงการเป็นการจัดการเรียนรู้วิธีหนึ่งที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยการค้นคว้า ลงมือปฏิบัติจริง ในลักษณะของการสำรวจ ค้นคว้า ทดลอง ประดิษฐ์คิดค้น ผู้เรียนจะรวบรวมข้อมูล นำมาวิเคราะห์ ทดสอบ เพื่อแก้ปัญหาข้อใจ ผู้เรียนจะนำความรู้จากชั้นเรียนมาบูรณาการในการแก้ปัญหา ค้นหาคำตอบ เป็นกระบวนการค้นพบนำไปสู่การเรียนรู้ ผู้เรียนจะเกิดทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น ทักษะการจัดการ ผู้สอนจะเข้าใจผู้เรียน เห็นรูปแบบการเรียนรู้ การคิด วิธีการทำงานของผู้เรียน จากการสังเกตการทำงานของผู้เรียน

การเรียนแบบโครงการเป็นการเรียนแบบศึกษาค้นคว้าวิธีการหนึ่ง แต่เป็นการศึกษาค้นคว้าที่ใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์มาใช้ในการแก้ปัญหา เป็นการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นคนมีเหตุผล สรุปเรื่องราวอย่างมีกฎเกณฑ์ ทำงานอย่างมีระบบ การเรียนแบบโครงการไม่ใช่การศึกษาค้นคว้าจัดทำรายงานเพียงอย่างเดียว ต้องมีการวิเคราะห์ข้อมูลและมีการสรุปผล

ทักษะการสื่อสาร

ทักษะการสื่อสาร ได้แก่ ทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน ซึ่งเป็นเครื่องมือของการส่งสารและการรับสาร การส่งสาร ได้แก่ การส่งความรู้ ความเชื่อ ความคิด ความรู้สึกด้วยการพูด และการเขียน ส่วนการรับสาร ได้แก่ การรับความรู้ ความเชื่อ ความคิด ด้วยการอ่านและการฟัง การฝึกทักษะการสื่อสารจึงเป็นการฝึกทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน ให้สามารถ รับสารและส่งสารอย่างมีประสิทธิภาพ

ธรรมชาติของภาษา

ธรรมชาติของภาษาเป็นคุณสมบัติของภาษาที่สำคัญ มีคุณสมบัติพอสรุปได้ คือ **ประการที่หนึ่ง** ทุกภาษาจะประกอบด้วยเสียงและความหมาย โดยมีระเบียบแบบแผนหรือกฎเกณฑ์ในการใช้ อย่างเป็นระบบ **ประการที่สอง** ภาษามีพลังในการออกงานมีรู้สิ้นสุด หมายถึง มนุษย์สามารถใช้ภาษา สื่อความหมายได้โดยไม่สิ้นสุด **ประการที่สาม** ภาษาเป็นเรื่องของการใช้สัญลักษณ์ร่วมกันหรือสมมติร่วมกัน และมีการรับรู้สัญลักษณ์หรือสมมติร่วมกัน เพื่อสร้างความเข้าใจตรงกัน **ประการที่สี่** ภาษาสามารถใช้ภาษาพูดในการติดต่อสื่อสาร ไม่จำกัดเพศของผู้ส่งสาร ไม่ว่าหญิง ชาย เด็ก ผู้ใหญ่ สามารถผลิตกันในการส่งสารและรับสารได้ **ประการที่ห้า** ภาษาพูดย่อมใช้ได้ทั้งในปัจจุบัน อดีต และอนาคต ไม่จำกัดเวลาและสถานที่ **ประการที่หก** ภาษาเป็นเครื่องมือการถ่ายทอดวัฒนธรรม และวิชาความรู้ต่างๆ ประการ ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและการสร้างสรรค์สิ่งใหม่

แนวคิดในวรรณกรรม

แนวคิดในวรรณกรรมหรือแนวเรื่องในวรรณกรรมเป็นความคิดสำคัญในการผูกเรื่องให้ดำเนินเรื่องไปตามแนวคิด หรือเป็นความคิดที่สอดแทรกในเรื่องใหญ่ แนวคิดย่อมเกี่ยวข้องกับมนุษย์และสังคม เป็นสารที่ผู้เขียนส่งให้อ่าน เช่น ความดีย่อมชนะความชั่ว ทำดีได้ดีทำชั่วได้ชั่ว ความยุติธรรมทำให้โลกสันติสุข คนเราพ้นความตายไปไม่ได้ เป็นต้น ฉะนั้นแนวคิดเป็นสารที่ผู้เขียนต้องการส่งให้อ่านทราบ เช่น ความดี ความยุติธรรม ความรัก เป็นต้น

บริบท

บริบทเป็นคำที่แวดล้อมข้อความที่อ่าน ผู้อ่านจะใช้ความรู้สึกละประสบการณ์มากำหนดความหมายหรือความเข้าใจ โดยนำคำแวดล้อมมาช่วยประกอบความรู้และประสบการณ์ เพื่อทำความเข้าใจหรือความหมายของคำ

พลังของภาษา

ภาษาเป็นเครื่องมือในการดำรงชีวิตของมนุษย์ มนุษย์จึงสามารถเรียนรู้ภาษาเพื่อการดำรงชีวิต เป็นเครื่องมือของการสื่อสารและสามารถพัฒนาภาษาของตนได้ ภาษาช่วยให้คนรู้จักคิดและแสดงออกของความคิดด้วยการพูด การเขียน และการกระทำซึ่งเป็นผลจากการคิด ถ้าไม่มีภาษา คนจะคิดไม่ได้ ถ้าคนมีภาษาน้อย มีคำศัพท์น้อย ความคิดของคนก็จะแคบไม่กว้างไกล คนที่ใช้ภาษาได้ดีจะมีความคิดดีด้วย คนจะใช้ความคิดและแสดงออกทางความคิดเป็นภาษา ซึ่งส่งผลไปสู่ การกระทำ ผลของการกระทำส่งผลไปสู่ความคิด ซึ่งเป็นพลังของภาษา ภาษาจึงมีบทบาทสำคัญต่อมนุษย์ ช่วยให้มีมนุษย์พัฒนาความคิด ช่วยดำรงสังคมให้มนุษย์อยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสงบสุข มีไมตรีต่อกัน ช่วยเหลือกันด้วยการใช้ภาษาติดต่อสื่อสารกัน ช่วยให้คนปฏิบัติตนตามกฎเกณฑ์ของสังคม ภาษาช่วยให้มนุษย์เกิดการพัฒนา ใช้ภาษาในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น การอภิปรายโต้แย้ง เพื่อนำไปสู่ผลสรุป มนุษย์ใช้ภาษาในการเรียนรู้ จดบันทึกความรู้ แสวงหาความรู้ และช่วยจรรโลงใจ ด้วยการอ่านบทกลอน ร้องเพลง ภาษายังมีพลังในตัวของมันเอง เพราะภาพ

ย่อมประกอบด้วยเสียงและความหมาย การใช้ภาษาใช้ถ้อยคำทำให้เกิดความรู้สึกต่อผู้รับสาร ให้เกิดความจงเกลียดจงชังหรือเกิด ความชื่นชอบ ความรักย่อมเกิดจากภาษาทั้งสิ้น ที่นำไปสู่ผลสรุปที่มีประสิทธิภาพ

ภาษาถิ่น

ภาษาถิ่นเป็นภาษาพื้นเมืองหรือภาษาที่ใช้ในท้องถิ่นซึ่งเป็นภาษาดั้งเดิมของชาวพื้นบ้านที่ใช้พูดจากันในหมู่เหล่าของตน บางครั้งจะใช้คำที่มีความหมายต่างกันไปเฉพาะถิ่น บางครั้งคำที่ใช้พูดจากันเป็นคำเดียว ความหมายต่างกันแล้วยังใช้สำเนียงที่ต่างกัน จึงมีคำกล่าวที่ว่า “สำเนียงบอกภาษา” สำเนียงจะบอกว่าเป็นภาษาอะไร และผู้พูดเป็นคนถิ่นใด อย่างไรก็ตามภาษาถิ่นในประเทศไทยไม่ว่าจะเป็นภาษาถิ่นเหนือ ถิ่นอีสาน ถิ่นใต้ สามารถสื่อสารเข้าใจกันได้ เพียงแต่สำเนียงแตกต่างกันไปเท่านั้น

ภาษาไทยมาตรฐาน

ภาษาไทยมาตรฐานหรือบางที่เรียกว่า ภาษาไทยกลางหรือภาษาราชการ เป็นภาษาที่ใช้ สื่อสารกันทั่วประเทศและเป็นภาษาที่ใช้ในการเรียนการสอน เพื่อให้คนไทยสามารถใช้ภาษาราชการ ในการติดต่อสื่อสาร สร้างความเป็นชาติไทย ภาษาไทยมาตรฐานก็คือภาษาที่ใช้กันในเมืองหลวง ที่ใช้ติดต่อกันทั้งประเทศ มีคำและสำเนียงภาษาที่เป็นมาตรฐาน ต้องพูดให้ชัดถ้อยชัดคำได้ตามมาตรฐานของภาษาไทย ภาษากลางหรือภาษาไทยมาตรฐานมีความสำคัญในการสร้างความเป็นปึกแผ่น วรรณคดีมีการถ่ายทอดกันมาเป็นวรรณคดีประจำชาติจะใช้ภาษาที่เป็นภาษาไทยมาตรฐานในการสร้างสรรค์งานประพันธ์ ทำให้วรรณคดีเป็นเครื่องมือในการศึกษาภาษาไทยมาตรฐานได้

ภาษาพูดกับภาษาเขียน

ภาษาพูดเป็นภาษาที่ใช้พูดจากัน ไม่เป็นแบบแผนภาษา ไม่พิถีพิถันในการใช้แต่ใช้สื่อสารกันได้ดี สร้างความรู้สึกที่เป็นกันเอง ใช้ในหมู่เพื่อนฝูง ในครอบครัว และติดต่อสื่อสารกันอย่างไม่เป็นทางการ การใช้ภาษาพูดจะใช้ภาษาที่เป็นกันเองและสุภาพ ขณะเดียวกันก็คำนึงว่าพูดกับบุคคลที่มีฐานะต่างกัน การใช้ถ้อยคำก็ต่างกันไปด้วยไม่คำนึงถึงหลักภาษาหรือระเบียบแบบแผนการใช้ภาษามากนัก

ส่วนภาษาเขียนเป็นภาษาที่ใช้เคร่งครัดต่อการใช้ถ้อยคำ และคำนึงถึงหลักภาษา เพื่อใช้ในการสื่อสารให้ถูกต้องและใช้ในการเขียนมากกว่าพูด ต้องใช้ถ้อยคำที่สุภาพ เขียนให้เป็นประโยค เลือกใช้ถ้อยคำที่เหมาะสมกับสถานการณ์ในการสื่อสาร เป็นภาษาที่ใช้ในพิธีการต่างๆ เช่น การกล่าวรายงาน กล่าวปราศรัย กล่าวสดุดี การประชุมอภิปราย การปาฐกถา จะระมัดระวังการใช้คำที่ไม่จำเป็นหรือคำฟุ่มเฟือย หรือการเล่นคำจนกลายเป็นการพูดหรือเขียนเล่นๆ

ภูมิปัญญาท้องถิ่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่น (Local Wisdom) บางครั้งเรียกว่า ภูมิปัญญาชาวบ้าน เป็นกระบวนทัศน์ (Paradigm) ของคนในท้องถิ่นที่มีความสัมพันธ์ระหว่างคนกับคน คนกับธรรมชาติ เพื่อความอยู่รอด แต่คนในท้องถิ่นจะสร้างความรู้จากประสบการณ์และการปฏิบัติ เป็นความรู้ ความคิด ที่นำมาใช้ในท้องถิ่นของตนเพื่อการดำรงชีวิตที่เหมาะสมและสอดคล้องกับธรรมชาติ ผู้รู้จึงกลายเป็น ปราชญ์ชาวบ้านที่มีความรู้เกี่ยวกับภาษา ยารักษาโรคและการดำเนินชีวิตในหมู่บ้านอย่างสงบสุข

ภูมิปัญญาทางภาษา

ภูมิปัญญาทางภาษาเป็นความรู้ทางภาษา วรรณกรรมท้องถิ่น บทเพลง สุภาษิต คำพังเพยในแต่ละท้องถิ่น ที่ได้ใช้ภาษาในการสร้างสรรค์ผลงานต่างๆ เพื่อใช้ประโยชน์ในกิจกรรมทางสังคมที่ต่างกัน โดยนำภูมิปัญญาทางภาษาในการสั่งสอนอบรมพิธีการต่างๆ การบันเทิงหรือการละเล่น มีการแต่งเป็นคำประพันธ์

ในรูปแบบต่างๆ ทั้งนิทาน นิทานปรัมปรา ตำนาน บทเพลง บทร้องเล่น บทเห่กล่อม บทสวดต่างๆ บททำขวัญ เพื่อประโยชน์ทางสังคมและเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรมประจำถิ่น

ระดับภาษา

ภาษาเป็นวัฒนธรรมที่คนในสังคมจะต้องใช้ภาษาให้ถูกต้องกับสถานการณ์และโอกาสที่ใช้ภาษา บุคคลและประชุมชน การใช้ภาษาจึงแบ่งออกเป็นระดับของการใช้ภาษาได้หลายรูปแบบ ตำราแต่ละเล่มจะแบ่งระดับภาษาแตกต่างกันตามลักษณะของสัมพันธภาพของบุคคลและสถานการณ์

การแบ่งระดับภาษาประมวลได้ดังนี้

๑. การแบ่งระดับภาษาที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ

๑.๑ ภาษาที่ไม่เป็นทางการหรือภาษาที่เป็นแบบแผน เช่น การใช้ภาษาในการประชุม ในการกล่าวสุนทรพจน์ เป็นต้น

๑.๒ ภาษาที่ไม่เป็นทางการหรือภาษาที่ไม่เป็นแบบแผน เช่น การใช้ภาษาในการสนทนา การใช้ภาษาในการเขียนจดหมายถึงผู้คุ้นเคย การใช้ภาษาในการเล่าเรื่องหรือประสบการณ์ เป็นต้น

๒. การแบ่งระดับภาษาที่เป็นพิธีการกับระดับภาษาที่ไม่เป็นพิธีการ การแบ่งภาษาแบบนี้เป็นการแบ่งภาษาตามความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลเป็นระดับ ดังนี้

๒.๑ ภาษาระดับพิธีการ เป็นภาษาแบบแผน

๒.๒ ภาษาระดับกึ่งพิธีการ เป็นภาษากึ่งแบบแผน

๒.๓ ภาษาระดับที่ไม่เป็นพิธีการ เป็นภาษาไม่เป็นแบบแผน

๓. การแบ่งระดับภาษาตามสภาพแวดล้อม โดยแบ่งระดับภาษาในระดับย่อยเป็น ๕ ระดับ คือ

๓.๑ ภาษาระดับพิธีการ เช่น การกล่าวปราศรัย การกล่าวเปิดงาน

๓.๒ ภาษาระดับทางการ เช่น การรายงาน การอภิปราย

๓.๓ ภาษาระดับกึ่งทางการ เช่น การประชุมอภิปราย การปาฐกถา

๓.๔ ภาษาระดับการสนทนา เช่น การสนทนากับบุคคลอย่างเป็นทางการ

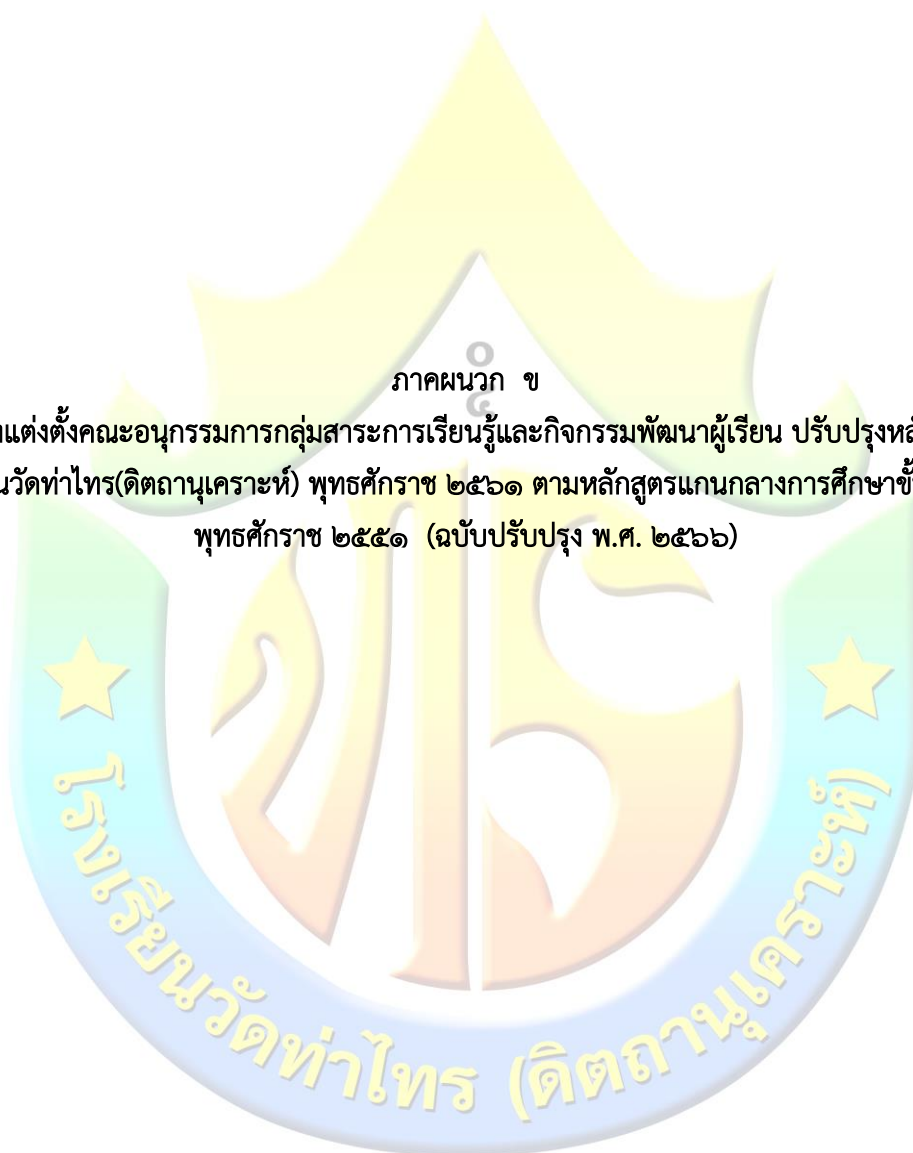
๓.๕ ภาษาระดับกันเอง เช่น การสนทนาพูดคุยในหมู่เพื่อนฝูงในครอบครัว

วิจารณ์ญาณ

วิจารณ์ญาณ หมายถึง การใช้ความรู้ ความคิด ทำความเข้าใจเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างมีเหตุผล การมีวิจารณ์ญาณต้องอาศัยประสบการณ์ในการพิจารณาตัดสินสารด้วยความรอบคอบ และอย่างชาญฉลาดเป็นเหตุเป็นผล

ภาคผนวก ข

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกลุ่มสาระการเรียนรู้และกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ปรับปรุงหลักสูตร
โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) พุทธศักราช ๒๕๖๑ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑)





คำสั่งโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)

ที่ ๓๘ / ๒๕๖๖

**เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) พุทธศักราช ๒๕๖๖
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)**

ตามที่โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) ดำเนินการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา พุทธศักราช ๒๕๖๔ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) สู่การปฏิบัติในโรงเรียนและห้องเรียนนั้น โรงเรียนได้ดำเนินการประเมินการใช้หลักสูตร ซึ่งผลจากการประเมินทางโรงเรียนเห็นควรให้มีการปรับปรุงหลักสูตรในส่วนการวัดและประเมินผล เพื่อยกระดับคุณภาพการศึกษา เกิดความยืดหยุ่นคล่องตัวและบรรลุผลตามคุณภาพกำหนด ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐)

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงอาศัยอำนาจตามความใน มาตรา ๓๙ วรรคหนึ่ง แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พุทธศักราช ๒๕๔๖ และมาตรา ๒๗ แห่งพระราชบัญญัติข้าราชการครู และบุคลากรทางการศึกษา พุทธศักราช ๒๕๔๗ จึงแต่งตั้งครูและบุคลากรทางการศึกษา ดำเนินการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง ๒๕๖๐) ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ ประกอบด้วย

๑. นางวณิชชา เตียววานิชย์	ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวกวิสรา อินทร์เทพ	รองผอ.โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	รองประธานกรรมการ
๓. นางศิริวิมล ช่วยรักษ์	รองผอ.โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	รองประธานกรรมการ
๔. นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๕. นางจิราพร ขอนแก้ว	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๖. นายพงศกร โสภา	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๗. นางณัฐนิภา เสนทองแก้ว	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่

อำนวยความสะดวกการจัดประชุม ให้คำปรึกษา แนะนำช่วยเหลือ และสนับสนุนงบประมาณ สถานที่ หรือทรัพยากรอื่น ๆ ให้กับคณะกรรมการดำเนินการ

๒. คณะกรรมการดำเนินการ ประกอบด้วย

๑. นางจิราพร ขอนแก้ว	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	ประธานกรรมการ
๒. นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๓. นางสาวปิยวรรณ ศิริสุทธิ	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๔. นางพัชรา จามพัฒน์	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ

๖. นายวีระพงษ์ รอดเมื่อ	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๗. นางสาวรัตติยา อีระเผ่าพันธุ์	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๘. นางปัทมา จินดากาญจน์	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๙. นางสาวชนิษฐา กาบขุนทด	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๑๐. นางณัฏฐนิภา เสนทองแก้ว	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่

๑. กำหนดโครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา

๒. รวบรวมข้อมูลจากคณะกรรมการจัดทำหลักสูตรประจำกลุ่มสาระฯ ศึกษา วิเคราะห์ ดูงาน ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา และนโยบายรัฐบาล ฯลฯ มาจัดทำร่างหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)พุทธศักราช ๒๕๖๕ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ปรับปรุง ๒๕๖๐)

๓. เสนอหลักสูตรฯ ปรับปรุง ขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานครูโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)

๓. คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตร ประกอบด้วย

๓.๑ คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ประกอบด้วย

๑. นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวกชพร หมุนหลี	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๓. นางสาววิไลลักษณ์ ดำคง	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๔. นางฐานิตา แก้วมหา	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๕. นางสาวชนิกานต์ แซ่ปึก	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๖. นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการและเลขานุการ

๓.๒ คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์ ประกอบด้วย

๑. นางณัฏฐนิภา เสนทองแก้ว	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	ประธานกรรมการ
๒. นางราศรี วิชัยดิษฐ์	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๓. นางสาวธิดิมา ตุกชูแสง	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๔. นางสาวทิยา บัวมณี	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๕. นางสาวอัญชลี แพเพชรทอง	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๖. นางสาวเพ็ญใจ อภินนพงษ์	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๗. นางจิราพร ขอนแก้ว	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการและเลขานุการ

๓.๓ คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ประกอบด้วย

๑. นางสาวปิยวรรณ ศิริสุทธิ	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	ประธานกรรมการ
๒. นางสาวนภร ศรีทองฉิม	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๓. นางสาวจรรยาภรณ์ ศิริกาญจน์	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๔. นางสาวชุตติกาญจน์ แม้นเมฆ	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการและเลขานุการ

๓.๔ คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ประกอบด้วย

๑. นางรัตติยา อีระเผ่าพันธุ์	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	ประธานกรรมการ
๒. นางนวลฉวี ไทรบุรี	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ
๓. นางสาวขิมมุก นุ่นทิพย์	ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)	กรรมการ

๔. นายพานู นรภัย ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการ
๕. นางสาวสุภารัตน์ เพชรรอด ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการและเลขานุการ
- ๓.๕ คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษา และพลศึกษา ประกอบด้วย
๑. นายพงศกร โสภา ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) ประธานกรรมการ
๒. นางจิราพร ขอนแก้ว ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการ
๓. นางปัทมา จินดากาญจน์ ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการและเลขานุการ
- ๓.๖ คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ประกอบด้วย
๑. นายวีระพงษ์ รอดเมื่อ ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) ประธานกรรมการ
๒. ว่าที่ ร.ต.จิรวิทย์ โชติธรรมาพงศ์ ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการและเลขานุการ
- ๓.๗ คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ประกอบด้วย
๑. นางพัชรา จามพัฒน์ ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) ประธานกรรมการ
๒. นางสาวอ้อมใจ อร่าม ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการและเลขานุการ
- ๓.๘ คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตร กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ประกอบด้วย
๑. นางปัทมา จินดากาญจน์ ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) ประธานกรรมการ
๒. นางสาวณัฐกฤตา ทองพงษ์ ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการ
๓. นางณฐมน แก้วอำดี ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการ
๔. นางสาววิชุดา เสือแก้ว ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการและเลขานุการ
- ๓.๙ คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตร กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน ประกอบด้วย
๑. นายพานู นรภัย ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) ประธานกรรมการ
๒. นางสาวกชพร หมุนหลี่ ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการ
๓. นางสาวอัญชลี แพเพชรวง ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการและเลขานุการ
- ๓.๑๐ คณะอนุกรรมการจัดทำหลักสูตรปฐมวัย ประกอบด้วย
๑. นางสาวชนิษฐา กาบขุนทด ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) ประธานกรรมการ
๒. นางสาวอรพรรณ สุวรรณบุตร ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการ
๓. นางสาวณิชา มีแสง ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการ
๔. นางสาวเสาวลักษณ์ จันทร์ล่อง ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่

๑. ศึกษา วิเคราะห์ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑(ฉบับปรับปรุง๒๕๖๐) โครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษา โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง บริบทของโรงเรียน ชุมชน สังคม กฎหมาย แนวโน้มการจัดการศึกษา ประกาศกระทรวงศึกษาธิการและนโยบายรัฐบาล ฯลฯ เพื่อนำมาจัดทำเป็นหลักสูตรของกลุ่มสาระ

๒. ให้มีพิจารณาหลักสูตรอาเซียน การบูรณาการหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง การบูรณาการตามแนวทางโรงเรียนวิถีพุทธ บูรณาการข้ามสาระวิชา หลักสูตรด้านทุจริต ค่านิยม ๑๒ ประการ และคุณลักษณะของผู้เรียนในศตวรรษที่ ๒๑ (๓R๘C)

๓. นัดหมาย จัดประชุมคณะทำงาน เพื่อแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ จัดทำข้อมูลเป็นไฟล์ ให้เรียบร้อย และนำเสนอคณะกรรมการดำเนินการ ตรวจสอบความเรียบร้อย

๔. คณะกรรมการ จัดพิมพ์ ทำสำเนา และเข้าเล่ม ประกอบด้วย

๑. นางณัฐนิภา เสนทองแก้ว ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) ประธานกรรมการ

๒. นางสาววิษชุดา เสือแก้ว ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการ

๓. นางสาวชุตติกาญจน์ แม้นเมฆ ครู โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) กรรมการและ

เลขานุการ

มีหน้าที่

จัดพิมพ์ข้อมูล พิสูจน์อักษร จัดทำสำเนา และเข้าเล่มเอกสารหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ปรับปรุง ๒๕๖๐)

ให้คณะกรรมการที่ได้รับแต่งตั้งตามคำสั่งฉบับนี้ อุทิศตน ทำงานอย่างเต็มกำลังความรู้ความสามารถ เพื่อให้งานสำเร็จเรียบร้อยบรรลุวัตถุประสงค์

ทั้งนี้ ตั้งแต่ วันที่ ๒ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

สั่ง ณ วันที่ ๒ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(นางวณิชชา เตียววณิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)






สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน