



แผนการจัดการเรียนรู้ วิชาภาษาไทย

ม.๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ วิเคราะห์คำวรรณคดี



โดย
นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน
ตำแหน่ง ครู

โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตถานุเคราะห์)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๑



แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วย วิเคราะห์คำวรรณคดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คำราชาศัพท์ (๑)

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๒/๔ ใช้คำราชาศัพท์

๒. สาระสำคัญ

คำราชาศัพท์ เป็นศัพท์หลวง ศัพท์ราชการ และหมายรวมถึงคำสุภาพซึ่งนำมาใช้ให้ถูกต้องตามชั้นหรือฐานะของบุคคล ซึ่งจะมีความแตกต่างกันตามระดับของภาษา ผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนรู้ระดับของภาษา ความหมายของคำราชาศัพท์ ที่มาของคำราชาศัพท์ และประโยชน์ของการเรียนคำราชาศัพท์ เพื่อเป็นพื้นฐานในการพูดสื่อสาร และดำรงรักษาวัฒนธรรมอันดีงามของชาติไว้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (ประกอบด้วย K P และ A)

๓.๑ นักเรียนสามารถอธิบายระดับของภาษาได้ (K)

๓.๒ นักเรียนสามารถบอกที่มาของคำราชาศัพท์ได้ (K)

๓.๓ นักเรียนสามารถเขียนแผนผังความคิดตามลำดับอภิสริยศักดิ์การใช้คำราชาศัพท์ได้ (P)

๓.๔ นักเรียนเห็นประโยชน์ของการใช้คำราชาศัพท์ (A)

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ระดับของภาษา

๔.๒ ที่มาของคำราชาศัพท์

๔.๓ ประโยชน์ของการเรียนคำราชาศัพท์

๔.๔ ลำดับอภิสริยศักดิ์

๕. สมรรถนะของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. ภาระงาน/ชิ้นงาน

ใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๑)

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. ครูเปิดละคร เรื่อง สังข์ทอง ให้นักเรียนรับชม พร้อมถามคำถามนักเรียน ดังนี้

(แนวคำถามที่ ๑ : นักเรียนคิดว่าคำที่ตัวละครใช้สนทนากันเป็นคำที่คนทั่วไปใช้หรือไม่

แนวคำตอบที่ ๑ : เป็น/ไม่เป็น

แนวคำถามที่ ๒ : ตัวละครพูดคำแบบไหน

แนวคำตอบที่ ๒ : คำทั่วไป/ราชาศัพท์)

๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนโดยวิธีการสรุปจากคำถาม

ขั้นสอน

๓. ครูเปิดสื่อการสอน PowerPoint

ตัวอย่างสื่อการสอน PowerPoint



๔. ครูอธิบายสื่อการสอน PowerPoint ในประเด็นระดับของภาษา ที่มาของคำราชาศัพท์ ประโยชน์ของการเรียนคำราชาศัพท์ และลำดับอิสริยยศกิตติมศักดิ์ โดยให้นักเรียนดูหนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ หน้าที่ ๑๓๐ ประกอบ

๕. ครูอธิบายกติกาการทำกิจกรรม “เปิดป้ายทายคำ” ดังนี้

๕.๑ นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น ๒ กลุ่มเท่า ๆ กัน ตามเลขคู่และเลขคี่

๕.๑.๑ กลุ่มที่ ๑ คือ เลขคี่

๕.๑.๒ กลุ่มที่ ๒ คือ เลขคู่

๕.๒ นักเรียนส่งตัวแทนยืนขึ้น ๑ คนเพื่อเลือกแผ่นป้าย

๕.๓ ครูเปิดแผ่นป้ายเกม จาก Word wall จากนั้นให้นักเรียนภายในกลุ่มช่วยกันปรึกษาคำตอบ และให้ตัวแทนกลุ่มยืนตอบคำถามจากแผ่นป้ายที่ได้

๕.๔ แต่ละครั้งตัวแทนต้องไม่ซ้ำคน

๕.๕ นักเรียนกลุ่มที่ได้คะแนนสูงสุดรับคะแนนเพิ่มจากครูคนละ ๑ คะแนน

๖. เริ่มดำเนินกิจกรรม “เปิดป้ายทายคำ”

๗. นักเรียนรับใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๑) จากครูคนละ ๑ แผ่น

๘. ครูอธิบายการทำใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๑)

๙. นักเรียนทำใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๑)

ขั้นสรุป

๑๐. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่องคำราชาศัพท์ ในประเด็นของระดับของภาษา ที่มาของคำราชาศัพท์ ประโยชน์ของการเรียนคำราชาศัพท์ และลำดับอิสริยยศกิตติมศักดิ์

๙. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๙.๑ สื่อการสอน PowerPoint

๙.๒ เกม Word wall

๙.๔ หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

๑๐. การวัดและประเมินผล

เป้าหมาย	วิธีการ	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ (K) - นักเรียนสามารถบอก ระดับของภาษาได้ - นักเรียนสามารถบอก ที่มาของคำราชาศัพท์ได้	ตรวจใบงาน เรื่อง คำ ราชาศัพท์ (๑)	แบบประเมินใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๑)	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - นักเรียนสามารถเขียน แผนผังความคิดตามลำดับ อิสริยศักดิ์การใช้คำราชา ศัพท์ได้	ตรวจใบงาน เรื่อง คำ ราชาศัพท์ (๑)	แบบประเมินใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๑)	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
ด้านเจตคติ (A) - นักเรียนเห็นประโยชน์ ของการใช้คำราชาศัพท์	ตรวจใบงาน เรื่อง คำ ราชาศัพท์ (๑)	แบบประเมินใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๑)	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - มีวินัย - รักความเป็นไทย	ประเมินคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	แบบประเมินคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
สมรรถนะสำคัญ - ความสามารถในการ คิด	ประเมินสมรรถนะ	แบบประเมินสมรรถนะ	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ครูผู้สอน

บันทึกข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บันทึกหลังสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

๓. แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวกวิศรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวณิชชา เดี่ยววานิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร (ดิตถานุเคราะห์)

เกณฑ์การประเมินใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๑)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
อธิบายระดับของภาษา	อธิบายระดับของภาษา โดยมีการแบ่งระดับ ภาษาถูกต้อง ๕ ระดับ	อธิบายระดับของภาษาโดย มีการแบ่งระดับภาษา ถูกต้อง ๓ - ๔ ระดับ	อธิบายระดับของภาษาโดยมี การแบ่งระดับภาษาถูกต้อง ๑ - ๒ ระดับ
บอกที่มาของคำราชา ศัพท์	บอกที่มาของคำราชา ศัพท์ โดยมีประโยค สำคัญ ดังนี้ ๑. ถ้อยคำ ๒. เกิดขึ้นหลัง ๓. เปลี่ยนการ ปกครอง	บอกที่มาของคำราชาศัพท์ โดยมีประโยคสำคัญ ๒ ประโยค	บอกที่มาของคำราชาศัพท์ โดยมีประโยคสำคัญ ๑ ประโยค
เขียนแผนผังความคิด ตามลำดับอิสริยศักดิ์ การใช้คำราชาศัพท์	เขียนแผนผังความคิด ตามลำดับอิสริยศักดิ์ การใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้องทั้ง ๕ ลำดับ	เขียนแผนผังความคิด ตามลำดับอิสริยศักดิ์การใช้ คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง ๓ - ๔ ลำดับ	เขียนแผนผังความคิด ตามลำดับอิสริยศักดิ์การใช้ คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ลำดับ
ประโยชน์ของการใช้คำ ราชาศัพท์	บอกประโยชน์ของการ ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๔ ข้อ	บอกประโยชน์ของการใช้ คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	บอกประโยชน์ของการใช้คำ ราชาศัพท์ได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๙ - ๑๒
ผ่าน	๕ - ๘
ปรับปรุง	๑ - ๔

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
มีวินัย	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนสาย ๑ - ๕ นาที	เข้าเรียนสาย ๖ - ๑๐ นาที
รักความเป็นไทย	มีใจรักความเป็นไทยทั้ง ๓ ข้อ ดังนี้ ๑. ใช้เลขไทยในการเขียนเลขที่ ๒. เขียนพยานุชนะไทยถูกต้อง ๓. เขียนชื่อถูกต้อง	มีใจรักความเป็นไทย ๒ ข้อ	มีใจรักความเป็นไทย ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

สมรรถนะที่ ๒ ความสามารถในการคิด

ตัวชี้วัดที่ ๑ คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์)

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคุณภาพของผลงาน			
	๓ (ดีเยี่ยม)	๒ (ดี)	๑ (ผ่าน)	๐ (ปรับปรุง)
จำแนกข้อมูลจัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญของข้อมูล และเปรียบเทียบข้อมูลในบริบทที่เป็นสิ่งใกล้ตัว	<p>มีพฤติกรรมบ่งชี้ดังนี้</p> <p>๑. จำแนกข้อมูลได้</p> <p>๒. จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้</p> <p>๓. จัดลำดับความสำคัญของข้อมูลได้</p> <p>๔. เปรียบเทียบข้อมูลได้</p>	<p>มีพฤติกรรมบ่งชี้</p> <p>๓ พฤติกรรม</p>	<p>มีพฤติกรรมบ่งชี้</p> <p>๒ พฤติกรรม</p>	<p>มีพฤติกรรมบ่งชี้</p> <p>๑ พฤติกรรม หรือไม่มีเลย</p>

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ๒๒๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒/.....

สมรรถนะด้านที่ ๒ ความสามารถในการคิด

เลขที่	ชื่อ - สกุล	สมรรถนะด้านที่ ๒	รวม คะแนน	สรุปผล
		จำแนกข้อมูลจัด หมวดหมู่ จัดลำดับ ความสำคัญของข้อมูล และเปรียบเทียบข้อมูล ในบริบทที่เป็นสิ่งใกล้ ตัว		
		๓		

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

ดีเยี่ยม.....คน

คิดเป็นร้อยละ.....

ดี.....คน

คิดเป็นร้อยละ.....

ผ่าน.....คน

คิดเป็นร้อยละ.....

ปรับปรุง.....คน

คิดเป็นร้อยละ.....

๔. จงเขียนแผนผังความคิดตามลำดับอิสริยยศดีการใช้คำราชาศัพท์ให้ถูกต้อง



ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

ใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๑)

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. จงอธิบายระดับของภาษาพร้อมบอกการแบ่งการระดับภาษาอย่างละเอียด

ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของผู้สอน

๒. ให้นักเรียนบอกที่มาของคำราชาศัพท์พอสังเขป

ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของผู้สอน

๓. ให้นักเรียนบอกประโยชน์ของการเรียนคำราชาศัพท์ให้ถูกต้อง

ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของผู้สอน

๔. จงเขียนแผนผังความคิดตามลำดับอิสริยยศดีการใช้คำราชาศัพท์ให้ถูกต้อง

ขึ้นกับดุลยพินิจของผู้สอน



ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....



แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วย วิเคราะห์คำวรรณคดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒)

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๒/๔ ใช้คำราชาศัพท์

๒. สาระสำคัญ

คำราชาศัพท์ เป็นศัพท์หลวง ศัพท์ราชการ และหมายรวมถึงคำสุภาพซึ่งนำมาใช้ให้ถูกต้องตามชั้นหรือฐานะของบุคคล ซึ่งจะมีความแตกต่างกันตามระดับของภาษา ผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนรู้คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ คำศัพท์เฉพาะพระภิกษุสงฆ์ และคำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป เพื่อเป็นพื้นฐานในการพูดสื่อสารและดำรงรักษาวัฒนธรรมอันดีงามของชาติไว้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (ประกอบด้วย K P และ A)

๓.๑ นักเรียนสามารถอธิบายความหมายคำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ได้ (K)

๓.๒ นักเรียนสามารถอธิบายความหมายคำศัพท์เฉพาะพระภิกษุสงฆ์ได้ (K)

๓.๓ นักเรียนสามารถอธิบายความหมายคำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไปได้ (K)

๓.๔ นักเรียนสามารถใช้คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง (P)

๓.๔ นักเรียนเห็นประโยชน์ของการใช้คำราชาศัพท์ (A)

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์

๔.๒ คำศัพท์เฉพาะพระภิกษุสงฆ์

๔.๓ คำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป

๕. สมรรถนะของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. ภาระงาน/ชิ้นงาน

ใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒)

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. นักเรียนและครูทบทวนความรู้เรื่องระดับของภาษา ที่มาของคำราชาศัพท์ และประโยชน์ของคำราชาศัพท์ ด้วยวิธีการสนทนาถามคำถาม ดังนี้

(แนวคำถามที่ ๑ : ระดับของภาษามีกี่ระดับ

แนวคำตอบที่ ๑ : ๕ ระดับ

แนวคำถามที่ ๒ : อะไรบ้าง

แนวคำตอบที่ ๒ : พิธีการ, ทาการ, กิ่งพิธีการ, ไม่เป็นทาการ, กันเอง

แนวคำถามที่ ๓ : คำราชาศัพท์มีที่มาอย่างไร

แนวคำตอบที่ ๓ : เกิดขึ้นหลังจากที่บ้านเมืองเปลี่ยนระบอบการปกครอง)

๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนโดยวิธีการสรุปจากคำถาม

ชั้นสอน

๓. ครูเปิดสื่อการสอน PowerPoint

ตัวอย่างสื่อการสอน PowerPoint



๔. ครูอธิบายสื่อการสอน PowerPoint ในประเด็นคำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ คำศัพท์เฉพาะพระภิกษุสงฆ์และคำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป โดยให้นักเรียนดูหนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ หน้าที่ ๑๓๑ ประกอบ

๕. นักเรียนรับใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒) จากครูคนละ ๑ แผ่น

๖. ครูอธิบายการทำใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒)

๗. นักเรียนทำใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒)

ขั้นสรุป

๘. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่องคำราชาศัพท์ ในประเด็นของคำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ คำศัพท์เฉพาะพระภิกษุสงฆ์และคำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป ด้วยวิธีการเล่นเกมตอบคำถาม Wordwall

ตัวอย่างสื่อเกมตอบคำถาม Wordwall



๙. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้


๙.๑ สื่อการสอน PowerPoint

๙.๒ เกม Word wall

๙.๔ หนังสือหลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

๑๐. การวัดและประเมินผล

เป้าหมาย	วิธีการ	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
<p>ด้านความรู้ (K)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถอธิบายความหมายคำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ได้ - นักเรียนสามารถอธิบายความหมายคำศัพท์เฉพาะพระภิกษุสงฆ์ได้ - นักเรียนสามารถอธิบายความหมายคำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไปได้ 	สังเกตการตอบคำถาม	แบบประเมินการตอบคำถาม	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
<p>ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถใช้คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง 	ตรวจใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒)	แบบประเมินใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒)	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
<p>ด้านเจตคติ (A)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนเห็นประโยชน์ของการใช้คำราชาศัพท์ 	สังเกตการตอบคำถาม	แบบประเมินการตอบคำถาม	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
<p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีวินัย - รักความเป็นไทย 	ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
<p>สมรรถนะสำคัญ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการคิด 	ประเมินสมรรถนะ	แบบประเมินสมรรถนะ	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒

ลงชื่อ..........ผู้สอน
 (นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)
 ครูผู้สอน

บันทึกข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บันทึกหลังสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

๓. แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวกวิศรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวณิชชา เดี่ยววานิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร (ดิตถานุเคราะห์)

เกณฑ์การประเมิน ใบงาน เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง	ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๘ - ๑๐ ข้อ	ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๕ - ๗ ข้อ	ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๑ - ๔ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๓
ผ่าน	๒
ปรับปรุง	๑

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินการตอบคำถาม เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
อธิบายความหมายคำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์	อธิบายความหมายของคำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ โดยมีคำสำคัญดังนี้ ๑. ถ้อยคำ ๒. พระมหากษัตริย์ ๓. พระบรมวงศานุวงศ์	อธิบายความหมายของคำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ โดยมีคำสำคัญอย่างน้อย ๒ คำ	อธิบายความหมายของคำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ โดยมีคำสำคัญอย่างน้อย ๑ คำ
อธิบายความหมายคำศัพท์เฉพาะพระภิกษุสงฆ์	อธิบายความหมายของคำศัพท์เฉพาะพระภิกษุสงฆ์ โดยมีคำสำคัญ ดังนี้ ๑. แสดง ๒. ความเคารพ ๓. ยกย่อง	อธิบายความหมายของคำศัพท์เฉพาะพระภิกษุสงฆ์ โดยมีคำสำคัญอย่างน้อย ๒ คำ	อธิบายความหมายของคำศัพท์เฉพาะพระภิกษุสงฆ์ โดยมีคำสำคัญอย่างน้อย ๑ คำ
อธิบายความหมายคำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป	อธิบายความหมายของคำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป โดยมีคำสำคัญ ดังนี้ ๑. สื่อสาร ๒. ถูกต้อง ๓. กาลเทศะ	อธิบายความหมายของคำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป โดยมีคำสำคัญอย่างน้อย ๒ คำ	อธิบายความหมายของคำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป โดยมีคำสำคัญอย่างน้อย ๑ คำ
เห็นประโยชน์ของการใช้คำราชาศัพท์	บอกประโยชน์ของการใช้คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	บอกประโยชน์ของการใช้คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	บอกประโยชน์ของการใช้คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๙ - ๑๒
ผ่าน	๕ - ๘
ปรับปรุง	๑ - ๔

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
มีวินัย	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนสาย ๑ - ๕ นาที	เข้าเรียนสาย ๖ - ๑๐ นาที
รักความเป็นไทย	มีใจรักความเป็นไทยทั้ง ๓ ข้อ ดังนี้ ๑. ใช้เลขไทยในการเขียนเลขที่ ๒. เขียนพยานุชณะไทยถูกต้อง ๓. เขียนชื่อถูกต้อง	มีใจรักความเป็นไทย ๒ ข้อ	มีใจรักความเป็นไทย ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

สมรรถนะที่ ๒ ความสามารถในการคิด

ตัวชี้วัดที่ ๑ คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์)

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคุณภาพของผลงาน			
	๓ (ดีเยี่ยม)	๒ (ดี)	๑ (ผ่าน)	๐ (ปรับปรุง)
จำแนกข้อมูลจัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญของข้อมูล และเปรียบเทียบข้อมูลในบริบทที่เป็นสิ่งใกล้ตัว	<p>มีพฤติกรรมบ่งชี้ดังนี้</p> <p>๑. จำแนกข้อมูลได้</p> <p>๒. จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้</p> <p>๓. จัดลำดับความสำคัญของข้อมูลได้</p> <p>๔. เปรียบเทียบข้อมูลได้</p>	<p>มีพฤติกรรมบ่งชี้</p> <p>๓ พฤติกรรม</p>	<p>มีพฤติกรรมบ่งชี้</p> <p>๒ พฤติกรรม</p>	<p>มีพฤติกรรมบ่งชี้</p> <p>๑ พฤติกรรม หรือไม่มีเลย</p>

เอกสารประกอบการสอน

คำราชาศัพท์สำหรับบุคคลต่าง ๆ
วิชาภาษาไทย
คุณครูวิชา เก่งเก๋

1 * 00:10

2 * 01:10

3 * 00:38

4 คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมราชินี พระบรมราชกุมารี

5 คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมราชินี พระบรมราชกุมารี

6 คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมราชินี พระบรมราชกุมารี

7 คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมราชินี พระบรมราชกุมารี

8 คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมราชินี พระบรมราชกุมารี

9 คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมราชินี พระบรมราชกุมารี

10 คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมราชินี พระบรมราชกุมารี

11 คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมราชินี พระบรมราชกุมารี

12 คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ พระบรมราชินี พระบรมราชกุมารี

13 คำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป

14 คำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป

15 คำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป

16 คำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป

17 คำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป

18 คำสุภาพสำหรับบุคคลทั่วไป

คำสามัญ
กะปิ

คำสุภาพ
เยื่อเคย

คำสามัญ
กล้วยบัวขี้

คำสุภาพ
นารีจำศีล

?

สรุป

คำนาม
ราชาศัพท์

คำกริยา
ราชาศัพท์

คำสรรพนาม
ราชาศัพท์

สรุป

คำที่
พระสงฆ์ใช้

.....

คำที่ใช้กับ
พระสงฆ์

แบบฝึกเสริมทักษะที่ ๒

เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒)

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำราชาศัพท์เติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. “เมื่อคราวที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว.....ไปยังจังหวัดเชียงใหม่ผู้ว่าราชการจังหวัดได้จัดให้มีการแสดงละครหน้าพระพักตร์” (เสด็จ, เสด็จพระราชดำเนิน)
๒. พระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร..... (สวรรคต, สิ้นพระชนม์, สิ้นชีพิตักษัย)
๓. “ประชาชนชาวภาคใต้รู้สึกเสียใจมากที่สุดที่ หม่อมเจ้าหญิง วิกาวดีรังสิตถึงแก่.....” (อสัญกรรม, ชีพิตักษัย, มรณกรรม)
๔. สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี..... (พระราชทาน, ประทาน)
๕. สมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี.....ไปยังจังหวัดอุบลราชธานี (เสด็จ, เสด็จพระราชดำเนิน)
๖. เมื่อวันที่ ๒ เมษายน เป็นวันคล้าย.....สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (วันพระราชสมภพ, วันประสูติ)
๗. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงเจริญ.....ครบ ๖๗ พรรษา (พระชนมพรรษา, พระชนมายุ)
๘. สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีทรงเจริญ.....ครบ ๖๗ พรรษา (พระชนมพรรษา, พระชนมายุ)
๙. พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี กรมหมื่นสุทธนารีนาถ.....อยู่ที่โรงพยาบาลศิริราช (ทรงพระประชวร, ประชวร)
๑๐. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว.....พระกระยาหารค่ำ (เสวย, ทรงเสวย)

ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

แบบฝึกเสริมทักษะที่ ๒

เรื่อง คำราชาศัพท์ (๒)

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำราชาศัพท์เติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. “เมื่อคราวที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว.....เสด็จพระราชดำเนิน.....ไปยังจังหวัดเชียงใหม่ผู้ว่าราชการจังหวัดได้จัดให้มีการแสดงละครหน้าพระพักตร์” (เสด็จ, เสด็จพระราชดำเนิน)
๒. พระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร.....สวรรคต.....
(สวรรคต, สิ้นพระชนม์, สิ้นชีพิตักษัย)
๓. “ประชาชนชาวภาคใต้รู้สึกเสียใจมากที่ หม่อมเจ้าหญิง วิกาวดีรังสิตถึงแก่.....ชีพิตักษัย.....”
(อสังกรรม, ชีพิตักษัย, มรณกรรม)
๔. สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี.....
(พระราชทาน, ประทาน)
๕. สมเด็จพระเจ้าน้องนางเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี.....เสด็จ.....ไปยัง
จังหวัดอุบลราชธานี (เสด็จ, เสด็จพระราชดำเนิน)
๖. เมื่อวันที่ ๒ เมษายน เป็นวันคล้าย.....วันคล้ายวันพระราชสมภพ.....สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี (วันคล้ายวันพระราชสมภพ, วันประสูติ)
๗. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงเจริญ.....พระชนมพรรษา.....ครบ ๖๗ พรรษา (พระชนมพรรษา, พระชนมายุ)
๘. สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีทรงเจริญ.....พระชนมายุ.....ครบ ๖๗ พรรษา (พระชนมพรรษา, พระชนมายุ)
๙. พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าโสมสวลี กรมหมื่นสุทธนารีนาถ.....ประสูติ.....อยู่ที่โรงพยาบาลศิริราช
(ทรงพระประสูติ, ประสูติ)
๑๐. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว.....เสวย.....พระกระยาหารค่ำ (เสวย, ทรงเสวย)

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....



แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วย วิเคราะห์คำวรรณคดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ (๑)

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๒/๑ สร้างคำในภาษาไทย

๒. สาระสำคัญ

ชนิดของคำ เป็นการจำแนกคำในภาษาไทยออกเป็นหมวดหมู่ โดยแบ่งตามความหมายและหน้าที่ของคำ ในประโยคได้ ๑๒ ชนิด ในชั่วโมงเรียนนี้ผู้เรียนจะได้เรียนชนิดของคำ ๔ ชนิด ประกอบด้วยคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำช่วยกริยา ผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนรู้ความหมายของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำช่วยกริยา เพื่อเป็นพื้นฐานในการใช้คำนำไปสู่การพัฒนาทักษะการสื่อสาร

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (ประกอบด้วย K และ P)

- ๓.๑ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำนามได้ (K)
- ๓.๒ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำสรรพนามได้ (K)
- ๓.๓ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำกริยาได้ (K)
- ๓.๔ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำช่วยกริยาได้ (K)
- ๓.๕ นักเรียนสามารถจำแนกชนิดของคำได้ถูกต้อง (P)

๔. สาระการเรียนรู้

- ๔.๑ คำนาม
- ๔.๒ คำสรรพนาม
- ๔.๓ คำกริยา
- ๔.๔ คำช่วยกริยา

๕. สมรรถนะของผู้เรียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. ภาระงาน/ชิ้นงาน

ใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๑)

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียน ๑ คน เพื่อเปิดกล้อง จากนั้นให้นักเรียนไปคำจากบัตรคำจำนวน ๓ คำ ได้แก่ คำว่า ลิง บ้าน และหม้อข้าว เมื่อเพื่อนในห้องทายคำจนครบ ครูเขียนคำทั้ง สามคำไว้ในช่องแชทของโปรแกรม Google Meet จากนั้นถามคำถาม ดังนี้

(แนวคำถาม : ทั้งสามคำมีลักษณะ เหมือนกันอย่างไร

แนวคำตอบ : เป็นคำนาม, เป็นชื่อเฉพาะ)

๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนโดยวิธีการสรุปจากคำถาม

ขั้นสอน

๓. ครูเปิดสื่อการสอน PowerPoint

ตัวอย่างสื่อการสอน PowerPoint



๔. ครูอธิบายสื่อการสอน PowerPoint ในประเด็นความหมายคำนาม ความหมายคำสรรพนาม ความหมายคำกริยา และความหมายคำช่วยกริยา

๕. ครูอธิบายกติกาการทำกิจกรรม “ชนิดไหนใช่เลย!” ดังนี้

๕.๑ ครูแบ่งนักเรียนเป็น ๒ กลุ่ม ด้วยวิธีแรนดอมจากโปรแกรม “ตัวสร้างกลุ่มแบบสุ่ม”

๕.๒ ครูเปิดคำ ๑ คำจาก PowerPoint

๕.๓ ตัวแทนกลุ่มแรกส่งตัวแทนยกมือขึ้นเพื่อตอบคำถาม ๑ คำ ว่าคำที่ครูขีดเส้นใต้ในประโยค เป็นคำชนิดใด

๕.๔ สลับกันไปห้ามซ้ำคนเดิม

๕.๕ กลุ่มที่ได้คะแนนสูงสุดรับคะแนนจากครูคนละ ๑ คะแนน

๖. เริ่มทำกิจกรรม “ชนิดไหนใช่เลย!”

๗. นักเรียนรับใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๑) จากครูคนละ ๑ แผ่น

๘. ครูอธิบายการทำใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๑)

๙. นักเรียนทำใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๑)

ขั้นสรุป

๑๐. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่องความหมายคำนาม ความหมายคำสรรพนาม ความหมายคำกริยา และความหมายคำช่วยกริยา

๙. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๙.๑ สื่อการสอน PowerPoint

๙.๒ สื่อเกม PowerPoint

๑๐. การวัดและประเมินผล

เป้าหมาย	วิธีการ	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
<p>ด้านความรู้ (K)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำนามได้ - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำสรรพนามได้ - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำกริยาได้ - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำช่วยกริยาได้ 	สังเกตการตอบคำถาม	แบบประเมินการตอบคำถาม	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
<p>ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถจำแนกชนิดของคำได้ถูกต้อง 	ตรวจใบงาน เรื่อง ชนิดและหน้าที่ของคำ (๑)	แบบประเมินใบงานเรื่อง ชนิดและหน้าที่ของคำ (๑)	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
<p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใฝ่เรียนรู้ - รักความเป็นไทย 	ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ครูผู้สอน

บันทึกข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บันทึกหลังสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

๓. แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวกวิศรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวณิชชา เดี่ยววานิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร (ดิตถานุเคราะห์)

เกณฑ์การประเมิน ใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๑)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
จำแนกชนิดของคำ	จำแนกชนิดของคำได้ ถูกต้อง ๙ - ๑๒ ข้อ	จำแนกชนิดของคำได้ ถูกต้อง ๕ - ๘ ข้อ	จำแนกชนิดของคำได้ถูกต้อง ๑ - ๔ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๓
ผ่าน	๒
ปรับปรุง	๑

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินการตอบคำถาม เรื่อง ชนิดของคำ (๑)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
บอกความหมายของคำนาม	บอกความหมายของคำนาม โดยมีวลีสำคัญ ดังนี้ ๑. คน สัตว์ วัตถุ สิ่งของ สถานที่ ๒. มีชีวิตและไม่มีชีวิต ๓. รูปธรรมและนามธรรม	บอกความหมายของคำนาม โดยมีวลีสำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำนาม โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ
บอกความหมายของคำสรรพนาม	บอกความหมายของคำสรรพนาม โดยมีคำสำคัญ ดังนี้ ๑. คำ ๒. ใช้แทน ๓. คำนาม	บอกความหมายของคำสรรพนาม โดยมีวลีสำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำสรรพนาม โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ
บอกความหมายของคำกริยา	บอกความหมายของคำกริยา โดยมีวลีสำคัญ ดังนี้ ๑. ส่วนหลัก ๒. กริยาวลี ๓. หัวใจ	บอกความหมายของคำนาม โดยมีวลีสำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำนาม โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ
บอกความหมายของคำช่วยกริยา	บอกความหมายของคำช่วยกริยา โดยมีวลีสำคัญ ดังนี้ ๑. ไม่ใช่กริยา ๒. ไม่ปรากฏ ๓. ตามลำพัง	บอกความหมายของคำนาม โดยมีวลีสำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำนาม โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๙ - ๑๒
ผ่าน	๕ - ๘
ปรับปรุง	๑ - ๔

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
ใฝ่เรียนรู้	มีส่วนร่วมในกิจกรรม	ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรม ๑ - ๕ นาที	ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรม ๖ - ๑๐ นาที
รักความเป็นไทย	มีใจรักความเป็นไทยทั้ง ๓ ข้อ ดังนี้ ๑. ใช้เลขไทยในการเขียนเลขที่ ๒. เขียนพยัญชนะไทยถูกต้อง ๓. เขียนชื่อถูกต้อง	มีใจรักความเป็นไทย ๒ ข้อ	มีใจรักความเป็นไทย ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เอกสารประกอบการสอน



1 * 00:10



2 * 00:55



5 * 00:43



6 * 01:15



คำนาม

คำลักษณะนามที่ปรากฏหลังคำนามและคำกริยาจะแสดงความหมายว่า 'หนึ่ง'

ตัวอย่าง

ส่งงานให้ใบ คือ ส่งงานให้ ๑ ใบสิ

ชกบอลที คือ ชกบอล ๑ ที

9

* 00:20

คำนาม

นอกจากปรากฏหลังคำนามและหลังคำกริยา ยังสามารถปรากฏในตำแหน่งต่าง ๆ ที่แน่นอน

- ปรากฏหลังคำบอกจำนวน

ตัวอย่าง

เก้าอี้ ๑๐ ตัว

เดิน ๒ ก้าว

10

* 00:21

คำนาม

- ปรากฏหน้าคำบอกลำดับ

ตัวอย่าง

บ้านหลังแรก

แข่งครั้งที่สอง

คำนาม

- ปรากฏหน้าคำกริยาคุณศัพท์

ตัวอย่าง

บ้านหลังใหม่

รอที่ยาวพิเศษ

คำนาม

- ปรากฏหน้าคำบอกกำหนดชี้เฉพาะ

ตัวอย่าง

ลูกคนนี้

ไปเที่ยวดงนั้น

13

* 00:21

คำนาม

- ปรากฏหน้าคุณนามประยัค

ตัวอย่าง

แมวตัวที่นอนอยู่ที่นั้น

ตอนนี้ไปเที่ยวดงนี้ที่มีเธอไปด้วย

14

* 00:16

คำนาม

คำลักษณะนามที่ใช้บอกลักษณะของคำนามอาจมีรูปเหมือนคำนามหรือมีรูปต่างกับคำนามก็ได้

- คำลักษณะนามมีรูปเหมือนคำนาม

ตัวอย่าง

คนเรามีนิ้ว ๑๐ นิ้ว

ชกบอลเปลา ๒ ชอง

คำนาม

- คำลักษณะนามมีรูปต่างกับคำนาม

ตัวอย่าง

ห้องฉันมีหน้าต่าง ๓ บาน

ก้าวไปนี้บัน

คำนาม

๔. คำอาการนาม
คือ คำนามที่เกิดจากกระบวนการแปลงคำกริยาเป็นคำนาม โดยการเติม การ หรือ ความ หน้าคำกริยา เช่น การกิน การเดิน ความโลภ ความโกรธ ความสุข

ตัวอย่าง
การฝันช่วยลดความเครียดได้
ความจำของเขาทำให้หลายคนประหลาดใจ

17

* 00:50

คำสรรพนาม

คำสรรพนาม หมายถึง คำที่ใช้แทนนาม

๑. คำบุรุษสรรพนาม
๒. คำสรรพนามถาม
๓. คำสรรพนามชี้เฉพาะ
๔. คำสรรพนามไม่ชี้เฉพาะ
๕. คำสรรพนามแยกฝ่าย



18

* 00:24

คำสรรพนาม

๑. คำบุรุษสรรพนาม
คือ คำสรรพนามที่ใช้แทนบุคคล เพื่อบอกว่าเป็นผู้พูด ผู้ที่พูดด้วย หรือผู้ที่กล่าวถึง แบ่งออกเป็น ๓ ชนิด

- ๑.๑ สรรพนามบุรุษที่ ๑ คือ คำสรรพนามที่ใช้แทนตัวผู้พูด เช่น ฉัน ฉันนี่ ผม กระผม ข้าพเจ้า หม่อมฉัน ข้า
- ๑.๒ สรรพนามบุรุษที่ ๒ คือ คำสรรพนามที่ใช้แทนผู้ที่พูดด้วย เช่น เธอ คุณ ท่าน เอ็ง มึง
- ๑.๓ สรรพนามบุรุษที่ ๓ คือ คำสรรพนามที่ใช้แทนผู้ที่ถูกกล่าวถึง เช่น เขา ท่าน เธอ มัน

คำสรรพนาม

๒. คำสรรพนามถาม
คือ คำสรรพนามที่ใช้แทนนามและใช้แสดงคำถามในเวลาเดียวกัน ในภาษาไทยมีเพียง ๓ คำ ได้แก่ ใคร อะไร ที่ไหน

ตัวอย่าง
ใครเขียนจดหมายฉบับนี้
อะไรตกลงไปในน้ำ

21

* 00:23

คำสรรพนาม

ช่วยส่งบ้านเธอมาให้ลูกหน่อยสิ
เธอ เป็นสรรพนามบุรุษที่ ๒

เขาฝากมาบอกว่าคุณโสด
เขา เป็นสรรพนามบุรุษที่ ๓

เราพาพ่อกับแม่มาด้วย
เรา เป็นสรรพนามบุรุษที่ ๑

คำสรรพนาม

๓. คำสรรพนามชี้เฉพาะ
คือ คำสรรพนามที่ใช้บอกระยะใกล้ไกล มี ๔ คำ ได้แก่ นี่ นั่น ไหน นั่นนี้ นั่นโน้น นั่นนั้น

ตัวอย่าง
นี่นี้ไหม
ตรงนั้นนี้ไม่ควรวางของ

22

* 00:34

คำสรรพนาม

๔. คำสรรพนามไม่ชี้เฉพาะ
คือ คำสรรพนามที่ระบุหรือกำหนดแน่นอนว่าหมายถึงผู้ใด อะไร สิ่งใด หรือสถานที่ใด ได้แก่ ใคร อะไร ไหน

ตัวอย่าง
เรื่องนี้นี้ได้บอกใครเลย
อุปไหนไม่สะดวกทำบ้านเรา

คำสรรพนาม

๕. คำสรรพนามแยกฝ่าย
คือ คำสรรพนามที่แทนคำนามหรือบุรุษสรรพนามที่อยู่ข้างหน้าเพื่อแสดงว่ามีหลายฝ่ายหลายส่วน แต่ละฝ่ายแต่ละส่วนแยกกันทำกริยาใดกริยาหนึ่งหรือมากกว่า มี ๓ คำ ได้แก่ ต่าง บ้าง กัน

ตัวอย่าง
ชาวนาต่างก็เกี่ยวข้าวแล้วนำข้าวขึ้นมุ้งฉาง
คนจนบ้างรดน้ำ บ้างพรรดดิน

22

* 00:34

คำกริยา

คำกริยา หมายถึง คำที่ทำหน้าที่เป็นส่วนหลักของกริยวลีซึ่งเป็นหัวใจของประโยค

๑. คำกริยาที่มีหน่วยกรรม

๒. คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม

๒
ชนิด



25

* 00:19

คำกริยา

๑. คำกริยาที่มีหน่วยกรรม

๑.๑ คำกริยาอาการ คือ คำกริยาที่มีนามวลีตามหลัง นามวลีนั้นทำหน้าที่หน่วยกรรม เช่น กิน ฟัง อ่าน เกี่ยว

ตัวอย่าง

ฉันกินขนม

พ่อฟังวิทยุ



26

* 00:48

คำกริยา

๑. คำกริยาที่มีหน่วยกรรม

๑.๒ คำกริยากริกรรม คือ คำกริยาที่มีนามวลี ๒ นามวลีตามหลัง นามวลีแรกทำหน้าที่กรรมตรง นามวลีที่สองทำหน้าที่กรรมรอง เช่น สอน ป้อน ให้ แจก

ตัวอย่าง

แม่ให้เงินลูก

พี่ป้อนข้าวน้อง



คำกริยา

๓. คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม

๒.๑ คำกริยาอาการ คือ คำกริยาที่ไม่มีนามวลีทำหน้าที่เป็นหน่วยกรรม หน่วยเติมเติมหรือหน่วยเสริมตามหลัง เช่น หัวเราะ ตีง รีดก ปวดท้อง สุก

ตัวอย่าง

เด็กหัวเราะ

วิทยุรับแจ้ง



คำกริยา

๓. คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม

๒.๒ คำกริยาคุณศัพท์ คือ คำกริยาที่ไม่มีนามวลีทำหน้าที่เป็นหน่วยกรรมหรือหน่วยเติมเติมหรือหน่วยเสริมตามหลัง เช่น ตี สบ ร้องไห้ สูง ตี

ตัวอย่าง

เด็กคนนี้ดี

เขาสูงขึ้นมากกว่าเดี๋ยว



29

* 00:31

คำกริยา

๓. คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม

๒.๓ คำกริยาต้องเติมเติม คือ คำกริยาที่ต้องมีนามวลีทำหน้าที่เป็นหน่วยเติมเติมตามหลังเสมอ เช่น เป็น เหมือน คล้าย เท่า ไซ้ มี เกิด

ตัวอย่าง

สมุนหน้าตาคล้ายแม่

เขาเป็นครูอยู่ชายแดน



30

* 00:45

คำกริยา

๓. คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม

๒.๔ คำกริยานำ คือ คำกริยาที่ต้องปรากฏหน้าคำกริยาอื่นเสมอ คำกริยานำรวมกับคำกริยาที่ตามมาปรากฏในโครงสร้างกริยาเรียง เช่น ชอบ พอลบ พยายาม อยาก ผิด ตั้งใจ ห้าม ช่วย กรุณา

ตัวอย่าง

คนใช้มีเงินเยอะหมด

นักเรียนตั้งใจฟังคุณครู



คำกริยา


๓. คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม

๒.๕ คำกริยาตาม คือ คำกริยาที่ต้องปรากฏตามหลังคำกริยาอื่นเสมอ อาจปรากฏหลังคำกริยาโดยตรงหรือปรากฏหลังหน่วยกรรมของกริยาได้ เช่น ไป มา ขึ้น ลง เข้า ออก ให้ ไว้

ตัวอย่าง

เขาส่งพัสดุไปแล้ว

เขานั่งลง



คำช่วยกริยา

คำช่วยกริยา หมายถึง คำที่ไม่ใช่คำกริยาและไม่ปรากฏตามลำดับ แต่จะปรากฏร่วมกับคำกริยาและอยู่หน้าคำกริยาเสมอ เพื่อบอกความหมายทางไวยากรณ์ของกริยา

แสดงความหมายบอกกาลว่าเป็นอดีตหรืออนาคต เช่น
 หมอได้นำเอาเนื้อร้ายออกหมดแล้ว
 ฉันจะไปหาเขาพรุ่งนี้



33

* 00:37

คำช่วยกริยา

แสดงความหมายว่าเกิดเหตุการณ์อยู่ในขณะใดขณะหนึ่งเป็นประจำ หรือเพิ่งสิ้นสุดไป

ผมกำลังอาบน้ำอยู่
นาฬิกาเพิ่งตายไป

แสดงมาลาคาดคะเน ขอร้อง บังคับ

เป็นนี้ฝนตกแน่
คุณต้องคืนเงินผม



34

* 00:45

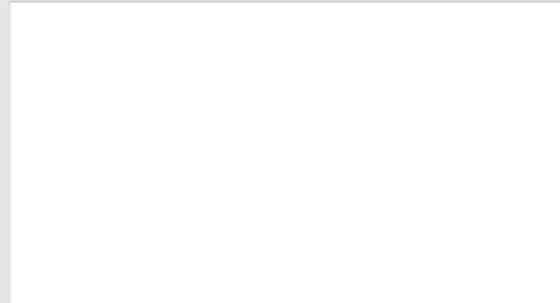
คำช่วยกริยา

แสดงวางกว่าเป็นผู้กระทำ

เราถูกแฟนทิ้ง
 คุณโดนยิง

คำช่วยกริยาบางคำมักใช้ร่วมกับคำว่า ไม่ เพื่อบอกความปฏิเสธ

เขาไม่ค่อยออกกำลังกาย
 เขาไม่สู้จะแข็งแรงเท่าไรนัก

แบบฝึกเสริมทักษะที่ ๓

เรื่อง ชนิดของคำ (๑)

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. ให้นักเรียนบอกคำที่ขีดเส้นใต้ว่าเป็นคำนามชนิดใดและทำหน้าที่ใด

๑.๑ ปีนมูกปลูกดอกกุหลาบ

- ปีนมูก เป็น.....ทำหน้าที่.....

๑.๒ แม่ซื้อห่อหมกฮวกมาฝากฉัน

- ห่อหมกฮวก เป็น.....ทำหน้าที่.....

๑.๓ บ้านถูกไฟไหม้

- ไฟไหม้ เป็น.....ทำหน้าที่.....

๒. ให้นักเรียนบอกคำที่ขีดเส้นใต้ว่าเป็นคำสรรพนามชนิดใดและทำหน้าที่ใด

๒.๑ เธอจะกลับบ้านหรือยัง

- เธอ เป็น.....ทำหน้าที่.....

๒.๒ หลวงตาท่านไม่อยู่

- ท่าน เป็น.....ทำหน้าที่.....

๒.๓ ฉันรักแมว

- ฉัน เป็น.....ทำหน้าที่.....

๓. ให้นักเรียนบอกคำที่ขีดเส้นใต้ว่าเป็นคำกริยาชนิดใดและทำหน้าที่ใด

๓.๑ ไก่ขัน

- ขัน เป็น.....ทำหน้าที่.....

๓.๒ พ่อกินข้าว

- กิน เป็น.....ทำหน้าที่.....

๓.๓ ฉันนั่งมองดอกไม้

- มอง เป็น.....ทำหน้าที่.....

๔. ให้นักเรียนบอกคำที่ขีดเส้นใต้ว่าเป็นคำช่วยกริยาชนิดใดและทำหน้าที่ใด

๔.๑ นาฬิกาเพิ่งตาย

- เพิ่ง เป็น.....ทำหน้าที่.....

๔.๒ เย็นนี้ฝนคงตกแน่

- คง เป็น.....ทำหน้าที่.....

๔.๓ เจ้าตูบโดนขัง

- โดน เป็น.....ทำหน้าที่.....



แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วย วิเคราะห์คำวรรณคดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ชนิดของคำ (๒)

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๒/๑ สร้างคำในภาษาไทย

๒. สาระสำคัญ

ชนิดของคำ เป็นการจำแนกคำในภาษาไทยออกเป็นหมวดหมู่ โดยแบ่งตามความหมายและหน้าที่ของคำ ในประโยคได้ ๑๒ ชนิด ในชั่วโมงเรียนนี้ผู้เรียนจะได้เรียนชนิดของคำ ๔ ชนิด ประกอบด้วยคำวิเศษณ์ คำที่เกี่ยวกับจำนวน คำบอกกำหนด และคำบุพบท ผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนรู้ความหมายของคำวิเศษณ์ คำที่เกี่ยวกับจำนวน คำบอกกำหนด และคำบุพบท เพื่อเป็นพื้นฐานในการใช้คำนำไปสู่การพัฒนาทักษะการสื่อสาร

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (ประกอบด้วย K และ P)

๓.๑ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำวิเศษณ์ได้ (K)

๓.๒ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ (K)

๓.๓ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำบอกกำหนดได้ (K)

๓.๔ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำบุพบทได้ (K)

๓.๕ นักเรียนสามารถจำแนกชนิดของคำได้ถูกต้อง (P)

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คำวิเศษณ์

๔.๒ คำที่เกี่ยวกับจำนวน

๔.๓ คำบอกกำหนด

๔.๔ คำบุพบท

๕. สมรรถนะของผู้เรียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. ภาระงาน/ชิ้นงาน

ใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๒)

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. นักเรียนและครูทบทวนความรู้ เรื่อง ชนิดของคำ จากคาบที่แล้วในประเด็นของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำช่วยกริยา

๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนจากการทบทวนความรู้

ขั้นสอน

๓. ครูเปิดสื่อการสอน PowerPoint

ตัวอย่างสื่อการสอน PowerPoint

คำวิเศษณ์

คำวิเศษณ์ หมายถึง คำซึ่งทำหน้าที่เป็นหน่วยกริยา และเป็นส่วนหนึ่งของวลีชนิดวลี

๑. คำวิเศษณ์สามัญ

๒. คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ

๓. คำวิเศษณ์แสดงคำถาม

๔. คำวิเศษณ์บอกเวลา

ชนิด

37 ★ 00:27

คำวิเศษณ์

๑. คำวิเศษณ์สามัญ

คือ คำวิเศษณ์ที่ขยายคำกริยาโดยทั่วไป

ตัวอย่าง

วันนี้ อากาศดี

น้องนอน หลับ

38 ★ 00:24

คำวิเศษณ์

๒. คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ

คือ คำวิเศษณ์ที่ขยายคำกริยา คำใดคำหนึ่งโดยเฉพาะ คำวิเศษณ์ประเภทนี้จะแสดงลักษณะเฉพาะอย่างใดอย่างหนึ่งของคำกริยา

ตัวอย่าง

แดง <u>แจ่ม</u>	กลม <u>ดี</u>
แพง <u>หู</u>	คม <u>กริ</u>

39 ★ 00:24

คำวิเศษณ์

๓. คำวิเศษณ์แสดงคำถาม

คือ คำวิเศษณ์ที่แสดงคำถามเกี่ยวกับการกระทำ ว่าทำไปเพราะเหตุอะไร ทำเวลาใด ลักษณะใด

ตัวอย่าง

เครื่องบินจะลง เมื่อไร

ทำไมไม่มาทำงาน

40 ★ 00:24

๔. ครูอธิบายสื่อการสอน PowerPoint ในประเด็นความหมายคำวิเศษณ์ ความหมายคำที่เกี่ยวข้องกับจำนวน ความหมายคำบอกกำหนด และความหมายคำบุพบท

๕. นักเรียนรับใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๒) จากครูคนละ ๑ แผ่น

๖. ครูอธิบายการทำใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๒)

๗. นักเรียนทำใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๒)

ขั้นสรุป

๘. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่องความหมายคำวิเศษณ์ ความหมายคำที่เกี่ยวข้องกับจำนวน ความหมายคำบอกกำหนด และความหมายคำบุพบท

๙. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- สื่อการสอน PowerPoint

๑๐. การวัดและประเมินผล

เป้าหมาย	วิธีการ	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
<p>ด้านความรู้ (K)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำวิเศษณ์ได้ - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำที่เกี่ยวข้องจำนวนได้ - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำบอกกำหนดได้ - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำบุพบทได้ 	สังเกตการตอบคำถาม	แบบประเมินการตอบคำถาม	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
<p>ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถจำแนกชนิดของคำได้ถูกต้อง 	ตรวจใบงาน เรื่อง ชนิดและหน้าที่ของคำ (๒)	แบบประเมินใบงานเรื่อง ชนิดและหน้าที่ของคำ (๒)	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
<p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใฝ่เรียนรู้ - รักความเป็นไทย 	ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ครูผู้สอน

บันทึกข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บันทึกหลังสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

๓. แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวกวิศรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวณิชชา เตียววณิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร (ดิตถานุเคราะห์)

เกณฑ์การประเมิน ใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๒)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
จำแนกชนิดของคำ	จำแนกชนิดของคำได้ ถูกต้อง ๙ - ๑๒ ข้อ	จำแนกชนิดของคำได้ ถูกต้อง ๕ - ๘ ข้อ	จำแนกชนิดของคำได้ ถูกต้อง ๑ - ๔ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๓
ผ่าน	๒
ปรับปรุง	๑

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินการตอบคำถาม เรื่อง ชนิดของคำ (๒)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
บอกความหมายของคำ วิเศษณ์	บอกความหมายของคำ วิเศษณ์ โดยมีวลีสำคัญ ดังนี้ ๑. คำ ๒. ทำหน้าที่ ๓. ขยายกริยา	บอกความหมายของ คำวิเศษณ์ โดยมีวลี สำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำ วิเศษณ์ โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ
บอกความหมายของคำ ที่เกี่ยวข้องกับจำนวน	บอกความหมายของคำที่ เกี่ยวข้องกับจำนวน โดยมีคำ สำคัญ ดังนี้ ๑. คำ ๒. มีความหมายถึง ๓. จำนวน	บอกความหมายของ คำที่เกี่ยวข้องกับจำนวน โดยมีวลีสำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำ ที่เกี่ยวข้องกับจำนวน โดย มีวลีสำคัญ ๑ ข้อ
บอกความหมายของคำ บอกกำหนด	บอกความหมายของคำบอก กำหนด โดยมีวลีสำคัญ ดังนี้ ๑. คำขยายนาม ๒. อยู่ตำแหน่ง ๓. ท้ายสุดในนามวลี	บอกความหมายของ คำบอกกำหนด โดยมี วลีสำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำ บอกกำหนด โดยมีวลี สำคัญ ๑ ข้อ
บอกความหมายของคำ บุพบท	บอกความหมายของคำ บุพบท โดยมีวลีสำคัญ ดังนี้ ๑. ปรากฏหน้านามวลี ๒. ประกอบกัน ๓. บุพบทวลี	บอกความหมายของ คำบุพบท โดยมีวลี สำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำ บุพบท โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๙ - ๑๒
ผ่าน	๕ - ๘
ปรับปรุง	๑ - ๔

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
ใฝ่เรียนรู้	มีส่วนร่วมในกิจกรรม	ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรม ๑ - ๕ นาที	ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรม ๖ - ๑๐ นาที
รักความเป็นไทย	มีใจรักความเป็นไทยทั้ง ๓ ข้อ ดังนี้ ๑. ใช้เลขไทยในการเขียนเลขที่ ๒. เขียนพยัญชนะไทยถูกต้อง ๓. เขียนชื่อถูกต้อง	มีใจรักความเป็นไทย ๒ ข้อ	มีใจรักความเป็นไทย ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เอกสารประกอบการสอน

คำวิเศษณ์

คำวิเศษณ์ หมายถึง คำซึ่งทำหน้าที่เป็นหน่วยกิริยา และเป็นส่วนหลักของวิเศษณ์วลี

๑. คำวิเศษณ์สามัญ
๒. คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ
๓. คำวิเศษณ์แสดงคำถาม
๔. คำวิเศษณ์บอกเวลา





37

* 00:27

คำวิเศษณ์

๑. คำวิเศษณ์สามัญ
คือ คำวิเศษณ์ที่ขยายคำกริยาโดยทั่วไป

ตัวอย่าง

วันนี้อากาศดีจัง

น้องนอนหลับ



38

* 00:24

คำวิเศษณ์

๒. คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ
คือ คำวิเศษณ์ที่ขยายคำกริยา คำใดคำหนึ่งโดยเฉพาะ คำวิเศษณ์ประเภทนี้จะแสดงลักษณะเฉพาะอย่างใดอย่างหนึ่งของคำกริยา

ตัวอย่าง

แดงแจ๋	กลมดิก
แพงหูฉี่	คมกริบ



39

* 00:27

คำวิเศษณ์

๓. คำวิเศษณ์แสดงคำถาม
คือ คำวิเศษณ์ที่แสดงคำถามเกี่ยวกับการกระทำ ว่าทำไปเพราะเหตุอะไร ทำเวลาใด ลักษณะใด

ตัวอย่าง

เครื่องบินจะลงเมื่อไร

ทำไมไม่มาทำงาน



40

* 00:24

คำวิเศษณ์

๔. คำวิเศษณ์บอกเวลา
คือ คำวิเศษณ์ที่ใช้เพื่อบอกเวลาที่เกิดเหตุการณ์หรือการกระทำอย่างใดอย่างหนึ่ง เช่น กลางคืน กลางวัน คำ ๆ ต่ไปที่ พุ่งนี่ มะรืน

ตัวอย่าง

พุ่งนี่ฉันจะไปปรับแฟนทานข้าว

เช้า ๆ นักกีฬาซ้อมวิ่งกัน



41

* 00:23

คำที่เกี่ยวข้องกับจำนวน

๑. คำบอกจำนวน
๒. คำบอกลำดับ
๓. คำหน้าจำนวน
๔. คำหลังจำนวน





42

* 00:23


คำที่เกี่ยวข้องกับจำนวน

๑. คำบอกจำนวน
คือ คำที่มีความหมายถึงจำนวน เช่น ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ และคำว่า ทุก หลาย ก็ บาง ครั้ง

ตัวอย่าง

เราจะมีหนังสือ ๒ เล่ม

ไป อย่างเร็ว ตัวคงไม่พอ



43

* 00:23

คำที่เกี่ยวข้องกับจำนวน

๒. คำบอกลำดับ
คือ คำที่แสดงลำดับที่ได้แก่ คำบอกจำนวนประเภทตัวเลขที่ปรากฏกับคำว่า ที่ เช่น ที่หนึ่ง ที่สอง ที่สาม เดี่ยว ลุดท้าย หน้า หลัง กลาง ที่ใกล้ บิวย จึงท้าย

ตัวอย่าง

ฉันชอบได้ที่หนึ่งเสมอ

รถไฟเที่ยวลุดท้ายจะออกแล้ว



44

* 00:23

คำที่เกี่ยวข้องกับจำนวน

๓. คำหน้าจำนวน
คือ คำที่ปรากฏอยู่หน้าคำบอกจำนวน มักจะมีคำลักษณะนามตาม เช่น ชิก ลัก ตั้ง ทั้ง เพียง เกือบ ราว กว่า

ตัวอย่าง
ฉันจะซื้อเสื้อสี ๒ ตัว
ฉันมีแฟนตั้ง ๒ คน

45 * 00:38

คำที่เกี่ยวข้องกับจำนวน

๔. คำหลังจำนวน
คือ คำที่ปรากฏอยู่หลังคำบอกจำนวนอาจปรากฏอยู่หน้าหรือหลังคำลักษณะนามก็ได้

ตัวอย่าง
มีคนมาชุมนุมที่ ว่า คน
ได้ตัวนี้หนัก๒ กิโลกรัม

46 * 00:31

คำบอกกำหนด

คำบอกกำหนด หมายถึง คำที่ขยายนามที่อยู่ตำแหน่งท้ายสุดในนามวลี

๑. คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ
๒. คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ

๒
ชานิก



คำบอกกำหนด

๑. คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ
คือ คำขยายนามเพื่อกำหนดชี้เฉพาะว่าคำนามนั้นอยู่ใกล้หรือไกล มี ๘ คำ ได้แก่ นี้ นั้น โน่น มั่น นี้ นั้น โน่น มั่น

ตัวอย่าง
ร้าน นั้น จอด ไว้ นาน แล้ว
เกาะ นั้น อยู่ ไกล ออก ไป มาก



คำบอกกำหนด

๒. คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ
คือ คำขยายนามที่ไม่ระบุระยะใกล้หรือไกล ไม่ระบุเจาะจงว่าเป็นผู้ใด ชันใด ตัวใด เช่น อัน ๆ ต่าง ๆ นานา ไตไหน

ตัวอย่าง
รถ คัน อื่น เข้า อู่ กัน หมด แล้ว
ของ ชิ้น อื่น ๆ มี คน จอง แล้ว ทั้ง นั้น



คำบุพบท

คำบุพบท หมายถึง คำที่ปรากฏหน้านามวลีและประกอบกันเข้าเป็นบุพบทวลี มีความหมายเพื่อบอกตำแหน่งหน้าที่ ความเกี่ยวข้อง ฯลฯ ของนามวลีที่สัมพันธ์กับคำกริยา เช่น ของ ตรง ใน ข้าง เพื่อ

ตัวอย่าง
ปาก กา ของ ฉัน หาย บ่อย
ผม ชอบ ตรง สะพาน นี้ หน่อย



แบบฝึกเสริมทักษะที่ ๔

เรื่อง ชนิดของคำ (๒)

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. คำวิเศษณ์ที่ขีดเส้นใต้ทำหน้าที่ใด

๑.๑ น้านึ่งกินก๋วยเตี๋ยวของผมเอง

- เอง ทำหน้าที่.....

๑.๒ นักเรียนทุกคนร่วมกันบริจาคเลือด

- ทุกคน ทำหน้าที่.....

๑.๓ แม่ซื้อกระเป๋าใหม่จากห้างสรรพสินค้า

- ใหม่ ทำหน้าที่.....

๒. คำที่เกี่ยวกับจำนวนที่ขีดเส้นใต้เป็นคำที่เกี่ยวกับจำนวนชนิดใด

๒.๑ เราจะซื้อหนังสือ ๒ เล่ม

- ๒ เป็นคำที่เกี่ยวกับจำนวนชนิด.....

๒.๒ มีคนประชุมเป็นร้อย

- ร้อย เป็นคำที่เกี่ยวกับจำนวนชนิด.....

๒.๓ เราจะซื้อเสื้ออีก ๒ ตัว

- อีก เป็นคำที่เกี่ยวกับจำนวนชนิด.....

๓. คำบอกกำหนดที่ขีดเส้นใต้เป็นคำบอกกำหนดชนิดใด

๓.๑ เสื้อนั้นยังไม่ได้ซัก

- นั้น คำบอกกำหนดชนิด.....

๓.๒ ของอื่น ๆ มีคนจองแล้วทั้งนั้น

- อื่น ๆ คำบอกกำหนดชนิด.....

๓.๓ บ้านนั้นอยู่กันหลายคน

- นั้น คำบอกกำหนดชนิด.....

๔. จงขีดเส้นใต้คำบุพบทจากประโยคที่กำหนดให้

๔.๑ สันตเห็นกับตาว่าปิ่นมุกเจาะยางรถประยูร

๔.๒ ปารีณาเขียนบทละครใกล้เสร็จแล้ว

๔.๓ ท่านสุนทรภู่เป็นยอดกวีแห่งกรุงรัตนโกสินทร์



แบบฝึกเสริมทักษะที่ ๔

เรื่อง ชนิดของคำ (๒)

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. คำวิเศษณ์ที่ขีดเส้นใต้ทำหน้าที่ใด

๑.๑ น้ำนิ่งกินก๋วยเตี๋ยวของผมเอง

- เอง ทำหน้าที่..... **ขยายสรรพนาม**

๑.๒ นักเรียนทุกคนร่วมกันบริจาคเลือด

- ทุกคน ทำหน้าที่..... **ขยายคำนาม**

๑.๓ แม่ซื้อกระเป๋าใหม่จากห้างสรรพสินค้า

- ใหม่ ทำหน้าที่..... **ขยายคำกริยา**

๒. คำที่เกี่ยวกับจำนวนที่ขีดเส้นใต้เป็นคำที่เกี่ยวกับจำนวนชนิดใด

๒.๑ เราจะซื้อหนังสือ ๒ เล่ม

- ๒ เป็นคำที่เกี่ยวกับจำนวนชนิด..... **คำบอกจำนวน**

๒.๒ มีคนประชุมเป็นร้อย

- ร้อย เป็นคำที่เกี่ยวกับจำนวนชนิด..... **คำบอกจำนวน**

๒.๓ เราจะซื้อเสื้ออีก ๒ ตัว

- อีก เป็นคำที่เกี่ยวกับจำนวนชนิด..... **คำหน้าจำนวน**

๓. คำบอกกำหนดที่ขีดเส้นใต้เป็นคำบอกกำหนดชนิดใด

๓.๑ เสื้อนั้นยังไม่ได้ซัก

- นั้น คำบอกกำหนดชนิด..... **คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ**

๓.๒ ของอื่น ๆ มีคนจองแล้วทั้งนั้น

- อื่น ๆ คำบอกกำหนดชนิด..... **คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ**

๓.๓ บ้านนั้นอยู่กันหลายคน

- นั้น คำบอกกำหนดชนิด..... **คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ**

๔. จงขีดเส้นใต้คำบุพบทจากประโยคที่กำหนดให้

๔.๑ สันตเห็นกับตาวาปีนมุกเงาะยางรถประยูทธ์

๔.๒ ปารีณาเขียนบทละครใกล้เสร็จแล้ว

๔.๓ ท่านสุนทรภู่เป็นยอดกวีแห่งกรุงรัตนโกสินทร์





แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วย วิเคราะห์คำวรรณคดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕

เรื่อง ชนิดของคำ (๓)

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ท ๔.๑ ม.๒/๑ สร้างคำในภาษาไทย

๒. สาระสำคัญ

ชนิดของคำ เป็นการจำแนกคำในภาษาไทยออกเป็นหมวดหมู่ โดยแบ่งตามความหมายและหน้าที่ของคำ ในประโยคได้ ๑๒ ชนิด ในชั่วโมงเรียนนี้ผู้เรียนจะได้เรียนชนิดของคำ ๔ ชนิด ประกอบด้วยคำเชื่อม คำลงท้าย คำอุทาน และคำปฏิเสธ ผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนรู้ความหมายของคำเชื่อม คำลงท้าย คำอุทาน และคำปฏิเสธ เพื่อเป็นพื้นฐานในการใช้คำนำไปสู่การพัฒนาทักษะการสื่อสาร

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (ประกอบด้วย K และ P)

๓.๑ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำเชื่อมได้ (K)

๓.๒ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำลงท้ายได้ (K)

๓.๓ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำอุทานได้ (K)

๓.๔ นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำปฏิเสธได้ (K)

๓.๕ นักเรียนสามารถจำแนกชนิดของคำได้ถูกต้อง (P)

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คำเชื่อม

๔.๒ คำลงท้าย

๔.๓ คำอุทาน

๔.๔ คำปฏิเสธ

๕. สมรรถนะของผู้เรียน

- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. ภาระงาน/ชิ้นงาน

ใบงาน เรื่อง ชนิดและหน้าที่ของคำ (๓)

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. นักเรียนและครูทบทวนความรู้ เรื่อง ชนิดของคำ จากคาบที่แล้วในประเด็นของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำช่วยกริยา คำวิเศษณ์ คำที่เกี่ยวข้องกับจำนวน คำบอกกำหนด และคำบุพบท

๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนจากการทบทวนความรู้เดิม

ขั้นสอน

๓. ครูเปิดสื่อการสอน PowerPoint

ตัวอย่างสื่อการสอน PowerPoint



๔. ครูอธิบายสื่อการสอน PowerPoint ในประเด็นความหมายคำเชื่อม ความหมายลงท้าย ความหมายคำอุทาน ความหมายคำปฏิเสธ

๕. นักเรียนรับใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๓) จากครูคนละ ๑ แผ่น

๖. ครูอธิบายการทำใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๓)

๗. นักเรียนทำใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๓)

ขั้นสรุป

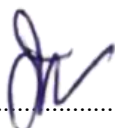
๘. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่องความหมายคำเชื่อม ความหมายลงท้าย ความหมายคำอุทาน ความหมายคำปฏิเสธ

๙. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- สื่อการสอน PowerPoint

๑๐. การวัดและประเมินผล

เป้าหมาย	วิธีการ	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
<p>ด้านความรู้ (K)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำเชื่อมได้ - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำลงท้ายได้ - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำอุทานได้ - นักเรียนสามารถบอกความหมายของคำปฏิเสธได้ 	สังเกตการตอบคำถาม	แบบประเมินการตอบคำถาม	ผ่านเกณฑ์ คุณภาพระดับ ๒
<p>ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถจำแนกชนิดของคำได้ถูกต้อง 	ตรวจใบงาน เรื่อง ชนิดและหน้าที่ของคำ (๓)	แบบประเมินใบงานเรื่อง ชนิดและหน้าที่ของคำ (๓)	ผ่านเกณฑ์ คุณภาพระดับ ๒
<p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ใฝ่เรียนรู้ - รักความเป็นไทย 	ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ คุณภาพระดับ ๒
<p>สมรรถนะสำคัญ</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต 	ประเมินสมรรถนะ	แบบประเมินสมรรถนะ	ผ่านเกณฑ์ คุณภาพระดับ ๒

ลงชื่อ..........ผู้สอน
(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)
ครูผู้สอน

บันทึกข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บันทึกหลังสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

๓. แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวกวิศรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวณิชชา เดี่ยววานิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร (ดิตถานุเคราะห์)

เกณฑ์การประเมิน ใบงาน เรื่อง ชนิดของคำ (๓)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
จำแนกชนิดของคำ	จำแนกชนิดของคำได้ ถูกต้อง ๙ - ๑๒ ข้อ	จำแนกชนิดของคำได้ ถูกต้อง ๕ - ๘ ข้อ	จำแนกชนิดของคำได้ ถูกต้อง ๑ - ๔ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๓
ผ่าน	๒
ปรับปรุง	๑

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินการตอบคำถาม เรื่อง ชนิดของคำ (๓)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
บอกความหมายของคำเชื่อม	บอกความหมายของคำเชื่อม โดยมีวลีสำคัญ ดังนี้ ๑. คำที่ใช้เชื่อม ๒. วลี ๓. ประโยคเข้าด้วยกัน	บอกความหมายของคำเชื่อม โดยมีวลีสำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำเชื่อม โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ
บอกความหมายของคำลงท้าย	บอกความหมายของคำที่ลงท้าย โดยมีคำสำคัญ ดังนี้ ๑. คำที่ปรากฏในตำแหน่งท้ายสุดของประโยค ๒. ไม่มีความหมายเด่นชัด ๓. ไม่มีหน้าที่สัมพันธ์กับประโยค	บอกความหมายของคำลงท้าย โดยมีวลีสำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำลงท้าย โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ
บอกความหมายของคำอุทาน	บอกความหมายของคำอุทาน โดยมีวลีสำคัญ ดังนี้ ๑. คำ ๒. เปล่งออกมา ๓. เพื่อแสดงอารมณ์ความรู้สึก	บอกความหมายของคำอุทาน โดยมีวลีสำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำอุทาน โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ
บอกความหมายของคำปฏิเสธ	บอกความหมายของคำปฏิเสธ โดยมีวลีสำคัญ ดังนี้ ๑. คำ ๒. ใช้บอกปิด ๓. ไม่ยอมรับ	บอกความหมายของคำปฏิเสธ โดยมีวลีสำคัญ ๒ ข้อ	บอกความหมายของคำปฏิเสธ โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๙ - ๑๒
ผ่าน	๕ - ๘
ปรับปรุง	๑ - ๔

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
ใฝ่เรียนรู้	มีส่วนร่วมในกิจกรรม	ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรม ๑ - ๕ นาที	ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรม ๖ - ๑๐ นาที
รักความเป็นไทย	มีใจรักความเป็นไทยทั้ง ๓ ข้อ ดังนี้ ๑. ใช้เลขไทยในการเขียนเลขที่ ๒. เขียนพยัญชนะไทยถูกต้อง ๓. เขียนชื่อถูกต้อง	มีใจรักความเป็นไทย ๒ ข้อ	มีใจรักความเป็นไทย ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เอกสารประกอบการสอน

คำเชื่อม

คำเชื่อม หมายถึง คำที่ใช้เชื่อมคำ วลี หรือประโยคเข้าด้วยกัน

- คำเชื่อมสมภาค
- คำเชื่อมอนุประโยค
- คำเชื่อมเสริม
- คำเชื่อมสัมพันธภาพ

๔
ชนิด



51

* 00:39

คำเชื่อม

๑. คำเชื่อมสมภาค

คือ คำเชื่อมที่ใช้เชื่อมหน่วยทางภาษาตั้งแต่ ๒ หน่วยขึ้นไปเข้าเป็นหน่วยภาษาหน่วยเดียวกัน หน่วยภาษาที่เชื่อมด้วยคำเชื่อมสมภาคต้องเป็นหน่วยภาษาเดียวกัน

คำนามกับคำนาม	คำสรรพนามกับคำสรรพนาม
คำนามกับคำสรรพนาม	นามวลีกับคำนามวลี
กริยาวลีกับกริยาวลี	อนุประโยคกับอนุประโยค



52

* 00:33

คำเชื่อม

๑. คำเชื่อมสมภาค

คือ คำเชื่อมที่ใช้เชื่อมหน่วยทางภาษาตั้งแต่ ๒ หน่วยขึ้นไปเข้าเป็นหน่วยภาษาหน่วยเดียวกัน หน่วยภาษาที่เชื่อมด้วยคำเชื่อมสมภาคต้องเป็นหน่วยภาษาเดียวกัน

๑. ผู้กับเขาเป็นคำศัพท์เหมือนกัน

พ่อไปแม่เป็นผู้ให้กำเนิดลูก

เของไปตบหนึ่งหรือฝั่งเพลง



55

* 01:11

คำเชื่อม


๒. คำเชื่อมอนุประโยค

คือ คำที่นำหน้าอนุประโยคในประโยคซ้อน แบ่งเป็น ๓ ชนิด

๑. คำเชื่อมนามาอนุประโยค เช่น ที่ ว่า ให้ ทิวว่า

หรือทำอย่างนั้นดีแล้ว

เขาพูดอะไรจะหมา



56

* 01:23

คำเชื่อม

๒. คำเชื่อมอนุประโยค

คือ คำที่นำหน้าอนุประโยคในประโยคซ้อน แบ่งเป็น ๓ ชนิด

๒. คำเชื่อมคุณนามาอนุประโยค เช่น ที่ ซึ่ง อัน

เด็กผู้ได้รับรางวัลเป็นน้องฉัน

เหตุการณ์ซึ่งไม่น่าเกิดขึ้นก็เกิดขึ้นได้



คำเชื่อม

๒. คำเชื่อมอนุประโยค

คือ คำที่นำหน้าอนุประโยคในประโยคซ้อน แบ่งเป็น ๓ ชนิด

๓. คำเชื่อมวิเศษนามาอนุประโยค เช่น เพราะ เมื่อ กระทั่ง ขณะที่

เขาไม่มาทำงานเพราะสุดไม่สบาย

เราจะไปชยหาตักกันถึงไม่ตก



คำเชื่อม

๓. คำเชื่อมเสริม

คือ คำเชื่อมที่เพิ่มขึ้นเพื่อทำให้หน่วยภาษา ๒ หน่วยสัมพันธ์กันได้อย่างชัดเจน ได้แก่ จึง เลย ถึง ก็

เธอไม่ยอมไปกินข้าวกับพวกเราเองนี่นา

ฉันก็อยาการู้เรื่องนี่เหมือนกัน




คำเชื่อม

๔. คำเชื่อมสัมพันธภาพ

คือ คำเชื่อมประโยคตั้งแต่ ๒ ประโยคขึ้นไปให้รวมกันอย่างเป็นพันธธรรมาเดียวกัน เช่น กล่าวคือ อย่างไรก็ตาม อย่างไรก็ตาม อย่างไรก็ดี ในที่สุด แม้กระนั้น ทั้งนี้ อนึ่ง ฯลฯ

ความรักช่วยสร้างสิ่งดีแก่ภาพโลกใบสาวคือ เมื่อมนุษย์มอบและแบ่งปันความรักให้แก่กันและกัน ก็จะไม่บังเกิดความริษยา ความเกลียดชัง ซึ่งเป็นต้นตอของความขัดแย้งอันจะนำไปสู่สงคราม



คำลงท้าย

คำลงท้าย หมายถึง คำที่ปรากฏในตำแหน่งท้ายสุดของประโยค ไม่มีความหมายเด่นชัดในตัว และไม่มีหน้าที่สัมพันธ์กับส่วนใดส่วนหนึ่งของประโยค

๑. คำลงท้ายแสดงทัศนภาวะ

๒. คำลงท้ายแสดงมารยาท

๒
ชนิด



59

* 00:34

คำลงท้าย

๑. คำลงท้ายแสดงทัศนภาวะ

คือ คำลงท้ายที่แสดงเจตนาหรือความรู้สึกด้วยการออกเสียงต่าง ๆ กัน

ตัวอย่าง

เงินทองล่ะ

หญิงนี่เป็นวันหยุดนะ



60

* 00:16

คำลงท้าย

๒. คำลงท้ายแสดงมารยาท

คือ คำลงท้ายที่แสดงความรู้สึกหรือไม่สุภาพ ขณะเดียวกันอาจจะแสดงสถานะและความสัมพันธ์ระหว่างผู้พูดด้วย

ตัวอย่าง

ใช้แสดงความสุภาพ เช่น ค่ะ ค๊ะ ฮา ครับ

รกมาแล้วครับ

ฉันไม่มีแฟนค่ะ



คำลงท้าย

ใช้แสดงความไม่สุภาพ เช่น วะ ห๊ะ ะ ะ

ตัวอย่าง

จะไปไหนกันดิวะ

จะกินอะไรวะ



คำลงท้าย

ใช้แสดงจริตหรือการประชด เช่น ะ ะ

ตัวอย่าง

ฉันสวยยะ

เอาใจยากจังนะยะ



63

* 00:13

คำลงท้าย

ใช้แสดงว่าผู้พูดเป็นผู้ชาย เช่น ขอรับ ครับ

ตัวอย่าง

ผมจะจับคุณนะครับ

คุณผู้ชายขอรับ



64

* 00:12

คำลงท้าย

ใช้แสดงว่าผู้พูดเป็นผู้หญิง เช่น ค่ะ ค๊ะ ฮา

ตัวอย่าง

ฉันจะจับคุณนะค่ะ

ฉันไปกินข้าวมาค่ะ




คำลงท้าย

คำลงท้ายแสดงมารยาท มีปรากฏท้ายประโยคบอกเล่าหรือประโยคคำถาม เฉพาะคำลงท้ายแสดงมารยาทที่แสดงความรู้สึก อาจใช้เป็นคำขานรับได้

ตัวอย่าง

ครับ ผมเอง

ฮา ฮุๆนี่ค่ะ



คำอุทาน

คำอุทาน หมายถึง คำที่เปล่งออกมาเพื่อแสดงอารมณ์ ความรู้สึกต่าง ๆ เช่น สะเทือนใจ ตกใจ สงสัย เจ็บปวด

โถ! เมื่อดูตัวนั้นน่าสงสารจริงเลย
 โอ๊ย! ฉันชอบคีตมหาราชเสียแล้ว
 ๊ว! ช่วยด้วย
 โอโฮ! แถ่งตัวสวยจัง
 เอ๊ะ! นั่นตัวอะไรน่ากลัวจัง



67

* 00:50

คำปฏิเสธ

คำปฏิเสธ หมายถึง คำที่ใช้บอกปฏิเสธหรือไม่ยอมรับ

- คำปฏิเสธกริยา
- คำปฏิเสธข้อความ

๒
ชนิด



68

* 00:37

คำปฏิเสธ

- คำปฏิเสธกริยา
 ได้แต่คำว่า มิ ไม่ หาไม่ และ หา...ไม่

ตัวอย่าง

ผมมิใช้คนดีอะไร
 คนหลายคนมิชอบทุเรียน
 เขาหาไม่ระวังราก
 วันนี้ห้องฟ้าไม่แจงใส



คำปฏิเสธ

- คำปฏิเสธข้อความ
 ได้แต่คำว่า หามิได้ มิได้ เปล่า มักใช้ปฏิเสธคำถาม

ตัวอย่าง

ก: คุณมากับแฟนหรือ
 ข: หามิได้
 ก: ทำอย่างนั้นคงมากับเพื่อน
 ข: มิได้
 ก: คุณดูท่าทางเหนื่อยนะ
 ข: เปล่า



แบบฝึกเสริมทักษะที่ ๕ เรื่อง ชนิดของคำ (๓)

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. คำเชื่อมที่ขีดเส้นใต้ต่อไปนี้เป็นคำเชื่อมชนิดใด

๑.๑ คุณกับผมจะพูดกันดี ๆ ไม่ได้หรือ

- กับ เป็นคำเชื่อมชนิด.....

๑.๒ ที่เธอทำอย่างนั้นดีแล้ว

- ที่เธอทำอย่างนั้น เป็นคำเชื่อมชนิด.....

๑.๓ ก็ถูกของคุณ

- ก็ เป็นคำเชื่อมชนิด.....

๒. คำลงท้ายที่ขีดเส้นใต้ต่อไปนี้เป็นคำลงท้ายชนิดใด

๒.๑ เงินทอนล่ะ

- ล่ะ เป็นคำลงท้ายชนิด.....

๒.๒ รถมามาแล้วครับ

- ครับ เป็นคำลงท้ายชนิด.....

๒.๓ ค่ะ ฉันท้อง

- ค่ะ เป็นคำลงท้ายชนิด.....

๓. คำอุทานต่อไปนี้แสดงอาการใด

๓.๑ ไชโย! ฉันท้องติดแล้ว

- ไชโย แสดงอาการ.....

๓.๒ เฮ้อ! เหมือนยกภูเขาออกจากอก

- เฮ้อ! แสดงอาการ.....

๓.๓ โอ๊ย! เจ็บแผลจังเลย

- โอ๊ย! แสดงอาการ.....

๔. คำปฏิเสธที่ขีดเส้นใต้ต่อไปนี้เป็นคำปฏิเสธชนิดใด

๔.๑ ประยุทธ์มิใช่คนดีอะไร

- มิ เป็นคำปฏิเสธชนิด.....

๔.๒ เขาจะสำนึกผิดก็หาไม่

- หาไม่ เป็นคำปฏิเสธชนิด.....

๔.๓ ก: คุณมากับภรรยาหรือ ข: หามิได้

- หามิได้ เป็นคำปฏิเสธชนิด.....

แบบฝึกเสริมทักษะที่ ๕

เรื่อง ชนิดของคำ (๓)

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. คำเชื่อมที่ขีดเส้นใต้ต่อไปนี้เป็นคำเชื่อมชนิดใด

๑.๑ คุณกับผมจะพูดกันดี ๆ ไม่ได้หรือ

- กับ เป็นคำเชื่อมชนิด..... คำเชื่อมสมภาค

๑.๒ ที่เธอทำอย่างนั้นดีแล้ว

- ที่เธอทำอย่างนั้น เป็นคำเชื่อมชนิด..... คำเชื่อมนามานุประโยค

๑.๓ ก็ถูกของคุณ

- ก็ เป็นคำเชื่อมชนิด..... คำเชื่อมเสริม

๒. คำลงท้ายที่ขีดเส้นใต้ต่อไปนี้เป็นคำลงท้ายชนิดใด

๒.๑ เงินทอนล่ะ

- ล่ะ เป็นคำลงท้ายชนิด..... แสดงทัศนภาวะ

๒.๒ รถมามาแล้วครับ

- ครับ เป็นคำลงท้ายชนิด..... แสดงมารยาท

๒.๓ ค่ะ ฉันเอง

- ค่ะ เป็นคำลงท้ายชนิด..... แสดงมารยาท

๓. คำอุทานต่อไปนี้แสดงอาการใด

๓.๑ ไชโย! ฉันสอบติดแล้ว

- ไชโย! แสดงอาการ..... ดีใจ

๓.๒ เฮ้อ! เหมือนยกภูเขาออกจากอก

- เฮ้อ! แสดงอาการ..... โล่งใจ

๓.๓ โอ๊ย! เจ็บแผลจังเลย

- โอ๊ย! แสดงอาการ..... เจ็บปวด

๔. คำปฏิเสธที่ขีดเส้นใต้ต่อไปนี้เป็นคำปฏิเสธชนิดใด

๔.๑ ประยุทธ์มิใช่คนดีอะไร

- มิ เป็นคำปฏิเสธชนิด..... คำปฏิเสธกริยา

๔.๒ เขาจะสำนึกผิดก็หาไม่

- หาไม่ เป็นคำปฏิเสธชนิด..... คำปฏิเสธกริยา

๔.๓ ก: คุณมากับภรรยาหรือ ข: หามีได้

- หามีได้ เป็นคำปฏิเสธชนิด..... คำปฏิเสธข้อความ



แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วย วิเคราะห์คำวรรณคดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖

เรื่อง วรรณคดีและวรรณกรรม (กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า ๑)

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๒/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ

๒. สาระสำคัญ

กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า เป็นเรื่องราวที่มาจากกวีนิพนธ์ชื่อ Elogy Written in a Country Churchyard ของกวีชาวอังกฤษ ผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนรู้ความเป็นมา ประวัติผู้แต่ง ลักษณะคำประพันธ์ เรื่องย่อ เพื่อนำไปปรับใช้ชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (ประกอบด้วย K และ P)

๓.๑ นักเรียนอธิบายความเป็นมาของกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ (K)

๓.๒ นักเรียนสามารถเขียนแผนผังของคำประพันธ์กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ (P)

๓.๓ นักเรียนสามารถเขียนเรื่องย่อของกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ (P)

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความเป็นมา

๔.๒ ประวัติผู้แต่ง

๔.๓ ลักษณะคำประพันธ์

๔.๔ เรื่องย่อ

๕. สมรรถนะของผู้เรียน

- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. ภาระงาน/ชิ้นงาน

สมุดวิชาภาษาไทย

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความรักและความผูกพันระหว่างคนที่ยังมีชีวิตอยู่กับคนที่เสียชีวิตไปแล้ว

(แนวคำถาม : เมื่อมีความตายเกิดขึ้นกับผู้ที่รัก นักเรียนคิดว่า คนทั่วไปจะอย่างไร

แนวคำตอบ : ร้องไห้, เสียใจ)

๒. ครูสังเกตการแสดงความคิดเห็นของนักเรียน

๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนโดยวิธีการสรุปจากคำถาม

ขั้นสอน

๔. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน โดยใช้โปรแกรมสุ่ม Random

๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาความรู้เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า จากหนังสือเรียนตามประเด็นที่ครูกำหนด ดังนี้

๕.๑ ความเป็นมาและประวัติผู้แต่ง

๕.๒ ลักษณะคำประพันธ์และเรื่องย่อ

๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มจับคู่กับเพื่อนภายในกลุ่ม เป็น ๒ คู่ แล้วให้แต่ละคู่ปฏิบัติกิจกรรมโดยให้สมาชิกคนหนึ่งอภิปรายประเด็นที่ครูกำหนด และสมาชิกอีกคนหนึ่งเป็นฝ่ายสังเกต ตรวจสอบ (นักเรียนอีกคู่หนึ่งก็ปฏิบัติกิจกรรมในทำนองเดียวกัน)

๗. นักเรียนแต่ละคู่เปลี่ยนบทบาทกัน โดยสลับหน้าที่จากผู้อภิปรายเป็นผู้สังเกต และจากผู้สังเกตเป็นผู้อภิปราย

๘. นักเรียนรวมกลุ่มเดิม (๔ คน) ร่วมกันอภิปรายผลที่ได้จากการศึกษา แล้วสรุปเป็นองค์ความรู้ของกลุ่มจนสมาชิกมีความเข้าใจตรงกัน

๙. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนนำเสนอผลการสรุปความรู้ ผ่านโปรแกรม Google Meet

๑๐. นักเรียนสรุปเนื้อหาที่นำเสนอลงในสมุดเรียนวิชาภาษาไทย

ขั้นสรุป


๑๑. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้ในประเด็นความเป็นมา ประวัติผู้แต่ง และเนื้อเรื่องกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า

๙. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานวรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

๑๐. การวัดและประเมินผล

เป้าหมาย	วิธีการ	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ (K) - นักเรียนอธิบายความ เป็นมาของกลอนดอกสร้อย รำพึงในป่าช้าได้	สังเกตวิธีการตอบ คำถาม	แบบประเมินการตอบ คำถาม	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - นักเรียนสามารถเขียน แผนผังของคำประพันธ์ กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่า ช้าได้ - นักเรียนสามารถเขียน เรื่องย่อของกลอนดอกสร้อย รำพึงในป่าช้าได้	ตรวจสอบศุติวิชา ภาษาไทย	แบบประเมินศุติวิชา ภาษาไทย	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - มีวินัย - ใฝ่เรียนรู้	ประเมินคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	แบบประเมินคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
สมรรถนะสำคัญ - ความสามารถในการ ใช้ทักษะชีวิต	ประเมินสมรรถนะ	แบบประเมินสมรรถนะ	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒

ลงชื่อ..........ผู้สอน
(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)
ครูผู้สอน

บันทึกข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บันทึกหลังสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

๓. แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวกวิศรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวณิชชา เดี่ยววานิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร (ดิตถานุเคราะห์)

เกณฑ์การประเมินการตอบคำถาม เรื่อง วรรณคดีและวรรณกรรม (กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
อธิบายความเป็นมาของกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า	อธิบายความเป็นมาของกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า โดยมีวลีสำคัญ ดังนี้ ๑. มาจากกวีนิพนธ์ ตะวันตก ๒. พระยาอุปกิต ศิลปสารเป็นผู้ประพันธ์ กลอนดอกสร้อย ๓. จากต้นฉบับแปลของเสถียรโกเสฐ	อธิบายความเป็นมาของกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า โดยมีวลีสำคัญ ๒ ข้อ	อธิบายความเป็นมาของกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า โดยมีวลีสำคัญ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๓
ผ่าน	๒
ปรับปรุง	๑

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินสมุด เรื่อง วรรณคดีและวรรณกรรม (กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า ๑)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
เขียนแผนผังของคำ ประพันธ์กลอน ดอกสร้อยรำพึงในป่า ช้า	เขียนแผนผังของคำ ประพันธ์กลอน ดอกสร้อยรำพึงในป่า ช้าได้ถูกต้องจุด	เขียนแผนผังของคำ ประพันธ์กลอน ดอกสร้อยรำพึงในป่า ช้าผิด ๑ - ๒ จุด	เขียนแผนผังของคำ ประพันธ์กลอน ดอกสร้อยรำพึงในป่า ช้าผิด ๓ - ๕ จุด
เขียนเรื่องย่อของกลอน ดอกสร้อยรำพึงในป่า ช้า	เขียนเรื่องย่อของกลอน ดอกสร้อยรำพึงในป่า ช้าได้โดยมีประโยค สำคัญ ดังนี้ ๑. ในเวลาเย็นชายผู้ หนึ่งไปนั่งอยู่ในวัด ๒. เขามองเห็น ชานาजूงว้าวควาย ๓. มองเห็นหลุมศพก็ รำพึงไม่ว่าใครก็ตาม	เขียนเรื่องย่อของกลอน ดอกสร้อยรำพึงในป่า ช้าได้โดยมีประโยค สำคัญ ๒ ประโยค	เขียนเรื่องย่อของกลอน ดอกสร้อยรำพึงในป่า ช้าได้โดยมีประโยค สำคัญ ๑ ประโยค

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
มีวินัย	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนสาย ๑ - ๕ นาที	เข้าเรียนสาย ๖ - ๑๐ นาที
ใฝ่เรียนรู้	มีส่วนร่วมในกิจกรรม	ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรม ๑ - ๕ นาที	ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรม ๖ - ๑๐ นาที

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

สมรรถนะที่ ๔ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ตัวชี้วัดที่ ๒ ทำงานและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคุณภาพของผลงาน			
	๓ (ดีเยี่ยม)	๒ (ดี)	๑ (ผ่าน)	๐ (ปรับปรุง)
๑. ทำงานด้วยตนเองได้สำเร็จ	ปฏิบัติงานของตนเองได้สำเร็จ	ปฏิบัติงานของตนเองได้สำเร็จ โดยมีผู้แนะนำ	ปฏิบัติงานของตนเองโดยมีผู้อื่นช่วยเหลือจนสำเร็จ	ปฏิบัติงานของตนเองไม่สำเร็จ
๒. ทำงานร่วมกับผู้อื่นสามารถแสดงความคิดเห็นและยอมรับความคิดเห็นผู้อื่น	แสดงความคิดเห็นของตนเองรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น สนับสนุนหรือคัดค้านความคิดเห็นของผู้อื่นด้วยกิริยา วาจาที่สุภาพ และให้เกียรติเมื่อทำงานร่วมกับผู้อื่น	แสดงความคิดเห็นของตนเอง รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นเมื่อทำงานร่วมกับผู้อื่น	รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นเมื่อทำงานร่วมกับผู้อื่น	มีพฤติกรรมที่ไม่สนใจรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นเมื่อทำงานร่วมกับผู้อื่น



แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วย วิเคราะห์คำวรรณคดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗

เรื่อง วรรณคดีและวรรณกรรม (กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า ๒)

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๒/๒ วิเคราะห์และวิจารณ์วรรณคดี วรรณกรรม และวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่าน พร้อมยกเหตุผลประกอบ

๒. สาระสำคัญ

กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า เป็นเรื่องราวที่มาจากกวีนิพนธ์ชื่อ Elegy Written in a Country Churchyard ของกวีชาวอังกฤษ ผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนรู้เนื้อเรื่อง วิเคราะห์เนื้อเรื่องและคำศัพท์ เพื่อนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (ประกอบด้วย P และ A)

๓.๑ นักเรียนสามารถวิเคราะห์บทประพันธ์กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ (P)

๓.๒ นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการทำงาน (A)

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ บทร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า

๔.๒ คำศัพท์

๕. สมรรถนะของผู้เรียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. ภาระงาน/ชิ้นงาน

- วิเคราะห์บทร้อยกรอง

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. ครูซักถามนักเรียนเกี่ยวกับเรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า โดยวิธีการตั้งคำถาม

(แนวคำถามที่ ๑ : กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า มีความเป็นมาอย่างไร

แนวคำตอบที่ ๑ : แปลมาจากบทกวีตะวันตก และดัดแปลงให้เข้ากับธรรมเนียมไทย

แนวคำถามที่ ๒ : ใครเป็นผู้แต่งบทร้อยกรองเรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า

แนวคำตอบที่ ๒ : พระยาอุปกิตศิลปสาร

แนวคำถามที่ ๓ : บทร้อยกรองกลอนดอกสร้อยในป่าช้าแต่งด้วยคำประพันธ์ประเภทใด

แนวคำตอบที่ ๓ : กลอนดอกสร้อย)

๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนโดยการสรุปจากการตอบคำถามของนักเรียน

ขั้นสอน

๓. ครูสุ่มนักเรียนครั้งละ ๑ คน อ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า จากหนังสือเรียน

๔. นักเรียนแต่ละคนศึกษาเนื้อหาและคำศัพท์เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า จากหนังสือเรียน

๕. นักเรียนแต่ละคนวิเคราะห์บทร้อยกรองและคำศัพท์เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า จากนั้นบันทึกลงในสมุดของตนเอง

๖. ครูสุ่มนักเรียนให้เปิดไมค์เพื่อนำเสนอผลการวิเคราะห์บทประพันธ์ครั้งละ ๑ คน ต่อ ๑ บท

ขั้นสรุป

๗. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า

๙. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทยวรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

๑๐. การวัดและประเมินผล

เป้าหมาย	วิธีการ	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - นักเรียนสามารถ วิเคราะห์ห้บทประพันธ์กลอน ดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้	ตรวจสอบสุตวิชา ภาษาไทย	แบบประเมินสุตวิชา ภาษาไทย	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
ด้านเจตคติ (A) - นักเรียนมีความ กระตือรือร้นในการทำงาน	สังเกตการทำงาน	แบบประเมินการสังเกต การทำงาน	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - มีวินัย - ใฝ่เรียนรู้	ประเมินคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	แบบประเมินคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ครูผู้สอน

บันทึกข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บันทึกหลังสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

๓. แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวกวิศรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวณิชชา เตียววณิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร (ดิตถานุเคราะห์)

เกณฑ์การประเมินสมุด เรื่อง วรรณคดีและวรรณกรรม (กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า ๒)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
วิเคราะห์บทประพันธ์ กลอนดอกสร้อยรำพึง ในป่าช้า	วิเคราะห์บทประพันธ์ กลอนดอกสร้อยรำพึง ในป่าช้าได้ถูกต้อง ๕ บท	วิเคราะห์บทประพันธ์ กลอนดอกสร้อยรำพึง ในป่าช้าได้ถูกต้อง ๓ - ๔ บท	วิเคราะห์บทประพันธ์ กลอนดอกสร้อยรำพึง ในป่าช้าได้ถูกต้อง ๑ - ๒ บท

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินเจตคติ เรื่อง วรรณคดีและวรรณกรรม (กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า ๒)

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
กระตือรือร้นในการทำงาน	ทำงานเสร็จภายในเวลาที่กำหนด	ทำงานเสร็จช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑ - ๒ นาที	ทำงานเสร็จช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓ - ๕ นาที

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๓
ผ่าน	๒
ปรับปรุง	๑

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
มีวินัย	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนสาย ๑ - ๕ นาที	เข้าเรียนสาย ๖ - ๑๐ นาที
ใฝ่เรียนรู้	มีส่วนร่วมในกิจกรรม	ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรม ๑ - ๕ นาที	ไม่มีส่วนร่วมในกิจกรรม ๖ - ๑๐ นาที

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน



แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วย วิเคราะห์ค่าวรรณคดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดี

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ท ๕.๑ ม.๒/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

ท ๕.๑ ม.๒/๔ สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ

การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดี เป็นการวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดที่ได้จากวรรณคดีที่ ผู้เรียน จำเป็นต้องเรียนรู้และอธิบายคุณค่าจากบทประพันธ์ของบทเรียน รวมไปถึงสรุปความรู้และข้อคิดที่ได้ เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (ประกอบด้วย P)

๓.๑ นักเรียนสามารถอธิบายคุณค่าของบทร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ (P)

๓.๒ นักเรียนสรุปความรู้เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ (P)

๓.๓ นักเรียนสามารถบอกข้อคิดของบทร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ (P)

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คุณค่าด้านเนื้อหา

๔.๒ คุณค่าด้านวรรณศิลป์

๔.๓ คุณค่าด้านสังคม

๔.๔ ข้อคิดที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๔.๕ บทร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า

๕. สมรรถนะของผู้เรียน

-

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. ภาระงาน/ชิ้นงาน

- อธิบายคุณค่า สรุปลำดับความรู้และข้อคิดลงในสมุด

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาความรู้เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า เพื่อทบทวนความรู้เดิมของนักเรียน

๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนโดยวิธีการสรุปจากการสนทนา

ขั้นสอน

๓. ครูเปิดสื่อการสอน PowerPoint

ตัวอย่างสื่อการสอน PowerPoint

คุณค่าด้านเนื้อหา

กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า

ได้ถ่ายทอดแนวคิดหลัก คือ ความไม่เที่ยงของทุกสรรพสิ่ง สะท้อนให้เห็นถึงความไม่แน่นอน มีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ

ขณะที่ยังมีชีวิตอยู่ มนุษย์ต่างดิ้นรน แกร่งแย่ง ชิงดีชิงเด่น แต่สุดท้ายไม่ว่าใคร ชนชั้นใด ฐานะใด ล้วนต้องตายทุกคน

๔. ครูอธิบายสื่อการสอนในประเด็นคุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าด้านสังคม และข้อคิดที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๕. นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้จากการฟังครูบรรยายลงสมุดเรียนวิชาภาษาไทย

๖. ครูเปิดแบบทดสอบ Wordwall จากนั้นอธิบายกติกาการทำแบบทดสอบ ดังนี้

๖.๑ ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว โดยการพิจารณาจากบทประพันธ์ในแต่ละข้อ

๖.๒ นักเรียนที่ได้คะแนนสูงสุดรับคะแนนจากครูเพิ่ม ๑ คะแนน

๗. เริ่มทำแบบทดสอบ Wordwall

ขั้นสรุป

๘. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่องการอธิบายคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากวรรณคดี

๙. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้


๙.๑ สื่อการสอน PowerPoint

๙.๒ หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

๙.๓ แบบทดสอบ Wordwall

๑๐. การวัดและประเมินผล

เป้าหมาย	วิธีการ	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
<p>ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถอธิบายคุณค่าของบทร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ - นักเรียนสรุปความรู้เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ - นักเรียนสามารถบอกข้อคิดของบทร้อยกรองเรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ 	ตรวจสอบ	แบบประเมินสมุด	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒
<p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีวินัย - มุ่งมั่นในการทำงาน 	ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒


 ลงชื่อ.....ผู้สอน
 (นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)
 ครูผู้สอน

บันทึกข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บันทึกหลังสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

๓. แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวกวิศรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวณิชชา เตียววณิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร (ดิตถานุเคราะห์)

เกณฑ์การประเมินสมุด เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากวรรณคดี

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
อธิบายคุณค่าของบท ร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า	อธิบายคุณค่าของบท ร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ ๓ ด้าน ดังนี้ ๑. คุณค่าด้านเนื้อหา ๒. คุณค่าด้านวรรณศิลป์ ๓. คุณค่าด้านสังคม	อธิบายคุณค่าของบท ร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ ๒ ด้าน	อธิบายคุณค่าของบท ร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ ๑ ด้าน
สรุปความรู้เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า	สรุปความรู้เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้โดยครุไม่ต้องชี้แนะ	สรุปความรู้เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้โดยครุต้องชี้แนะ	สรุปความรู้เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้โดยครุต้องชี้แนะและออกคำสั่งให้เขียน
บอกข้อคิดของบทร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า	บอกข้อคิดของบทร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ถูกต้องโดยครุไม่ต้องชี้แนะ	บอกข้อคิดของบทร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ถูกต้องโดยครุต้องชี้แนะ	บอกข้อคิดของบทร้อยกรอง เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าได้ถูกต้องโดยครุต้องชี้แนะออกคำสั่งให้เขียน

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๗ - ๙
ผ่าน	๔ - ๖
ปรับปรุง	๑ - ๓

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
มีวินัย	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนสาย ๑ - ๕ นาที	เข้าเรียนสาย ๖ - ๑๐ นาที
มุ่งมั่นในการทำงาน	รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายสำเร็จลุล่วงครบทุกข้อ	รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายไม่สำเร็จ ๑ - ๒ ข้อ	รับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมายไม่สำเร็จ ๓ - ๕ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เอกสารประกอบการสอน

คุณค่าด้านเนื้อหา

กลอนคดกร้อมจำทำงในป่าช้า

ได้อารยทนมรดกตก้า คือ ความไม่เที่ยงของทุกสรรพสิ่ง สรรพสิ่งไม่เที่ยงก็ความไม่แน่นอน มีการขึ้นและลงอยู่เสมอ

ขณะที่มีชีวิตอยู่ มนุษย์ต่างสิ้นบน แสงและเงา ชีวีชีวิตรดับ แสงสุดท้ายไม่ไว้ใคร จนขึ้นโลก ฮวนละ โด ล้วนสิ่งตายทุกคน

15 ★ 01:06

คุณค่าด้านเนื้อหา

แนวคิดตรงที่สำคัญ มีดังนี้

ความเรียบง่าย คือ ความสุขแท้แท้จริง

แบบคำนิยม ความเชื่อ ความศรัทธา โดยมี เหตุชาติคดคดถึงกับธรรมชาติในเมืองไทย

แบบประพันธ์ตอนหนึ่ง

ไม่ไปกล่าวดูถูกผู้ที่มีความเป็นอยู่ที่เรียบง่ายหรือมีความสุขทางจิตวิญญาณ

แบบประพันธ์ตอนหนึ่ง

ได้กล่าวถึงคนและสิ่งที่เป็นสัจจะที่ถูกต้องกับ ความเชื่อของคนไทยมาอย่างยาวนาน ซึ่งเป็นสัญลักษณ์ของความตาย

16 ★ 00:38

คุณค่าด้านวรรณศิลป์

การใช้คำที่เข้าใจง่าย

● **วิญญูวิมล**
ผู้รักความดีของชาวอากาศ
ชาวมาเหนือยอดต่างจงรัก
ที่มุ่งให้มีดีทั่วพื้นดิน

พ่วงพ่วง ! ย้ำคำซ้ำซึ่งชวน
คอยคอยผ่านท้องทุ่งมุ่งถิ่นคน
ตระวันลับอันแสงทุกแห่งหน
และที่คนดูเบียดอยู่ได้ชวย

จากบทประพันธ์นี้ จะมองเห็นภาพการนำทิวทัศน์ของบ้านเกิดมาเขียน โคลงผ่านป่าช้า และพรรณานกที่กำลังจะบินตอนเช้า มีเสียงระดังดังขึ้นเพื่อปลุกเร้าจิตสำนึกของคนดีให้ รู้สึกสำนึกในจิตใจ

คุณค่าด้านวรรณศิลป์

การใช้คำที่เข้าใจง่าย

● **วิญญูวิมล**
ผู้รักความดีของชาวอากาศ
ชาวมาเหนือยอดต่างจงรัก
ที่มุ่งให้มีดีทั่วพื้นดิน

พ่วงพ่วง ! ย้ำคำซ้ำซึ่งชวน
คอยคอยผ่านท้องทุ่งมุ่งถิ่นคน
ตระวันลับอันแสงทุกแห่งหน
และที่คนดูเบียดอยู่ได้ชวย

มีการใช้คำอุปมาโดยการใช้ "ขลุ่ย" ซึ่งเป็นสิ่งไม่มีชีวิตแต่กลับมีเสียงดังขึ้นดังชีวิตในที่นี่ คือ คำว่า "ทิว"

19 ★ 00:31

คุณค่าด้านวรรณศิลป์

การใช้คำเปรียบเทียบ (อุปมา)

● **ความเรียบง่าย**
หรือให้ท้องทุ่งหรือทุ่งสุดสุด
บุปผาชาติดูดีและมีกลิ่น
ไม่มีใครได้ชมเลยสักคน

มักจะลึกลับอยู่ในภูเขา
ก็เหมือนขลุ่ยขลุ่ยขลุ่ย
อยู่ในถิ่นที่ไกลเช่นที่ไกลคน
ย่อมมาชมกันแต่ถ้าคนมาชมเลย

จากบทประพันธ์นี้ จะสังเกตเห็นความเปรียบเทียบความเรียบง่ายกับ ขลุ่ยในทิวทัศน์ที่ไม่มีใครได้เห็น เห็นขลุ่ยก็ไม่มีเสียงและอีกสิ่งหนึ่ง แต่บทประพันธ์ในป่าช้าไม่มีใครได้เห็นความสวยงาม

คุณค่าด้านวรรณศิลป์

การใช้คำที่พ้อง

● **ขานเอ๋ยขานนี้**
อากาศเย็นเอือกหนาวราวอากาศ
มีทั้งตังหรือหรือหรือหรือ
คอกควายหรือหรือหรือหรือ

ปอดที่มีกร้วทิวสวน
สติปานบัวใหญ่ไร้สำเนียง
เรไรหรือ ! ร้องธรรมธรรมเสียง
รู้ว่าจะเสียงกรวยแก้วแก้วแก้ว

มีการใช้คำเป็นเสียงหรือพ้องคำ ทำให้ผู้ฟังได้ยินเสียงซึ่งมีเรื่องธรรม และเสียงหรือหรือหรือหรือหรือ

20 ★ 00:22

คุณค่าด้านวรรณศิลป์

การใช้สัมผัส

● **ขานเอ๋ยขานนี้**
อากาศเย็นเอือกหนาวราวอากาศ
มีทั้งตังหรือหรือหรือหรือ
คอกควายหรือหรือหรือหรือ

ปอดที่มีกร้วทิวสวน
สติปานบัวใหญ่ไร้สำเนียง
เรไรหรือ ! ร้องธรรมธรรมเสียง
รู้ว่าจะเสียงกรวยแก้วแก้วแก้ว

จากบทประพันธ์นี้ จะมีความโดดเด่นในการใช้คำที่สัมผัสอักษรและสัมผัสสระ ดังนี้
สัมผัสอักษร คือ มีด-มี, เอ็น-เอ็น, สด-สด, มีด-มีด, ปาน-ปาน, กรวย-กรวย, เรไร-เรไร, ร้อง-ร้อง, คอก-คอก, สัมผัสสระ คือ บัว-บัว, หนาว-หนาว, โขก-โขก, สด-สด, ธรรม-ธรรม, ร้อง-ร้อง, กรวย-กรวย, แก้ว-แก้ว

19 ★ 00:31

คุณค่าด้านวรรณศิลป์

การใช้คำที่ให้ความหมายลึกซึ้ง

● **ขานเอ๋ยขานนี้**
เช่นชาวบ้านบางระจันบ้านบาง
ไม่เช่นนั้นท้าวหรือหรือหรือ
หรือผู้บ้านเมืองหรือหรือ

อาจเป็นขานนักผู้กล้าหาญ
กับหมู่ไม้มารประทศอยุธยา
นอนนอนหลับให้ไว้รักษา
อาจจะมานอนนอนหลับเลย

จากบทประพันธ์นี้ คำว่าขานจากคำที่หมายถึงบ้านบ้านแห่งนี้ ไม่จำเป็นต้องหมายถึง ชาวบ้านบางระจัน นักสู้ที่มีใจใหญ่กล้าหาญหรือ หรือผู้ที่มีบุญคุณทั้งหลาย ทุกคนก็ล้วนดี ไม่ใช่ความตาย

20 ★ 00:22

คุณค่าด้านสังคม

สะท้อนให้เห็นภาพวิถีชีวิตของคนในชุมชน

• **วังเอ๋ยวังเวง** *พ่างพ่าง / ฝ้าฝ้าระงิงขาน*
มุ่งวิงวายน้ำยาคือวากาอ *ค้อยค้อยผ่านห้องฟุ้งฝืนินทน*
ชาวนาเหนียวออบต่างจรดลับ *คชวันลับอันแลรทพแห่งหม*
ที่ทุ่งไผ่มีทิวทัศน์สวย *และที่ตมตมมีเอยอยู่เอย*

จากบทประพันธ์นี้ สะท้อนให้เห็นวิถีชีวิตของคนในชุมชนที่มุ่งวิงวากกับบ้านสวนความ
 เหนียวเหนียวและรับของแห้ง เรียกว่า "งานผ้าดำ" (ประมาณ ๑๕๐๐ ปี.)

23

* 00:31

คุณค่าด้านสังคม

สะท้อนให้เห็นความเชื่อในสังคมไทย

• **นกลอยนกลศ** *จับจ้องฮ้องนกเพียงแลกขวัญ*
อยู่บนยอดพระที่นั่งแสงจันทร์ *มีดาววัดยั้งถึงพิภพังคา*

จากบทประพันธ์นี้ สะท้อนให้เห็นความเชื่อของคนไทยที่ว่า นกลอยเป็นสัญลักษณ์ของความ
 ตาย เมื่อคนแก่ส่งเสียงร้องในความเจ็บปวดให้เสียงความน่าสะพรึงกลัวแก่ผู้ที่ได้ยิน

ให้นักเรียนยกตัวอย่างความเชื่อในสังคมไทยเพิ่มเติม

24

* 00:47

คุณค่าด้านสังคม

สะท้อนให้เห็นค่านิยมในสังคมไทย

• **คุณเอ๋ยคุณหญิง** *เป็นเครื่องจูงใจให้เลื่อนไถคานที่*
จารึกคำอำนวมชนลัทธิการ *มีคกับฐานชาวพมสามัญ*
ซึ่งอย่างที่มีวิถีเกื้อน *จารึกชื่อเป็นศิษย์รับกับชั้น*
อุทิศกิจซึ่งสร้างทานการธรรม *ของผู้นับผู้ไม่มีเอย*

จากบทประพันธ์นี้ กล่าวถึงคุณงามความดีที่ควรเอาอย่างของคนที่ได้เป็นอนุสรณ์
 ควบคุมโดยที่รัฐจากองค์ที่ไม่ได้เป็นคุณงามความดี

คุณค่าด้านสังคม

สะท้อนให้เห็นธรรมชาติของมนุษย์

• **พวงเอ๋ยพวงอะไร** *ไม่ซึ่งใหญ่เท่าพวงชีวิต*
แม้มันสิ่งใดโลดปด *ก็ยังคิดขึ้นได้เมื่อใกล้ตาย*
ใครจะยอมละทิ้งซึ่งสิ่งจุช *เคยเป็นทุกข์ช่วงโยเสียให้ร้าย*
ใครจะยอมละแทนแทนตนบวช *โดยไม่ขอทานไปอาลัยเอย*

จากบทประพันธ์นี้ กล่าวถึงทุกคนว่า ประสภะมีอะไร รักทรัพย์สินเงินทอง แต่เมื่อตายไป
 แล้ว ประสภะมีใครจะเอาอะไรสิ่งของ ๆ ติดตัวไปได้

สรุปบทเรียน

ใจความสำคัญ

กลอนดอกสร้อยจำทิ้งในป่าช้าได้สะท้อนให้เห็นถึงข้อคิดและศีลธรรมในชีวิตว่า ทุกคนไม่สามารถหลีกเลี่ยงหนีความตายได้ ทรัพย์สินสมบัติของรักของหวง ก็ไม่สามารถนำติดตัวไปได้ นอกจากความดี ความชั่วที่ทำไว้ขณะที่มีชีวิตเท่านั้น นอกจากนี้ ยังมีวรรณศิลป์ที่งดงาม ใช้ถ้อยคำที่ซาบซึ้งกินใจให้นักเรียนได้ศึกษาอีกด้วย

สิ่งที่ได้

ความรู้

- ผลงานของ
 - พระยาอุปภิกขิตศิลปสาร
 - พระยาอนุমানราชชน
 - พระสารประเสริฐ
- ลักษณะคำประพันธ์ของกลอนดอกสร้อย
- ได้รับคุณค่าด้านเนื้อหา ด้ำนวรรณศิลป์ และด้านสังคม

ข้อคิด

- ทุกสรรพสิ่งในโลกล้วนไม่เที่ยง
- ความเรียบง่ายคือความสุขที่แท้จริง
- อย่ายึดติดกับวัตถุ



แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วย วิเคราะห์ค่าวรรณคดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙

เรื่อง การเขียนแผนผังความคิด

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม.๒/๓ เขียนแผนผังความคิดเพื่อแสดงความเข้าใจในบทเรียนต่าง ๆ ที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ

การถ่ายทอดความคิดจากสมองลงบนกระดาษแผ่นเดียว โดยให้ เขียนประเด็นหลักไว้ตรงกลาง เขียนประเด็นรองล้อมรอบประเด็นหลัก ประเด็นย่อยล้อมรอบของประเด็นรอง แยกออกมา โดยการใช้ภาพ สี เส้น และการโยงใย ให้มีเนื้อหาเกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน แต่ละประเด็นจะเป็นคำสำคัญ สั้น ๆ ที่มีความหมาย ชัดเจน ผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนรู้ความหมายของการเขียนแผนผังความคิด ขั้นตอนการเขียนแผนผังความคิด วิธีเขียนแผนผังความคิด เพื่อเป็นพื้นฐานในการเขียนสรุปความและนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (ประกอบด้วย K และ P)

๓.๑ นักเรียนสามารถอธิบายความหมายการเขียนแผนผังความคิดได้ (K)

๓.๒ นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการสร้างแผนภาพความคิดได้ (K)

๓.๓ นักเรียนสามารถสร้างผังความคิดเพื่อสรุปเนื้อหาจากการอ่านได้ (P)

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายและรูปแบบการเขียนแผนผังความคิด

๔.๒ ขั้นตอนการสร้างแผนผังการเขียนแผนผังความคิด

๕. สมรรถนะของผู้เรียน

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

๒. ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. ภาระงาน/ชิ้นงาน

แผนผังภาพความคิด

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. ครูนำตัวอย่างผลงานแผนภาพความคิด และตัวอย่างผลงานการสรุปความแบบความเรียงมาให้ให้นักเรียนดู แล้วให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นว่าผลงานชิ้นใดที่นักเรียนอ่านแล้วเข้าใจเนื้อหาได้ดีกว่ากัน

๒. เชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนโดยวิธีการสรุปจากคำตอบของนักเรียน

ขั้นสอน

๓. ครูให้นักเรียนเอากระดาษ A๔ ที่ให้เตรียมจากคาบที่แล้วขึ้นมา

๔. นักเรียนรับใบความรู้จากครูคนละ ๑ ชุด

๕. นักเรียนแต่ละคนศึกษาใบความรู้ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด โดยครูอธิบายเพิ่มเติม นักเรียนบันทึกความรู้ลงในกระดาษที่ครูให้เตรียมไว้

๖. ครูสุ่มถามนักเรียนในประเด็น ดังต่อไปนี้

๖.๑ การเขียนแผนภาพความคิดหมายถึงอะไร

๖.๒ ขั้นตอนการสร้างแผนภาพความคิดมีขั้นตอนอย่างไร

๗. นักเรียนแต่ละคนทำแผนผังความคิดแบบใยแมงมุมในประเด็นคุณค่าของกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าลงในกระดาษ A๔ ที่ครูให้เตรียมไว้

๘. นักเรียนแต่ละคนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน โดยครูกล่าวชมเชยและให้คำแนะนำเพิ่มเติม

ขั้นสรุป

๙. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า ในด้านของคุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าด้านสังคม และข้อคิดที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน


๙. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๙.๑ ใบความรู้ เรื่อง การเขียนแผนผังภาพความคิด

๙.๒ หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

๑๐. การวัดและประเมินผล

เป้าหมาย	วิธีการ	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
<p>ด้านความรู้ (K)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถอธิบายความหมายการเขียนแผนผังความคิดได้ - นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการสร้างแผนภาพความคิดได้ 	<p>สังเกตการตอบคำถาม</p>	<p>แบบประเมินการตอบคำถาม</p>	<p>ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒</p>
<p>ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)</p> <ul style="list-style-type: none"> - นักเรียนสามารถสร้างผังความคิดเพื่อสรุปเนื้อหาจากการอ่านได้ 	<p>ตรวจแผนผังภาพความคิด</p>	<p>แบบประเมินแผนผังภาพความคิด</p>	<p>ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒</p>
<p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีวินัย - รักความเป็นไทย 	<p>ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์</p>	<p>แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์</p>	<p>ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒</p>
<p>สมรรถนะที่สำคัญของผู้เรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต 	<p>ประเมินสมรรถนะ</p>	<p>แบบประเมินสมรรถนะ</p>	<p>ผ่านเกณฑ์คุณภาพระดับ ๒</p>

ลงชื่อ..........ผู้สอน
 (นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)
 ครูผู้สอน

บันทึกข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บันทึกหลังสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

๓. แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวกวิศรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวณิชชา เดี่ยววานิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร (ดิตถานุเคราะห์)

เกณฑ์การประเมินการตอบคำถาม เรื่อง การเขียนแผนผังความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
อธิบายความหมาย การเขียนแผนผัง ความคิด	อธิบายความหมายการเขียน แผนผังความคิดได้ โดยมีวลี สำคัญ ดังนี้ ๑. การถ่ายทอดความคิด จากสมองลงบนกระดาษ แผ่นเดียว ๒. เขียนประเด็นหลักไว้ ตรงกลาง ๓. เขียนประเด็นรอง ล้อมรอบประเด็นหลัก	อธิบายความหมายการ เขียนแผนผังความคิดได้ โดยมีวลีสำคัญ ๒ ประเด็น	อธิบายความหมายการ เขียนแผนผังความคิดได้ โดยมีวลีสำคัญ ๑ ประเด็น
อธิบายขั้นตอนการ สร้างแผนภาพ ความคิด	อธิบายขั้นตอนการสร้าง แผนภาพความคิดได้ ๖ - ๗ ข้อ	อธิบายขั้นตอนการสร้าง แผนภาพความคิดได้ ๔ - ๕ ข้อ	อธิบายขั้นตอนการสร้าง แผนภาพความคิดได้ ๑ - ๓ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินใบงาน เรื่อง การเขียนแผนผังความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
สร้างผังความคิดเพื่อสรุปเนื้อหาจากการอ่าน	สร้างผังความคิดเพื่อสรุปเนื้อหาจากการอ่านได้ครบทุกประเด็น ดังนี้ ๑. คุณค่าด้านเนื้อหา ๒. คุณค่าด้านวรรณศิลป์ ๓. คุณค่าด้านสังคม ๔. ข้อคิดที่ได้	สร้างผังความคิดเพื่อสรุปเนื้อหาจากการอ่านได้ ๓ ประเด็น	สร้างผังความคิดเพื่อสรุปเนื้อหาจากการอ่านได้ ๑ - ๒ ประเด็น

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๓
ผ่าน	๒
ปรับปรุง	๑

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
มีวินัย	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนสาย ๑ - ๕ นาที	เข้าเรียนสาย ๖ - ๑๐ นาที
รักความเป็นไทย	มีพฤติกรรมรักความเป็นไทย ๓ ข้อ ดังนี้ ๑. ใช้เลขไทย ถูกต้อง ๒. แต่งกายสุภาพ เรียบร้อย ๓. เขียนภาษาไทย ถูกต้อง	มีพฤติกรรมรักความเป็นไทย ๒ ข้อ	มีพฤติกรรมรักความเป็นไทย ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

สมรรถนะที่ ๑ ความสามารถในการสื่อสาร

ตัวชี้วัดที่ ๑ ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึก และทัศนะของตนเองด้วยการพูดและการเขียน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคุณภาพของผลงาน			
	๓ (ดีเยี่ยม)	๒ (ดี)	๑ (ผ่าน)	๐ (ปรับปรุง)
๑. เขียนถ่ายทอดความคิดความรู้สึก และทัศนะของตนเอง จากสารที่ อ่าน ฟัง หรือดูจากที่กำหนดได้	เขียนได้อย่าง สมเหตุสมผล มี ข้อบกพร่องในการใช้ ภาษา วรรคตอนและ การเขียนคำไม่เกิน ๒ แห่ง	เขียนได้อย่างมี เหตุผลมีข้อ บกพร่องในการใช้ ภาษา วรรคตอน และการเขียนคำ ตั้งแต่ ๓ แห่ง แต่ ไม่เกิน ๕ แห่ง	เขียนโดยมีเหตุผล ไม่เพียงพอและมี ข้อบกพร่องในการ ใช้ภาษาวรรคตอน และการเขียนคำ ตั้งแต่ ๖ แห่ง ขึ้น ไป	เขียนไม่ได้

สมรรถนะที่ ๒ ความสามารถในการคิด

ตัวชี้วัดที่ ๒ คิดขั้นสูง (การคิดสังเคราะห์ คิดสร้างสรรค์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ)

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคุณภาพของผลงาน			
	๓ (ดีเยี่ยม)	๒ (ดี)	๑ (ผ่าน)	๐ (ปรับปรุง)
๑. คิดอย่างมี วิจารณญาณเพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือ สารสนเทศประกอบ กาดัดสินใจเกี่ยวกับ ตนเองและสังคมได้ อย่างเหมาะสม	คิดแบบองค์รวมโดย ใช้เหตุผล หลักฐาน เชิงตรรกะมา วิเคราะห์สิ่งต่าง ๆ ให้แน่ชัด อย่าง สมเหตุสมผลและ สรุปร/ตัดสินใจเลือก ทางเลือกที่เหมาะสม ต่อตนเองและสังคม ได้	คิดแบบองค์รวม โดย ใช้เหตุผล หลักฐานเชิง ตรรกะมา วิเคราะห์สิ่งต่าง ๆ อย่างสมเหตุสมผล แต่ไม่ครอบคลุม ทุกด้าน	คิดแบบองค์รวม โดย ใช้เหตุผล หลักฐานเชิงตรรกะ มาวิเคราะห์สิ่งต่าง ๆ แต่ไม่ สมเหตุสมผล	คิดแบบองค์รวม โดย ใช้เหตุผล หลักฐานเชิง ตรรกะมาวิเคราะห์ สิ่งต่าง ๆ อย่าง สมเหตุสมผล ไม่ได้

ใบความรู้เรื่อง การเขียนแผนผังภาพความคิด

การเขียนแผนผังภาพความคิด คือ การถ่ายทอดความคิดจากสมองลงบนกระดาษแผ่นเดียว โดยให้เขียนประเด็นหลักไว้ตรงกลาง เขียนประเด็นรองล้อมรอบประเด็นหลัก ประเด็นย่อยล้อมรอบของประเด็นรอง แยกออกมาโดยการใช้ภาพ สี เส้น และการโยงใย ให้มีเนื้อหาเกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน แต่ละประเด็นจะเป็นคำสำคัญ สั้น ๆ ที่มีความหมายชัดเจน

ขั้นตอนการสร้างแผนผังภาพความคิด

๑. เขียนประเด็นหลักตรงกึ่งกลางหน้ากระดาษ
๒. เขียนประเด็นรองที่สัมพันธ์ประเด็นหลักไปรอบ ๆ
๓. เขียนประเด็นย่อยที่สัมพันธ์ประเด็นรองแตกออกไปรอบ ๆ เรื่อย ๆ
๔. มีการใช้เส้น สี ภาพหรือสัญลักษณ์ ประกอบตกแต่งเพื่อสื่อความหมายเป็นตัวแทนความคิด ให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น
๕. เขียนคำสำคัญ (Key word) บนเส้นและเส้นต้องเชื่อมโยงกัน แยกความคิดของหัวเรื่องสำคัญแต่ละเรื่องในข้อ ๓ ออกเป็นกิ่ง ๆ หลายกิ่ง โดยเขียนคำหรือวลีบนเส้นที่แตกออกไป
๖. ไม่มีการตีกรอบ ให้คิดได้ตามอิสระมากที่สุด
๗. กระดาษที่ใช้ไม่มีเส้น หรือมีลาย ตกแต่ง Mind Mapping ที่เขียนด้วยความสนุกสนานตามใจชอบ

ประโยชน์ของการเขียนแผนภาพความคิด Mind Mapping

๑. ใช้สรุปรายงานการประชุม
๒. ใช้วางแผนโครงการ
๓. ใช้ในการอบรมและบรรยายที่ต่าง ๆ
๔. ใช้ระดมความคิดเห็น
๕. ใช้เก็บรวบรวมข้อมูล ความรู้ แนวคิด
๖. สร้างความเพลิดเพลินในการอ่าน และง่ายต่อการจดจำ
๗. สร้างความสนุก ไม่เบื่อ สวยงาม

รูปแบบแผนผังความคิด

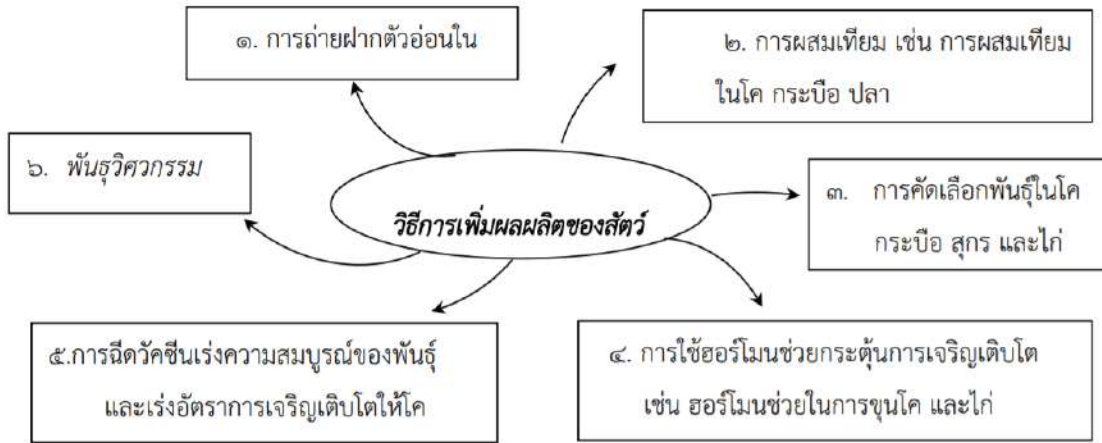
๑. ตัวอย่างการเขียนแผนผังความคิดแบบขั้นบันได



๒. ตัวอย่างการเขียนแผนผังความคิดแบบเปรียบเทียบ

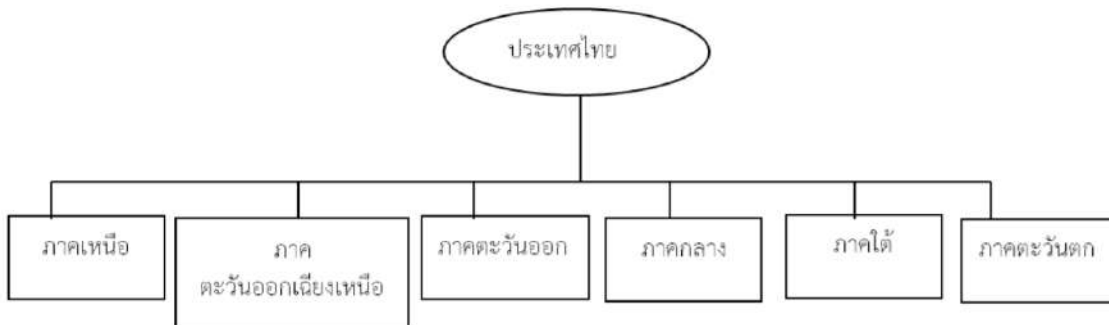


๓. ตัวอย่างการเขียนแผนผังความคิดแบบใยแมงมุม



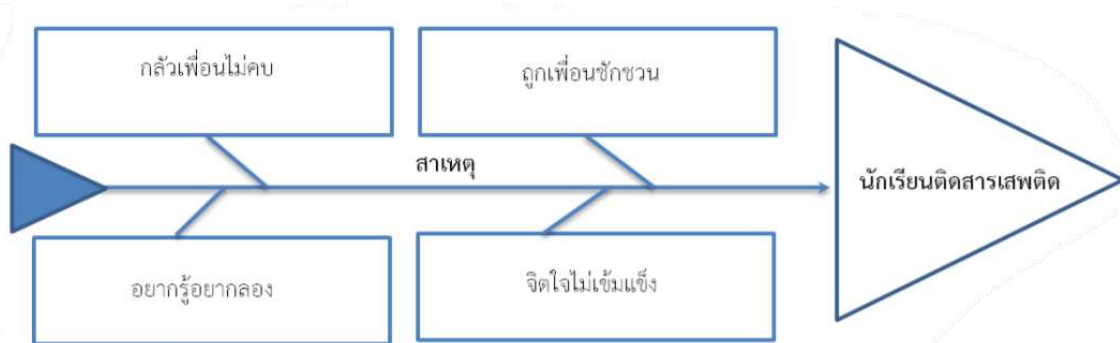
วิธีการเพิ่มผลผลิตของสัตว์

๔. ตัวอย่างการเขียนผังความคิดแบบโครงสร้าง



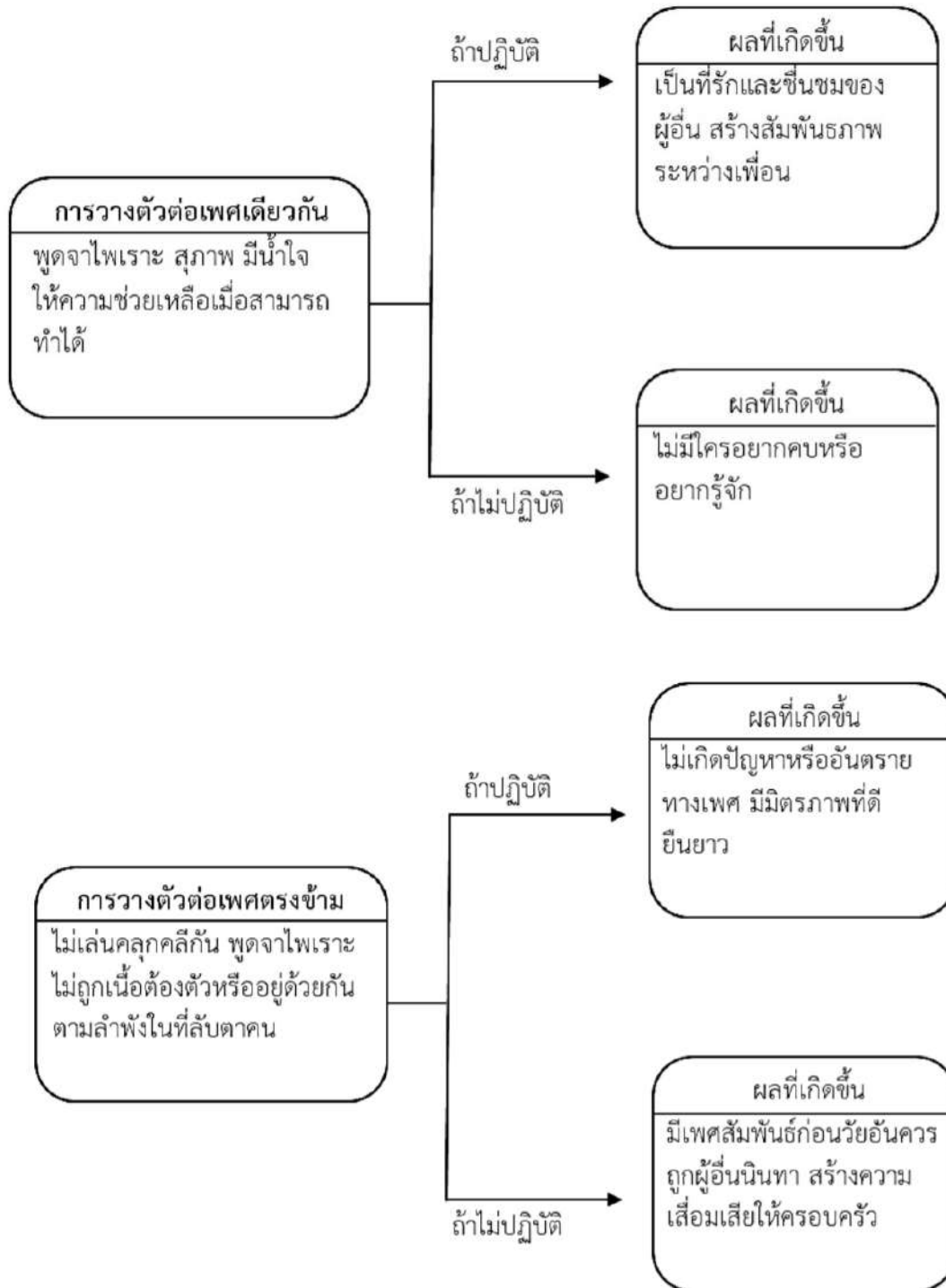
การแบ่งภูมิภาคทางภูมิศาสตร์ของประเทศไทย

๕. ตัวอย่างการเขียนผังความคิดแบบก้างปลา



การวิเคราะห์สาเหตุที่นักเรียนติดสารเสพติด

๖. ตัวอย่างการเขียนผังความคิดเพื่อตัดสินใจ





แผนการจัดการเรียนรู้

รหัสวิชา ท ๒๒๑๐๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วย วิเคราะห์คำวรรณคดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง ท่องจำบทอาขยาน

เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง

ผู้สอน นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้

ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ๒/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ท ๕.๑ ม.๒/๕ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ

บทอาขยาน เป็นบทท่องจำของภาษาไทย ที่ว่าด้วยเรื่องเกี่ยวกับการใช้คำให้ถูกต้อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า เป็นเรื่องเกี่ยวกับสุภาพชน คำสอน ที่มีคุณค่า จึงได้นำมาใช้ท่องจำเป็นบทอาขยาน ผู้เรียนจำเป็นต้องเรียนรู้การท่องบทอาขยานกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า เพื่อเป็นพื้นฐานในการออกเสียงคำและนำไปสู่การปรับใช้ชีวิตประจำวันให้ถูกต้อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้ (ประกอบด้วย P)

๓.๑ นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้ถูกต้อง (P)

๓.๒ นักเรียนท่องจำบทอาขยานที่กำหนดได้ (P)

๔. สาระการเรียนรู้

- บทอาขยาน เรื่อง กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า

๕. สมรรถนะของผู้เรียน

-

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. ภาระงาน/ชิ้นงาน

อัดคลิปท่องจำบทอาขยานกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑. ครูยกตัวอย่างบทประพันธ์ประเภททละคร เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก จากนั้นถามคำถามนักเรียน ดังนี้

(แนวคำถาม ๑ : นักเรียนเคยได้ยินบทประพันธ์ประเภทดังกล่าวหรือไม่

แนวคำตอบ ๑ : เคย/ไม่เคย

แนวคำถามที่ ๒ : เคยได้ยินจากที่ไหน

แนวคำตอบที่ ๒ : ครูเคยท่องให้ฟัง/YouTube)

๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนด้วยวิธีการสรุปจากคำถาม

ขั้นสอน

๓. ครูนำตัวบทอาขยานที่นักเรียนต้องฝึกท่องมาให้นักเรียนดู พร้อมให้นักเรียนอ่านออกเสียงเป็นร้อยแก้ว โดยต้องแบ่งวรรคตอนใหญ่ถูกต้อง

๔. ครูอ่านบทอาขยานกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าเป็นทำนองเสนาะให้นักเรียนฟัง ๑ ครั้ง

๕. ครูอ่านบทอาขยานกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าเป็นทำนองเสนาะให้นักเรียนฟัง จากนั้นให้นักเรียนอ่านตาม

๖. ครูให้นักเรียนอ่านบทอาขยานกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าเป็นทำนองเสนาะด้วยตนเอง

๗. นักเรียนอ่านบทอาขยานกลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าเป็นทำนองเสนาะด้วยตนเอง และคอยให้คำแนะนำเมื่อนักเรียนอ่านออกเสียงผิดหรือเว้นจังหวะผิด

๘. ครูให้นักเรียนอัดคลิปท่องกลอนดอกสร้อยรำพึงป่าช้าส่งผ่านแชทกลุ่มเรียน

๙. ครูสอบถามนักเรียนว่าการท่องบทอาขยานมีประโยชน์อย่างไร โดยให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็น จากนั้นร่วมกันสนทนาวาคำตอบใดใช่ได้และคำตอบใดใช่ไม่ได้

ขั้นสรุป

๑๐. นักเรียนและครูสรุปความรู้เกี่ยวกับประโยชน์ของการท่องจำบทอาขยาน

๙. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

๑๐. การวัดและประเมินผล

เป้าหมาย	วิธีการ	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - นักเรียนสามารถอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรองได้ ถูกต้อง - นักเรียนท่องจำบท อาขยานที่กำหนดได้	ตรวจคลิปวิดีโอ	แบบประเมินคลิปวิดีโอ	ผ่านเกณฑ์ คุณภาพระดับ ๒
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - มีวินัย - รักความเป็นไทย	ประเมินคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	แบบประเมินคุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ คุณภาพระดับ ๒

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ครูผู้สอน

บันทึกข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

(ลงชื่อ).....

(นางดวงเพ็ญ อินทร์แก้ว)
หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บันทึกหลังสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....

๒. ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....

๓. แนวทางแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวนงลักษณ์ ทองสีสัน)

ความเห็นของรองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวกวิศรา อินทร์เทพ)

รองผู้อำนวยการฝ่ายบริหารงานวิชาการ

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(นางวณิชชา เตียววณิชย์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดท่าไทร (ดิตถานุเคราะห์)

เกณฑ์การประเมินคลิปวิดีโอ เรื่อง ท่องจำบทอาขยาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ถูกต้องทุกคำ	อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ผิด ๑ - ๒ คำ	อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ผิด ๓ - ๕ คำ
ท่องจำบทอาขยานที่กำหนด	ท่องจำบทอาขยานที่กำหนดได้โดยไม่ต้องดูหนังสือ	ท่องจำบทอาขยานที่กำหนดได้โดยดูหนังสือ ๑ - ๒ ครั้ง	ท่องจำบทอาขยานที่กำหนดได้โดยดูหนังสือ ๓ - ๕ ครั้ง

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพของผลงาน		
	๓ (ดี)	๒ (ผ่าน)	๑ (ปรับปรุง)
มีวินัย	เข้าเรียนตรงเวลา	เข้าเรียนสาย ๑ - ๕ นาที	เข้าเรียนสาย ๖ - ๑๐ นาที
รักความเป็นไทย	มีใจรักความเป็นไทย ดังนี้ ๑. ออกเสียงชัด ๒. ใช้เลขไทย ๓. แต่งกายสุภาพ	มีใจรักความเป็นไทย ๒ ข้อ	มีใจรักความเป็นไทย ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสินคะแนน

ระดับคุณภาพ	ช่วงคะแนน
ดี	๕ - ๖
ผ่าน	๓ - ๔
ปรับปรุง	๑ - ๒

เกณฑ์ผ่านการประเมิน

นักเรียนจะต้องอยู่ในระดับ “ผ่าน” จึงจะถือว่าผ่าน



โรงเรียนวัดท่าไทร(ดิตตานุเคราะห์)
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสุราษฎร์ธานี เขต ๑