



รายงานการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก

(ACTIVE LEARNING)

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔



PHP

HTML

C++

นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน
ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิดตานุกเราะหิ)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๑
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) อำเภอกาญจนดิษฐ์ จังหวัดสุราษฎร์ธานี
ที่...../2564 วันที่ 15 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2564

เรื่อง ส่งรายงานการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active learning)

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)

สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบรายงานการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก(Active learning) จำนวน 1 ฉบับ

ตามที่โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) ได้มอบหมายให้ข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา
ในโรงเรียนจัดทำรายงานการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active learning) ประจำปีการศึกษา 2563 นั้น
ข้าพเจ้า นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย ขอส่งรายงานการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก
(Active learning) ตามเอกสารดัดแนบ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาต่อไป

ลงชื่อ

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายงานวิชาการ

ลงชื่อ

(นางกวิสรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายงานวิชาการ

...../มีนาคม/2564

ความเห็นของผู้บริหารโรงเรียน

ลงชื่อ

(นางวณิชชา เตี้ยววานิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)

...../มีนาคม/2564

แบบรายงานการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก(Active learning)

โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่องบทละครพูด สื่อภาษา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ วันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๔

๑.) เนื้อหาสาระโดยสังเขป

บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก เป็นบทละครพูดขนาดสั้น มีความยาวเพียงองค์เดียวและมีฉากเดียว พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงใช้พระนามแฝงในการพระราชนิพนธ์ว่า พระขรรค์เพชร บทละครพูดเรื่องนี้พระองค์ทรงคิดเค้าโครงเรื่องขึ้นเอง มิได้ทรงแปลหรือดัดแปลงจากบทละครต่างประเทศ

๒.) สรุปผลการจัดการเรียนรู้

ผู้เรียนสามารถเรียนรู้และเข้าใจ เรื่องราวหรือสถานการณ์ต่าง ๆ จากบทบาทการแสดงสมมุติได้เป็นอย่างดี มีการให้ความร่วมมือกับเพื่อนได้เป็นอย่างดี ซึ่งเป็นผลดีต่อการพัฒนาทางอารมณ์และสังคม ทำให้นักเรียนรู้สึกสนุกสนานกับการเรียนรู้ และที่สำคัญ นักเรียนมีความกล้าแสดงออก

๓.) ภาพ



การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก(Active learning) แบบการแสดงบทบาทสมมติ (Role playing) เป็นเทคนิคการสอนรูปแบบหนึ่งที่ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทบาท สภาพความเป็นจริงจากสิ่งที่เกิดขึ้น ผ่านการแสดงออก

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน
(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)
ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

แบบรายงานการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก(Active learning)
โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๑
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาศึกษาปีที่ ๓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่องบทพากย์เอราวัณ หลากสรรพวรรณศิลป์
แผนการจัดการเรียนที่ ๒ วันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

๑.) เนื้อหาสาระโดยสังเขป

ความรู้เบื้องต้นของบทพากย์เอราวัณ คือ ความรู้ทั่วไปของบทพากย์เอราวัณซึ่งนักเรียนจะต้องทราบ ก่อนที่จะเรียนในเรื่องการวิเคราะห์และวิจารณ์ตัวบทในลำดับต่อไป ซึ่งความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับบทพากย์เอราวัณ ที่จะนำมาสอนนักเรียน ได้แก่ ประวัติผู้แต่ง จุดมุ่งหมายในการแต่ง รูปแบบการแต่ง ลักษณะการแต่ง แนวคิดของเรื่อง โครงเรื่อง และแก่นเรื่อง


๒.) สรุปผลการจัดการเรียนรู้

ผู้เรียนมีความสุขสนุกสนานและทำทหายกับตัวเองในการเป็นตัวจิ๊กซอว์ที่ต้องนำความรู้ไปสอนเพื่อนๆ ในกลุ่มต่าง ๆ โดยการสร้างความรู้เองจากกระบวนการเรียนรู้สืบค้น และจากการสอนของครู ทำให้นักเรียน ได้จัดระบบความคิดของตัวเองได้เป็นอย่างดี และกล้าคิด กล้าทำ ในการเรียนรู้ โดยการผ่านการนำเสนอ

๓.) ภาพ



การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก(Active learning) แบบผ่านการเรียนรู้แบบจิ๊กซอว์ (Home Group and Expert Group) สร้างความรู้เองตามทฤษฎี Constructivism ผ่านการนำเสนอด้วยแผนผังความคิดขนาดใหญ่ วัดและประเมินผล ผ่านการสังเกตและใช้เทคนิคการตั้งคำถามตามแนวคิด Bloom

ลงชื่อ..........ครูผู้สอน
(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)
ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

แบบรายงานการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก(Active learning)
โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๑
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาศึกษาปีที่ ๓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่องอิศรญาณภษิต
แผนการจัดการเรียนที่ ๖ วันที่ ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๔

1.) เนื้อหาสาระโดยสังเขป

การวิเคราะห์คุณค่าด้านเนื้อหาจากวรรณคดีเรื่องอิศรญาณภษิต คือ เป็นการวิเคราะห์เนื้อหาของเรื่องทีปรากฏในวรรณคดีเรื่องอิศรญาณภษิต ได้แก่ เนื้อหาด้านความรู้ เนื้อหาด้านประวัติศาสตร์ เนื้อหาด้านสังคม วิถีชีวิต ความเชื่อ และวัฒนธรรม ซึ่งนักเรียนจะสามารถมองเห็นจากตัวบทประพันธ์ในเรื่องที่นักเรียนต้องอ่านและวิเคราะห์

2.) สรุปผลการจัดการเรียนรู้

ผู้เรียนเกิดความเข้าใจในสิ่งที่เรียน สามารถอธิบาย ชี้แจง ตอบคำถามคุณครูได้ดี และนักเรียนมีทักษะในการคิดวิเคราะห์ คิดสร้างสรรค์ สามารถร่วมกันอภิปราย ได้ประเด็นจากกรณีศึกษาในการทำงานเป็นกลุ่มได้

3.) ภาพ



การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active learning) แบบโมเดลชิปปา (CIPPA MODEL) ทียึดหลักการเรียนการสอนโดยการเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ คือการช่วยให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้ ช่วยให้ผู้เรียนมีบทบาทและมีส่วนร่วมในกระบวนการเรียนรู้ให้มากที่สุด มีปฏิสัมพันธ์ต่อกันและได้เรียนรู้จากกันและกัน มีการแลกเปลี่ยนข้อมูลความรู้ ความคิดเห็นและประสบการณ์ ผู้เรียนได้เรียนรู้กระบวนการต่างๆ ร่วมกับการผลิตผลงานซึ่งมีความคิดสร้างสรรค์ที่หลากหลายและสามารถนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน ให้นักเรียนเป็นผู้สร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองตามแนวคิด Constructivism

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

แบบรายงานการจัดการเรียนการสอนเชิงรุก(Active learning)

โรงเรียนวัดท่าไทร(ติดถนนแคระห์) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่องบทละครพูด สือภาษา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ วันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๓

1.) เนื้อหาสาระโดยสังเขป

บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) มีลักษณะเป็นบทละครพูดร้อยแก้ว มีหลักการอ่านคือ การอ่านถ้อยคำที่มีผู้เรียบเรียงหรือ ประพันธ์ไว้ โดยการเปล่งเสียง และวางจังหวะเสียงให้เป็นไปตามความนิยม และเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน จนสามารถสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

2.) สรุปผลการจัดการเรียนรู้

นักเรียนสามารถเรียนรู้การทำงานกับคนที่มีความหลากหลาย มีการปฏิสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มเล็ก โดยนักเรียนได้ค้นพบโอกาสจากการสะท้อนกลับ และการตอบกลับต่อการตอบสนองที่หลากหลายของผู้เรียน แต่ละคน นำมาซึ่งการเพิ่มคำถาม จึงเป็นการแลกเปลี่ยนความช่วยเหลือต่อนักเรียนที่ดีกว่าการเข้าใจ วัฒนธรรมอื่น ๆ และเมื่อมีคำถามเพิ่มขึ้น นักเรียนที่มีความคิดแตกต่างกันจะมีการตอบสนองที่หลากหลาย คือนักเรียนคนหนึ่งสามารถช่วยกลุ่มในการสร้างผลผลิตที่สะท้อนกลับในพิธีอันกว้างของมุมมอง และมีความสมบูรณ์และกว้างขวางครอบคลุม

3.) ภาพ



การจัดการเรียนการสอนเชิงรุก (Active learning) แบบแบบร่วมมือ (Cooperative Learning) เป็นการจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับผู้เรียนตั้งแต่สองคนขึ้นไปหรือโดยการแบ่งผู้เรียนออกเป็นกลุ่มย่อย ๆ ส่งเสริมให้ผู้เรียนทำกิจกรรมร่วมกัน โดยในกลุ่มประกอบด้วยสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกัน มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น มีการช่วยเหลือพึ่งพากัน มีความรับผิดชอบร่วมกัน ทั้งในส่วนตนและส่วนรวม เพื่อให้ตนเองและสมาชิกทุกคนในกลุ่มประสบความสำเร็จตามเป้าหมายที่กำหนด

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

